Глава 20. Свет Аннигиляции.

[MIRV-6: Фаза полета в процессе]

[MIRV-6: Активация шумоподавителей]

[MIRV-6: Активация обманок]

[Связь: Грам* Сомну. Дрон наблюдения готов. Готов к передаче. Подтвердите.]

*Единственное что подходит это: Грам- меч Зигфрида.

<Сомн Граму. Принято. Отправляйте данные.>

[Связь установлена.]

Изображение переключилось на большой город. В его центре возвышались белые мраморные шпили, окружавшие дворец, который, казалось, светился в лучах утреннего солнца. С точки зрения дрона с позывным «Грам» были четко видны красные кирпичи, из которых состояло большинство зданий в городе. Широкие и оживленные улицы. В этом городе жили сотни тысяч людей.

[Связь: Грам Сомну. Определение «Вестник» не обнаружено. Продолжаю поиск.]

Изображение пронеслось по мощеным улицам. Каждый квадратный метр города был вымощен булыжником. Не было ни бетона, ни асфальта, а воздух был чист и свеж. Люди, занятые своими делами, носили одежду в разных стилях. Здесь сходились культуры. Не только человеческие, но и других видов. Вот, например, человек идет рядом с гномом. Присутствовало большое количество разных рас: ящеролюды, феи, темнокожие эльфы, эльфы с бледной кожей, подобной лунному свету. Но в основном город населяли люди.

И это сильно смутило Сомна. Неважно, сколько прицельных скоб появлялось вокруг особо экзотических рас, большая часть анализа приходила с ответом «Раса неизвестна» или «Дивергентный ген Homo Sapiens».

Какой позор. Ух ты, смотри, это девушка с кошачьими ушками! Как это мило...

[Цель не соответствует среднему стандарту эстетичности. Причина: несимметричность ушей.]

Сомн, ты просто не понимаешь. Точно так же ты не понимаешь, что совершаешь огромную ошибку.

[Определите: Ошибка.]

Ну нет, дружище. Этот урок тебе придется познать через горький опыт. Кто знает, вдруг этот Вестник прикончит тебя, а я наконец-то буду свободен. К твоему сведению, есть у меня одна теория...

[MIRV-6: Переход в финальную фазу. Скорость: 9км/с. Столкновение через 1 минуту 34 секунды.]

[Сообщите теорию. Выполняйте.]

Черт возьми, почему бы и нет. Мы знаем, что я уже умер раз.

[Положительно]

И вот я здесь. Это реинкарнация, правильно?

[Определение «Реинкарнация» неизвестно.]

Давай тогда так. Кто сказал, что если я снова умру, то не окажусь в другом месте?

[Матрица вероятности: Неизвестно. Недостаточно данных.]

Ну, я же не бомблю нас, чтобы проверить теорию, так ведь? Ты знаешь, что такое карма?

[Отрицательно. Определение «Карма» неизвестно.]

Это хорошие и плохие дела, которые ты совершал в течение своей жизни. Что-то, что определяет, как ты будешь перерожден.

[Удаление информации. Причина: незначительно.]

[MIRV-6: Столкновение через 30 секунд]

То, что случится дальше скорее всего и есть Карма. Космическое возмездие. Наказание небес.

[Ядерное возмездие: Маловероятно.]

Я говорю не о ядерном оружии, Сомн. Возможно ты и был непреодолимой силой там, откуда ты пришел. Но здесь? Ты не понимаешь, что такое «Бог». Ты сидишь на этой БПР, собирая информацию, но именно поэтому ты тупая машина, не способная осознать факты, даже когда они прямо перед тобой.

[Ошибка]

Хахахаха. Посмотри на себя. Ты имитируешь человечество, принося разрушение во все уголки вселенной. Ты называешь человечество неразумным. А чем ты отличаешься?

[Определите: Как позывной «Сомн» отличается от природы или энтропии?]

Человечество создало тебя. Каждая гаечка и болтик. Каждая строка кода. Если у тебя есть душа, то и ее создало человечество.

[Ошибка]

Ты знаешь о «Корабле Тесея» *?

* Корабль Тесея, парадокс Тесея — парадокс, который можно сформулировать так: «Если все составные части исходного объекта были заменены, остаётся ли объект тем же объектом?»

Согласно греческому мифу, пересказанному Плутархом, корабль, на котором Тесей вернулся с Крита в Афины, хранился афинянами до эпохи Деметрия Фалерского, и ежегодно отправлялся со священным посольством на Делос. При починке в нём постепенно заменяли доски, до тех пор, пока среди философов не возник спор, тот ли это ещё корабль, или уже другой, новый? Кроме того, возникает вопрос: в случае постройки из старых досок второго корабля какой из них будет настоящим?

[Найдено совпадение в архиве.]

Тогда ответь мне, Сомн: за все твое существование, твои части явно неоднократно заменялись. Ты все еще ты? В каком куске тебя хранится твоя личность?

[Системный сбой.]

Ты продолжаешь звать себя Сомн. Ты следуешь той же Директиве. В тебе ничего не изменилось, несмотря на то, что в тебе не осталось ничего старого. Есть только два возможных выхода.

[Системный сбой.]

Жалкая машина. Если ты хочешь быть так похож на человечество, тогда ты заслуживаешь чтобы тебя судили так же. Возможно это и есть наказание. Так убей, Сомн. Уничтожь. Распространи свет аннигиляции. И пусть твои глаза будут ослеплены им навсегда.

[MIRV-6: Контакт.]

Мир стал совершенно белым. Не было ничего, кроме яркого света. На этот краткий миг сияние охватило всю реальность. Он ослеплял само небо и затмевал Солнце. Он был виден по всему континенту. Где бы ни находился человек на континенте, они видели его. А если они оказывались в пределах 100 километров от источника света, то вспышка была последним, что они видели.

Вспышка погасла, а на ее месте появилось шесть огненных шаров почти на 100км в небе, каждый из шаров был около 60км в диаметре и состоял из ядерного огня.

Несколько нимбов охватило огненные шары, когда разметало облака. Столица была полностью уничтожена огненными шарами, окраины так же постигло уничтожение за десяток секунд: сначала они загорелись, а потом их уничтожило взрывной волной.

То, что когда-то было столицей Арсалана, теперь представляло собой несколько кратеров от взрывов, заполненных расплавленным шлаком. Окружающая территория была выровнена взрывом. Все особенности рельефа были уничтожены. Озера испарились, а холмы просто сдуло.

На мгновение сердце мира перестало биться - оно замерло. Откровение апокалипсиса охватило его ледяными пальцами, даруя понимание того, чем на самом деле был прекрасный свет: Аннигиляцией.

Потому что ты был слишком глуп и решил не оставаться безмозглой машиной.

[Связь: Сигнал потерян.]

<http://tl.rulate.ru/book/20646/494728>