

ВЕСТНИЦА ИСХОДА

Противный для настроения, мелкий дождик падал искоса из серых ночных туч. Одинокая фигура стояла посередине дороги. Дождь усилился и вот он уже падает ровной стеной ливня. Видимость на расстоянии пяти метров нулевая. И хотя такое явление природы не длится слишком долго в этих широтах, на сей раз, всё было не так.

Именно в эпицентре этой стихии оказался лесовоз с прицепом. Его водитель нервно сжимал баранку. Из-за аварии на перекрёстке двух магистральных шоссе, случившейся в ста сороках километрах, он теперь опаздывал по срокам своего контракта к месту назначения, что грозило для него выплатой неустойки. Игнорируя опасность, он гнал лесовоз на запредельной (по меркам разума), при такой погоде, скорости. Он не знал, что промокшая до нитки, одинокая фигура, стоящая посередине дороги, ждёт именно его лесовоз.

Заполыхали яркие вспышки молний, бьющие до самой земли. По раскатам грома стало понятно, что эпицентр всего в километре от него. Водитель перекрестился, читая молитву. Яркая вспышка ударила по дороге буквально перед носом. Забыв обо всём на свете, водитель втопил педаль газа в пол. «Куда угодно, только подальше отсюда!» - кричал внутренний голос, продиктованный инстинктом самосохранения. Ведь вокруг уже был Ад. Молнии били в землю уже со всех сторон. Горели деревья по краям обочины. Они давали ориентир. Как хорошо, что на этом участке дороги нет поворотов. При первом же его бы занесло и пере-вернуло. Зато были спуски и подъёмы. В конце одного из спусков он слишком поздно заметил одинокую фигуру. Он что есть мочи ударил по тормозам. Но поздно. Удар.

Не помня себя, водитель вышел из кабины. Стихия утихомирилась в момент. На трассе, такой оживлённой всегда, теперь не было ни одной ршины. Время казалось, застыло. Обугленные, догорающие деревья вдоль обочин и кровавый след от лесовоза до безжизненного тела - картина, открывшаяся взору водителя.

Он подошёл ближе. Его чуть не вырвало. Размазанное по асфальту, тело девушки (водитель почему-то был в уверен, что именно девушки) повергло в шок. Закрыв глаза рукой, он попятился назад. Немного придя в себя, он стал судорожно соображать, что делать? Но не успел он к чему-то прийти, как чья-то рука легонько коснулась его спины. Он думал, что его инфаркт хватит. Побелевший, а может и поседевший, он медленно развернулся.

Лучше бы его хватил удар. Девушка стояла во весь рост живая и невредимая.

- Кто ты? - сипло проговорил водитель.

- Сам-то знаешь, ответ на этот вопрос? - сказала девушка.

- Нет, - ответил водитель.

- То-то, - улыбнулась девушка. - А я теперь знаю.

- Мне расскажешь? - неожиданно для себя спросил водитель.

- Сам узнаешь, - улыбнулась девушка. - Без моей помощи.

- Как? Где? Когда? - не понимал водитель.

- Скоро, - ласково сказала девушка. - Как только резко стемнеет в середине дня, в небе вспыхнет иссиня-белый огонёк новой звезды, который разгонит тьму, - с этими словами она

исчезла.

Исчезли следы крови, деревья вновь шелестели по обочинам дороги, а мимо неслись машины. Водитель ещё долго стоял посередине дороги на разграничительной полосе. Небо начинало темнеть...

ТРИ ВЕЛИКИХ ИНСТИНКТА

Город погрузился во тьму. Так резко и быстро, что от страха завывли разом все собаки. В бурлящем тёмном небе переигрывались отблески молний. Всё живое чувствовало, что хорошего ждать не приходится. Верующие и не верующие все как один просили защиты у высших сил. Каждый перебирал в памяти все свои недобрые деяния, каялся и просил о прощении.

Но тут во мгле вспыхнул иссиня-белый огонёк, яркая маленькая звезда. Сердца людей наполнились надеждой. Огонёк стал пульсировать. Лидии не отрываясь, ждали, что же будет дальше. Спустя совсем малое время, так же внезапно, как опустилась, так же внезапно тьма и исчезла. Солнце сияло на небосклоне. Но, не смотря на его лучи, свет иссиня-белого огонька остался виден.

Шли дни, месяцы, вот уже и год прошёл, а огонёк всё так же сиял. Вскоре люди почти перестали обращать на него всякое внимание. Но те не многие, кто уже знал, что за огонёк горит над их головами, улыбались ему, обращая на небо свой взор. Прошло десятилетие. Весёлых, жизнерадостных людей стало больше. Они, перемигиваясь, улыбались друг другу. Пошло столетие. Сменилось поколение. На планете не осталось ни единого представителя людской расы, который бы не знал, что за огонёк мерцает на небосводе. Иссиня-белое сияние звезды несло освобождение от зависти и вечной жалости к самим себе.

Души достучались до умов тел, а значит, тело теперь подчинялось доводам разума. По средствам этих сил, люди поняли, осознали и приняли свою сущность. Началась жизнь в гармонии с самим собой. Ушла вражда и злоба к окружающему миру и ближнему. Получив доступ к самопознанию своего тела, приняв свою сущность, люди открыли себе дорогу к познанию своей сути. Осознание собственной сути, дало им ответ на вопрос – Чего ты хочешь? Знание ответа на этот вопрос даёт освобождение от Третьего Великого Инстинкта – ЖАЖДА. Все чувства и желания, от похоти до чувства голода, всё животное и бытовое, мешавшее людям и делавшее их рабами самих себя, было теперь под контролем. Что касается голода, одного из главных компонентов ЖАЖДЫ, то его люди победили сразу при осознании своей сути. Теперь они без труда ощущали и поглощали мощные потоки энергии тепла от родной планеты и своего светила.

Напитав тела первородной энергией, они могли аккумулировать её сами. После чего, преобразовывать в ещё более мощные биоэнергетические поля. Этого хватало, чтобы не черпать её извне. Понятное дело, что в сырье вторичной энергии – пище и воде, отпала всякая необходимость. Правда, в воде не сразу. Она ещё требовалась на период преобразования – эволюции, если хотите, тела на полное биоэнергетическое обеспечение, которое протекало в геометрической прогрессии. Когда переход на автономное биоэнергетическое питание завершился, такие вещи, как болезни и старение клеток организма исчезли. С усмирением Жажды, люди перестали уродовать и уничтожать свою планету. Войны, далёкий пережиток прошлого. Да и откуда им взяться. Способность к саморазрушению усмирена, она ведь тоже составная часть Жажды. Как результат – гармоничная бессмертная жизнь.

Для Третьейца победа над Жаждой автоматически даёт контроль над Первым и Вторым

Большими Инстинктами – Самосохранение и Воспроизводство потомства (понимается именно желание иметь и воспитывать детей, похоть и секс относятся к Жажде). Более они не враги для него, а скорее союзники.

ВЕРХОВНЫЙ ИСТЯЗАТЕЛЬ

Предателю место в измерениях Силы Первой не гарантировано. Он не имеет никаких привилегий перед Творцом. Поэтому может запросто попасть в Ад.

Но для Силы Второй он приобретает некоторый интерес. Страдания Мезы Предателя особо сладки для Ней. Но скоро наскучивают и ретейщат. Когда после бесконечных прохождений Кругов Ада, Меза Предателя ослабевает окончательно и Силе Второй ничего не стоит её поглотить, Предателя ставят перед выбором: либо поглощение, либо служение Силе Второй в качестве Верховного Истязателя. Поглощение означает уничтожение личности Предателя, но это его не пугает – Инстинкт самосохранения не свойственен Третьцу, стоит ему освободиться от животной оболочки. С поглощением Мезы Третьца Сила Вторая получает запас энергии, который она использует во Времена Священной Войны Сил. Увеличивать запас энергии врага мало охотно. Но, что несёт эта должность Верховного Истязателя, тоже не говорят.

Встаёт вопрос кого? Понятно, что грешников. Но каких именно? Ведь не смотря на бессилие, разум подсказывает, что не всё так просто. Подвергать истязанию придётся конкретную категорию. И тут до Предателя доходит – Верховный Истязатель Десанта! Он будет истязать со-братьев и со-сестёр. Это значит, он станет демоном – рабом и слугой Её Сына. Нет, уж лучше поглощение.

Сила Вторая знает, что Предатель откажется. Но последние мучения осознания значения предлагаемой должности, своего рода десерт для Ней. К тому же, кто знает, а вдруг когда-нибудь кто-то согласится?

БЕЗ ВАРИАНТА

Полная луна бледно светила над могилой. Ветер трепал и пригибал траву погоста. Любой, кто бы увидел, как эта трава извивается, решил, что силы зла планируют низвергнуться в этот мир именно сегодня. Ведь это были порывы ветра вовсе не природного происхождения.

Склонившись, над этой свежей могилой, человек с пепельными волосами тихо шептал стих. Это его слова превращались в порывы ветра, которые начали уносить по крупичкам могильный холм. Пока не унесли с собой его весь, обнажив гроб целиком. Продолжая читать стих, но, изменив тембр, пепельноволосый заставил гроб подняться из могилы и лечь возле зияющей ямы. Усиливая до хрипоты и затихая, голос приказал вылететь всем гвоздям, державшим крышку гроба. Лёгкий взмах и она отлетела прочь.

Пепельноволосый вздохнул с облегчением. Остался последний шаг. Он достал нож из металла, секрет которого знали лишь жители одного города Третьей Цивилизации. Метал, не поддавался перековке или заточке. Он был литой, но острый как бритва. В его зеркальной черноте отражался блик луны. Медленно раскачиваясь, под распев голоса, какой только у обитателей Ада, пепельноволосый перерезал себе вену так, чтобы кровь медленно стекала на лицо мертвеца. Кровь моментально впитывалась.

Почти обессилив, он с трудом дочитал стих. После чего остановил кровотечение. Прижавшись к устам покойного, он вдохнул в него жизнь. Покойник открыл глаза. Он поначалу не понял кто перед ним. А когда понял, тихо простонал. Услышав его стон, пепельноволосый испустил дух.

- Не ожидал,- проговорил воскресший.- Чтобы Предатель стал силокнижником Хаоса Забвения. Ты спас весь наш десант ценой своей Мезы и своего бессмертия. Печален путь Мезы, поглощённой Бездной Хаоса, мы будем помнить твою жертву даже после Конца Времён!

Впереди была ночь. Последняя ночь власти Силы Первой и присутствия Силы Второй на этой планете. Ведь воскресший был не кто иной, как погибший Претендент, который исполнил свой Первостепенный Долг. А теперь Предатель выполнил свой, правда, у него не было другого варианта...

Этот Предатель попал в Ад. Что его ждало, мы знаем. Но произошло непредвиденное. В Ад ворвался Хаос. Самый что не на есть первородный и изначальный, от которого и произошли все три Силы. Наведя не мало переполоху, он покинул пределы Ада. Для Предателя, оказавшегося рядом с местом прорыва, это была не слыханная удача. План следующих действий созрел в момент. Он последовал за Хаосом. Остановить его никто не мог. Попад в его измерения, он достиг Бездны. Именно у неё он получил знания управления Хаосом Забвения. Он знал, что единственная плата за это – поглощение его Мезы, после того, как он воспользуется данными ему знаниями. Но он знал, что это его единственный шанс помочь Десанту. Ведь как не крути, его ждало только поглощение. А так он исчезнет из Палитры Жизни не зря. Этим поступком он оставит отпечаток памяти о себе в грядущих Мезах.

ДЕВЯТЬ СУЩНОСТЕЙ

У Матери Третьи на Полигоне и в трёхмерных мирах девять сущностей её силы. Четыре низших, две средних и три высших. Четыре первые отображают стихии планеты – огонь, вода, ветер и камень (земля, почва). Средние сущности передают принцип неделимости противоположностей, отображенный восточными мудрецами в знаке Манады. И, наконец, высшие – сущности планеты, планетных систем (от простых до целых галактик) и вселенной.

Сила Первая обладает теми же, но сути у Матери и Творца разные. Сила Вторая обладает только низшими. Но полностью – только сущностью огня, зато, её сутью, как она, не обладает никто.

Претенденту как раз таки и предстоит овладеть всеми девятью сущностями Силы Третьей, чтобы стать Мезарием и Первым Сыном от Матери в трёх мерных мирах. Когда это происходит, наступают Последняя ночь и день. Ночью Претенденту предстоит помериться Силой с Адом, вытаскивая оттуда со-братьев и со-сестёр. А днём уцелеть, защищая всех Детей Матери Третьи от гнева Силы Первой. Если ему это удастся, то преград для открытия Врат измерений более нет. Исход свершится в пользу Силы Третьей. Сила Первая теряет над Полигонов всякую власть, Сила Вторая своё присутствие и способность влияния на людей. В результате в трёхмерных мирах у Матери Третьи мощный плацдарм перед началом Времён Священной Войны Сил, после которой может наступить Конец Времён, т.е. возможность существования смертных оболочек.

КОНЕЦ ВРЕМЁН И СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА СИЛ

Как уже стало понятно, Конец Времён это возможное логическое завершение Священной Войны Сил, так сказать, наихудшее её последствие. Участниками Войны будут все три известные нам Силы и Хаос. Не удивляйтесь. Да, Хаос не обладает разумной сутью, как Силы. Но и он не останется в стороне. В частности, его Упорядоченная составляющая, давшая жизнь Силам.

Конец Времён противоречит сути Силы Первой в целом – без смертных оболочек и Полигона,

Он не сможет проверить своих чад, не создавать их он тоже не может, ведь он Творец. Суть Матери Третьей отображается в создании бессмертных Мез, но «совершеннолетними» её Дети становятся лишь приведя телесную оболочку к бессмертию. Надеюсь, все осознают, что Конец Времени не противоречит сути Силы Второй. Ибо её Дети это бессмертные биоэнергетические оболочки, не нуждающиеся в душе или мезе.

Многие читатели могли думать, что эта война вселенских масштабов, начнётся, как только Десант достигнет своей цели. Как видите ничего подобного. Основа противостояния Матери и Творца заключается в разности их сущностей. Мать умеет создавать идеальные гармоничные Мезы, но её сущности не подвластно создание смертных оболочек, которые сделают Её Детей Истинными. А таковые есть у Творца, на Полигоне, но Упорядоченный Хаос, как же он их использует! Спросите, почему они не помогут друг другу, не обменяются опытом? Ответ – уже пытались. Но сущности у них разные. Из-за этого и не могут понять, как же всё таки одному удаётся другое. Поэтому их борьба концентрируется только вокруг Полигонов в разных измерениях (параллельных мирах).

С чего же всё начнётся? С окончательного становления Силы Второй, разумеется. Когда Она постигнет сущности низшего порядка, окончательно, и оставшиеся пять. Уровнявшись в могуществе с остальными, Сила Вторая начнёт свою экспансию. Первым делом, ей придётся укротить Упорядоченный Хаос. По тем сдерживающим набегам по Аду, которые он совершает для отсрочки Её становления, понятно, что это будет, прежде всего, месть. Даже, если Ей не удастся подчинить Упорядоченный Хаос, Его ослабление от битв будет программой выполненного минимума. Кроме того, опыт, полученный при этом трудно недооценить. Завершив подготовительную фазу, Сила Вторая примется за «корректировку» вселенной в соответствии со своей сущностью.

Мать и Творец, естественно, станут ей противодействовать. Жаль, что каждый отдельным фронтом. Ведь Десант при этом не будет отменён. Поэтому каждая из Сил будет воевать на два фронта. Так начнутся Времена Священной Войны Сил. Сколько они продлятся, неизвестно. Понятно, что сперва, наиболее слабая, как окажется Сила, вынуждена будет уступить и забыть про трёхмерные миры. Оставшиеся две будут выяснять отношения до конца. Будет это Конец Времени или вселенная останется в первозданном виде зависит от победителя.

Для Третьей важно, чтобы к этому моменту, количество Полигонов, на которых Исход решится в пользу Матери Третьей, должно быть как можно больше.

ЗЛО, «ЗОЛОТАЯ СЕРЕДИНА», ДОБРО

Зло, в понимании Третьей, это жизнь, существующая по принципу – Всё только мне и для меня, и ничего другим; брать и отбирать, и ни при каких обстоятельствах никому ничего не отдавать (как в материальном, так и в духовном смысле).

Добро, естественно, противоположность. Но есть особенность. Отдавать нужно так, чтобы ничего не получить взамен. Иначе, произойдёт накопление, и отдавать придётся больше. А это противоречит сути добра, и дело не в том, что им жаль отдать больше. Чтобы хоть как-то пояснить, придётся сослаться на не точный ассоциативный пример. Представьте герметичный резервуар с водой. Вода это сущность добра, которую можно отдать, а герметичный резервуар это суть, остающаяся неизменной, и способная создать столько же сущности, сколько было, не зависимо от времени. Теперь вы понимаете, что, если суть получит, сущность обратно это приведёт к его уничтожению.

Ведь излишки деть некуда. Если обратной сущности не значительное количество, то

продержаться, чтобы отдать его и то, сколько обычно, можно. Но делать это приходится быстрее, а значит, вероятность ошибки и получения обратной сущности возрастает, да ещё возможно в большем количестве. Почему бы ни отдать излишки сущности злу? Так один раз и сделали. Но зло по сути, ведь, ненасытное. Ему мало сущности, ему и суть подавай. А кто хочет быть поглощенным? Верно, таких нет.

«Золотая середина». Половинное зло? Или половинное добро? Ни то, ни другое, а вместе взятое. Знакомая нам восточная Манада, не уместна, как наглядный пример. «Золотая середина» - отрезок, а не точка, на одной стороне переходящий во зло, а на другой в добро. Это очень условное ассоциативное отображение сути «золотой середины». Причем, она не является константой. Чтобы это понять, ещё одна условная ассоциация – постоянно качающиеся чаши аптекарских весов, которые никогда одна другую не перевесит. В реальности же, суть «золотой середины» безгранична (не путать с бесконечностью) и бесформенна. Представить – Как это? – а тем более, описать по средствам ума не возможно. Разум же пока спит, и похоже, просыпаться не собирается.

Всё это ведётся к тому, что Сила Первая – отображение сути Добра, Сила Вторая – Зла, а Сила Третья – «золотой середины», всего на всего. Вы это знали и согласны? Приветствия со-сестра или со-брат. Не согласны, ибо ваши знания не согласуются, а убежденность в истинности вашей веры непоколебимы? Так на них никто не претендует. Мирного неба вам над головой братья и сёстры по животнo-людской оболочке!

ХРАНЯЩАЯ ПАМЯТЬ

Она хорошо знала свою работу. Но никто не знал о том, что её работа вовсе не в повседневной суете, которая у всех на виду. Нет. Её настоящая работа была невидима для несведущих глаз.

Был обычный рабочий день. Погода портилась, хотя с утра было солнечно, и синоптики не обещали дождей. Обычная осень. Целый день, как заведённая, на полном автомате, она делала ксерокопии. Бедный аппарат, нагревшийся до предела, протестовал против такого нечеловеческого отношения. А народ сегодня видимо решил его окончательно добить, идя нескончаемым потоком. Но вот после обеденного времени поток стал угасать. А за час до закрытия и вовсе иссяк. Но тут неожиданно появился парень, её сверстник. Он протянул несколько альбомных листов. Аппарат, настроившийся было на отдых, недовольно зажужжал. Она как-то отрешенно поначалу смотрела на выплёвываемые копии.

- Проснись! – вдруг закричал голос разума.

Она внимательнее взглянула на листы. Это были абстрактные рисунки. И какие! Обычному искусствоведу не понять скрытого в них смысла. Не сможет понять правильного угла обзора. Но только не она.

- Вы не поймёте, - парень протянул руку, чтоб забрать листы.

- Ошибаешься, - улыбнулась девушка и добавила, чтоб слышал только он.- Со-брат, Третьец.

Парня как током ударило.

- Ты знаешь, смысл сказанного? – с упрёком сказал он, но, заглянув в её глаза, понял, что да. – Ты Ясноокая?

- Ты льстишь мне, - тихо усмехнулась девушка. – Я – Хранящая Память...

- Спящая! – перебил парень, но, видя нахмуренное лицо девушки, более не лез с догадками.
- Спящий давно очнулся, а его оболочка мертва, но он выполнил свою миссию, Ясноокая ещё слаба, но Претендент и Посылающий Страх рядом с ней..., - девушка будто читала невидимую книгу, но вдруг опомнилась. – Я – Хранящая Память – живая летопись Десанта. Если этот Десант тоже провалится, погибая, я пошлю весточку Матери Третьей в наши миры.
- Как это печально, - обеспокоился парень, но опомнился. – Но ведь у нас есть Претендент!
- Да, и ждать развязки нам осталось не долго.

ПОНЯТИЕ О ЧЕЛОВЕЧЕСТВЕ

Животно-людские оболочки пыльного шарика тусклой звезды терзают «внутренние демоны», зачастую рождённые ими самими, правда, не без участия наших «друзей» Фармазона и Анцифера. Этих работников адской и небесной кан-целярии, но речь не об этом и не о них...

Убеждённость животно-людских оболочек в том, что эра Человечества давно наступила, и причисление себя родимого к роду Человеческому, вызывает просто отвращение.

Для любого Третьца – Человек – не название биологического или иного вида жизни. А высшая степень осознания разума и связей со всеми сущностями и сутями. Не каждый Дьявол и Сатана, не каждый Святой и Ангел, Третьец и Мезарий является Человеком, ибо только Силы способны различить в своих Детях Человека. Но нет. Почему-то умные обезьяны, рабы инстинктов и малочисленные представители людской расы объявили себя Человечеством, в то время, как только переступили рубеж животного, а кое-кто там до сих пор прибывает. А по сему разумные животные могут изойти хоть на говно от гнева, но называться Человеком па Полигоне не может ни один её обитатель.

ПОНЯТИЕ О ТРЕТИЙЦЕ И МЕЗАРИИ

Третьец – представитель животно-людского сообщества, обладающий Мезой и осознанно причисляющий себя к Детям Силы Третьей, именующий (ая) Её – Матерь Третья.

В понимании Третьца Матерь Третья одна из трёх Сил, являющаяся отображением «золотой середины» и производной сутью от Хаоса. Хаос – изначальная, вечная, необузданная и бессознательная суть, способная из ничего создать всё, и наоборот.

Высшей ступенью в самопознании для Третьца является – Мезарий.

Мезарий – истинный сын или дочь, творение Силы Третьей, осознавший свою суть, постигший все девять сущностей Силы, стремящийся стать истинным Человеком.

В ходе своего становления Третьец сталкивается с проблемой тёмно-светлого или светло-тёмного пути.

Тёмно-светлый (третиец) Мезарий – есть осознающий раздельность всех трёх Сил, признающий их противоборство и конкуренцию между собой.

Светло-тёмный (третиец) Мезарий – есть осознающий неделимость всех трёх Сил, отрицающий их противоборство, но осознающий их внутреннюю конкуренцию. Поэтому, тёмно-светлые Мезарии, зачастую называют их Детями Упорядоченного Хаоса. Зная, что они будут первой защитной стеной для Него во Времена Священной Войны Сил.

Предатель – тёмно-светлый Третиец, отвергший в своём сознании Матерь Третью, перейдя под венец Творца, признав Его волю над собой.

Неприкаянный – Третиец с абсолютно свободной Мезой, но не сумевший стать Человеком, отвергший разумом все три Силы.

ОСНОВЫ ПРИНЦИПОВ ТРЕТИЙЦА И МЕЗАРИЯ

Не смотря на то, что в представлении тёмно-светлого и светло-тёмного Мезария – суть Матери Третьи являет или не являет собой обособленное женское начало, в частности; является прямой или обратной производной Упорядоченного Хаоса – основы принципов становления Третьица в Мезария одни и те же.

I. Не задавай вопросы, на которые не знаешь ответа, пока не научишься задавать их правильно – это бессмысленно, так как никогда не узнаешь, был ли полученный ответ истинным, т.е. точного ответа без осознания сущности и сути не будет. Но можно рассматривать чужие идеи, не воспринимая их как истинность – так можно осознать истинность вопроса самому.

II. Остерегайся спора. Спор в сущности своей – навязывание чужих идей в качестве истинных догматов другому сознанию.

III. Остерегайся веры. Вера – недостаток знания и отсутствие осознания вопроса, что характерно, как для науки, так и религии.

Эти принципы не являются догматами. Они несут лишь идею – всякое чужое знание вопроса принятое на веру в качестве истины, перерастёт в догму, а значит в научную или духовную религию. Что приведёт к косности ума, и к полной блокировке разума. А значит, Третиец не сможет восстановить связи с Мезой и стать Мезарием.

Кроме того, из этих принципов выводятся концепции становления Мезария – Истина у каждого своя – и – Ты есть Бог, Я есть Бог – осознание которых направляет на путь становления Человеком.

ТЁМНО-СВЕТЛАЯ МЕЗАРИЙКА

Тень отделилась от оболочки. Но тёмную мезарийку этот факт не смутил, она сама так сделала. Один взмах мысли разума, и тень рассеялась, но спустя мгновение сгустилась вновь. Вновь взмах и так с десятков раз. Тень вещала боль. Это не доставляло удовольствия мезарийке. Ведь эта тень была всё же частью её сущности, принявшая суть Зла. Поэтому часть боли, обратно била и её. Но она не обращала внимания, зная, какой это бесценный опыт. Ведь во Времена Священной Войны Сил, она будет иметь дело с полчищами Зла или армадами Добра. И если она не научится ретийчать болевой центр мозга, то запросто отправится во льды Начала Времён. Не чувствовать боли – вот цель во время битвы.

С упорством садомазохистки, она снова и снова расщепляла тень. «Бедняжка» верещала в ультразвуковом диапазоне. Трёхэтажный мат, издаваемый в этом вещании, восхитил бы любого почитателя ненормативной лексики. Проклятия сыпались и на «начальство», закрепившее эту Фармазонку за телом, которое теперь принадлежит Мезарийке. Тренировка продолжалась до тех пор, пока суть Зла не истощилась. После очередного рассеивания тень не сгустилась. Мезарийка поняла, что переусердствовала и отправила свою бестию – искусительницу во льды Начала Времён. Ничего. У неё ведь ещё осталась Анцифер...

УМ И РАЗУМ

Среди тёмных закоулков нашего сознания есть один особенно чёрный.

Свет мысли там редок, либо вообще не попадает туда. Казалось бы отличное место для всего гнилого, мерзкого и отвратительного. Но именно здесь спит наш разум, и находят защиту и приют все яркие и лучшие мысли, выработанные нашим умом. А вот всё дурное лежит на поверхности. И прямо таки купается в свете ума. Почему? Да потому, что Ум – это отражение нашего тела, а Разум – Мезы или души. Поэтому тот, кто живёт исключительно умом, на самом деле, лишь прозябает смертностью своей оболочки. Существовая, на подобие, автомата по производству чего-то или кого-то для удовлетворения Жажды. Такая жизнь кошмар для любого Третийца или Детей Творца. Потому, что это сущность жизни Детей Силы Второй. И именно к такой форме жизни они собираются привести Вселенную после Конца Времени.

СУИЦИД

Суицид или самоубийство. Один из самых нелепых поступков, на которые способна людская раса. Для любого здравого ума подобный поступок нелепость. Но для ретийца (особенно светло-темного) этот вопрос является стратегически важным в трёхмерных мирах.

В представлении третийца суицид происходит при крушении так называемого Треугольника Великих Инстинктов, состоящего из Инстинкта Самосохранения, Само воспроизводства и Жажды.

Наиболее распространённые структуры этого треугольника автор и предлагает к рассмотрению.

Равно связная структура.

Этой структуре характерна необходимость равновесного баланса между инстинктами и стойкие связи. Стоит только какому-то инстинкту недополучить удовлетворяющих посылов, как угроза суицида становится реальностью. При такой структуре, Жажда наиболее уязвима и является основной угрозой.

Следующими по распространённости, являются Опорные структуры.

Характерной особенностью этих структур является деление инстинктов на второстепенные и опорные инстинкты. При схеме (1) опорными являются Самосохранение – «Смердом последним буду, но жить не перестану» и Само воспроизводство потомства – «В наших детях наша улада и бессмертие». Данная структура, позволяет игнорировать Жажду, которая является второстепенным инстинктом, длительное время (некоторым удаётся до смертного часа). Схема (2) – прямая противоположность первой схеме. Рассмотренные комбинации опорных структур, являются наиболее типичными (чаще встречаемыми), но, безусловно, не догматичными. Понятно, что не удовлетворение опорных инстинктов ведёт к суициду и наиболее надёжной является первая схема. При крушении одного, второй инстинкт является страхующим, что даёт время, восстановится рухнувшему инстинкту (если это возможно). Вторая приведённая структура является самой уязвимой из всех возможных комбинаций, а, кроме того, пограничной для перехода на сторону Зла.

Платформенная или пирамидная опорная структура.

Пусть вас не вводит в заблуждение название. Эта структура не является разновидностью ранее рассмотренной. Потому что её характеристика целиком и полностью зависит от её «верхушки» – Разума. Именно его наличие оказывает первостепенное влияние. В такой структуре от инстинктов уже ничего не зависит. Вторую скрипку, но от этого не менее важную, играют

Связи. Именно от их крепости зависит существование такой структуры. Наличие хотя бы одной Связи даёт возможность, через связуемый инстинкт, контролировать остальные инстинкты, что не позволит оказаться перед выбором суицида.

<http://tl.rulate.ru/book/20589/426351>