

Глава 31. Что одному мусор, другому сокровище.

- Это он, хозяин, - сказал Лод, обвиняюще указывая на двойную дверь. Конечно, он указывал не на дверь, а на зловещее присутствие за ней.

Прошло несколько дней после инцидента, который чуть не убил Сомна. Абсурдная природа магии в сравнении с его пониманием химии и физики все еще причиняла боль его теперь уже мясному мозгу. Он понял, что ему еще многое предстоит узнать о совершенно новой модели Вселенной—той, которая охватывает только магию и ее воздействие на мир.

Страдания при получении этих знаний не были напрасны. Сомн понимал, что, помимо объединения элементов и создания их сложных форм, каждая сила и явление во Вселенной имеют свой тип маны или каким-то образом связаны с ней.

После оптимизации процесса очистки таким образом, чтобы не оказываться каждый раз на грани смерти, его эксперименты окончили свой путь в куче бесполезного мусора. Конечно, определение понятия "бесполезный" для Сомна и обитателей подземелья были двумя совершенно разными вещами. Таким образом, куча мусора стала больше походить на кучу жертвований. Каждый монстр из подземелья взял один или два предмета из экспериментов Сомна.

Сам Лод нес серебряный меч с золотым металлом в центре, извлеченный из кучи мусора. Хотя меч и являлся скорее всего одним из самых опасных видов оружия, которые только видел этот мир, но не соответствовал требованиям Сомна. Вдоль кромки лезвия была магия, связанная с самой пустотой-вакуум. Никогда не может быть истинного вакуума, где не существует материи—так считал Сомн. Однако магия пустоты была именно такой-полной и абсолютной пустотой. Меч, который носил Лод, был пронизан магией, которая сжимала само пространство в пустое измерение, но не могла стереть его из информационного измерения, существование которого было доказано этим самым мечом. Сомн не считал оружие бесполезным, но это был всего лишь эксперимент. Данные, полученные из этого эксперимента когда-нибудь пригодятся. Но для монстров из подземелий? Это было немыслимо.

И вот они здесь. Сомн понял, что ему не нужно Ядро Подземелья, чтобы посмотреть свои навыки или профессии. Достаточно было сказать или подумать «Навыки» или «Профессии» чтобы получить соответствующие данные. Так он и узнал о навыках Меча Пустоты, которые он получил за открытие профессии Магического Убийцы.

Меч пустоты

D+

[Разрушение Информационного Слоя]

Сомн понимал, что только те, кто способен мыслить нестандартно, поймут, что [разрушение информационного слоя]—истинное требование для изучения профессии Магического Рыцаря, которая была основой класса Магического Убийцы. Магические круги не были физическими явлениями, хотя их можно было увидеть, если не спрятать, в электромагнитном спектре. Они также сами не взаимодействовали с материей, не блокировали и не искривляли свет, не делали ничего нормального. Другими словами, они не были частью нормального пространства.

Вскоре Сомн понял, что магические круги существуют в Информационном Измерении, как он его называл, и нигде больше, особенно в информационном слое. Всё, от сил до материи, имело слои, описывающие их в информационном измерении. Сомн не знал всех слоев, но он знал по крайней мере два из них: Информационный Слой и Слой Формы.

Серебряный меч, который носил Лод, вмешивался в Информационное Измерение, воздействуя на Слой Формы объектов. Однако он не был способен вмешиваться в Информационный Слой—следовательно, меч не мог разрезать магические круги. Последнего Сомн и пытался добиться, и поскольку меч не оправдал его ожиданий, то отправился в мусорную кучу.

Однако, используя навык Меча Пустоты, несмотря на то, что в его названии так же есть Пустота, Сомн мог разрезать магический круг чем угодно, хоть палкой.

Почему же между ними такая большая разница? Оба используют один и тот же тип магии, но такой разный результат.

«И чего же ты ждешь? Иди и уничтожь это» сказал Сомн, кивая на дверь.

«Но, Господин... это опасно. Очень опасно...Лод голодный...правда...но Лод станет едой...» захныкал гоблин, обреченно опустив плечи. «Лод не еда...Лод не вкусный.»

«Лод на вкус как гоблин: уродливый и глупый» произнес другой гоблин. Его звали Дет и он был лейтенантом в Вооруженных Силах Сомна (оригинальное название автора) - потому что Сомн пообещал принять их всех, если они преуспеют в добыче магических руд. А его имя является последствием отвратительного непонимания того, как пишется слово Смерть (Death).

Кстати, Лод был капитаном.

«Лод, дай Дету меч. Дет сделает это» продолжил гоблин и посмотрел на Аркадию, стоявшую позади Сомна «Сиськи ждут Дета. Дет докажет, что он сильный. Сильнее чем Лод».

Аркадия сердито прикрыла грудь. Из всех прозвищ, данных ей гоблинами, вариант Дета была самый варварский.

«Я немного запуталась...что за этой дверью?» спросила Эмили, стоявшая возле Аркадии.

Когда стало очевидно, что Сомн не хочет отвечать, заговорил Лод «Подземелье расширяется. Подземелье находит новые пещеры. Подземелье объединяет новых монстров, живущих в пещерах» и затем кивнул на дверь «Новый монстр не платит арендную плату и не подчиняется Подз...Сомну. Не подчиняется Сомну, должен умереть»

Эмили моргнула, а затем кивнула, посмотрев на Сомна. Дался ему этот монстр? Очередной эксперимент?

«Господин ... если Лод убьет злого, сможет ли он получить мясо? Лод должен кормить семью...» сказал Лод. «У Лода двое детей... и три жены... Лод должен платить алименты ... или жены убьют Лода.»

«Жены Лода страшные. Больше чем орк. Тупее чем огр.» кивнул Дет. «А Дет один» добавил гоблин, смотря на Аркадию и улыбнулся ей, показав полный сломанных зубов рот.

Жрица поморщилась.

«Приступай к выполнению задания» сказал Сомн «Или столкнешься с последствиями неповиновения»

Лод и Дет тут же открыли дверь.

За дверью был большой зал. Даже больше тронного зала Сомна, отнятого тем у Незараса. Зал был круглым, внешнее кольцо представляло собой ров, заполненный кольями, кроме моста, ведущего к круглой платформе.

В центре зала находился змей около 20 метров длиной с клыками размером с человека. А еще он был свернут кольцами и очень мертв.

Над трупом змея стояли две эльфийки, человек и дварф. Одна эльфийка носила одежду, сделанную из лесных листьев и растений, и держала лук, а другая носила белую мантию. Человек был одет в черную кожаную броню и в одной руке держал щит, а в другой короткий меч. Дварф был в полном доспехе и без малейших неудобств держал в руке огромный молот.

Когда дверь открылась, отряд обернулся и посмотрел на двух гоблинов и трех людей, стоящих на входе.

«Ты опоздал» сказал человек. «Мы убили этого монстра. Кстати, спасибо, что открыл эту запертую дверь. Теперь это подземелье принадлежит нам, гильдии Красных Черепов. Проваливай или умри»

«Они забрали мясо Лода...» пробормотал Лод, в его глазах плескалось отчаянье. «Жены Лода убьют Лода. Лод обречен.»

«Красные Черепа — это рейдовые разведчики Черных Черепов...они опасны» сказала Аркадия.

Сомн лишь слегка повернул голову, чтобы посмотреть на Аркадию краем глаза, а затем перевел взгляд на Лода. «Уничтожить» сказал он «Даю разрешение на сохранение мяса»

Лод посмотрел на Сомна. «Правда? Но они приключенцы, как господин. Господин запрещает гоблинам убивать приключенцев.»

Это была правда. Сомн действительно запретил монстрам, включая гоблинов, убивать авантюристов, но не из—за какой-то неуместной лояльности к человеческому виду—Сомн не видел и никогда не увидит себя таким. Он запретил убивать их лишь потому, что не хотел, чтобы внешний мир знал о его существовании. Для авантюристов Аррод был подземельем низкого уровня, подходящим только для начинающих авантюристов. Поэтому он позволил "новичкам" убить слабых монстров на верхних уровнях, получить немного добычи и затем уйти. Ни один из этих авантюристов никогда не заходил достаточно глубоко, чтобы понять, что Аррод стал героическим подземельем.

Но теперь его хитрость была раскрыта. Сомн не ожидал, что Ядро Подземелья разрастется до другого подземелья.

«Скрытность больше не нужна. Время перехватить инициативу. Уничтожить всех захватчиков» приказал гоблинам Сомн.

«О чем вы там шепчетесь? Последнее предупреждение, у вас нет ни шанса против нас. Проваливайтесь, и тогда мы оставим вас в живых» злобно ухмыльнулся человек-авантюрист. Не было похоже, что они собираются отпустить их.

Дет кивнул «Дет хорошо использует дар господина!». Даром, о котором он говорил, были навыки «Штормовая Поступь» и «Мастер Меча». Дет был обучен этим навыкам потому что являлся лейтенантом в армии Сомна. Не только Дет, но и Лод. Эта парочка были ужасающими бойцами 60 уровня. До обновления Ядра они были жалкого 12 уровня.

Дет потянулся за метательным ножом с листовидным лезвием, висевшим на поясе. Это был еще один «неудачный» эксперимент Сомна, и даже его создатель считал, что он хуже меча Лода. На ноже была особая формация, названная «Сокращение Расстояния» и еще одна с названием «Импульс».

Когда Дет бросил метательный нож, тот пролетел по воздуху с невероятной скоростью. Он достиг эльфийки в белых одеждах со скоростью мысли и прошел прямо через ее голову, и лишь

затем из раны вырвался розовый туман.

Дет появился позади эльфийки, оставив за собой лишь легкий ветерок, и выхватил из воздуха все еще летящий метательный нож. Гоблин использовал [Штормовую Поступь], а точнее одну из ее составляющих [Ветроход] —навык высокоскоростного движения.

[Импульс] был обоюдоострым лезвием. Он обеспечивал огромную силу удара, по сути превращая обычный метательный нож в снаряд, выпущенный из баллисты, но отмена импульса была также похожа на попытку поймать снаряд баллисты.

Когда дет поймал нож, тот почти оторвал гоблину руку, прежде чем ему удалось активировать навык [Отмена Импульса Оружия] [Мастера Меча].

Выжившая эльфийка закричала, когда на нее опустился розовый туман.

Помещение охватила паника.

<http://tl.rulate.ru/book/20646/598606>