

Глава 11

(Часть 2)

Луч Пустоты в отличие от божественного луча сумел уничтожить его магоджин и разьесть его защиту.

Владыка был уверен, что его защитная «вуаль» спасёт его, но он, похоже, ошибся.

Ущерб всё же был нанесён, поскольку большая часть его мантии начала рассеиваться.

Хотя и прошла всего секунда, его мантия уменьшилась.

Кажется, Магия Пустоты – это выход...

Я хотел создать на шее повелителя ещё один портал, чтобы попытаться сделать с ним то же самое, что я сделал с его зверем, но был удивлён.

— Тебе всё ещё недостаёт умения обращаться с Магией Пустоты, Ашуриец! — сказал Владыка, сломав мой маленький портал своей волей и создав свой собственный, которому удалось запереться на моём торсе.

Владыка ухмыльнулся и начал закрывать портал, пока я тщетно боролся с ним.

«Дерьмо, дерьмо, дерьмо, дерьмо!!!»

— Успокойся! — сказал дьявол.

Дело в том, что мне становилось слишком тяжело, и я начал чувствовать, как у меня кровоточат руки.

— Разве ты не видел, как он уничтожил портал? Сделай то же самое!

Как я помнил, мой Глаз мог копировать любую Магию, которая использовалась перед ним, и я даже помнил, как это делается, но я был слишком отвлечён, чтобы сосредоточиться...

Я начал менять текст Магии Пустоты, которую использовал Владыка, и, наконец, сумел рассеять её.

Я делал это слишком медленно, поэтому мои руки и грудь успели серьёзно повредиться.

Я использовал Шунпо, чтобы увеличить расстояние между нами, но Владыка тут же последовал за мной, разбрасывая всё на своём пути.

Я попытался приказать оставшимся гуманоидам остановить его, но с ними произошло то же самое.

Этот парень не давал мне отдохнуть...

Я должен был сделать это...

— Морфий Драх!

— Нет! — одновременно крикнули дьявол и Ашура.

Однако было уже поздно...

Моё тело напряглось... волны усталости нахлынули на меня, и я уже не мог сделать шаг назад.

Я вернулся к своей человеческой форме, потеряв всю силу, что была в моём теле.

И в этот момент Владыка воспользовался удачной возможностью и вонзил свой Меч Смерти в мою грудь.

Владыка выглядел немного удивлённым тем, как легко ему удалось её пробить.

— Ты... Ты использовал Искусство Аспектов... переключаясь с одной формы на другую... просто так? Ты возомнил себя богом? Думаешь, такое количество энергии пройдёт для тебя без последствий? Глупый Ашуриец... — сказал Владыка.

— ...

Я никогда не думал об этом. Поначалу мне действительно показалось странным, что для использования этой Магии не существует никаких ограничений... но никто никогда не говорил мне, что меня может сразить усталость...

Мир потемнел, и я почувствовал, как в него просачивается холодная тьма...

Я слышал, как дьявол и Ашура кричат мне, чтобы я проснулся, но я не мог... Я был слишком утомлён и, честно говоря, мне было всё равно... Я сражался целый день... пора мне и отдохнуть...

— Малыш... — сказал голос Драхсиса издали... — И это вся степень твоей воли? Должно быть, было глупо с моей стороны давать тебе это задание и заставить тебя пообещать мне, что ты справишься... возможно, я ошибся, выбрав тебя...

Едва держась за слабую ниточку своего сознания, я сказал:

— Он слишком силен, Драхсис... ни одно из моих заклинаний не может навредить ему... даже мой клинок не может его ранить. Он одолевает меня в любой форме... Я просто не могу...

— Нет, юноша... Искусство Аспектов заключается не только в использовании форм, которые находятся внутри тебя... но и в том, чтобы использовать всё и вся... у тебя есть ещё четыре формы, юноша, и одна из них даст тебе силу, которая намного превосходит силу Бога...

— Но я слишком устал... — сказал я.

— Достигни Равновесия, малыш.

Я попытался сделать это, но не смог.

— Я не могу...

— Тогда сожги свою душу! Даже если от неё не осталось почти ничего! Сожги её и заставь гореть, как солнце!

«Чёрт с ним».

Хотя поначалу было трудно, мне всё же удалось ухватиться за крошечную частичку ауры, которая ещё не успела покинуть моё тело.

Воспламенив её силой воли, я начал чувствовать, как жизнь наполняет меня и сразу же покидает.

Мир вокруг меня начал светлеть.

Владыка стоял передо мной с несколько обеспокоенным видом, но через мгновение он прыгнул

вперёд, пытаясь нанести удар человеку, который был едва в состоянии встать на ноги.

Только на этот его оттолкнул какой-то золотой купол, как барьер, защищающий меня.

Я начал чувствовать, что Магия Смерти всё ещё неистовствует в моём теле и едва сдерживается дьяволом внутри меня.

— С возвращением, Асура... — сказал дьявол. — Как тебе отдохнулось? — насмешливо добавил он.

Я всё ещё чувствовал головокружение и ничего не мог сделать.

Взглянув на свою грудь, я заметил большую дыру от удара Владыки прямо там, где должно было находиться мое сердце...

Это показалось мне немного странным...

Затем я заметил, что кольцо, которое подарил мне Надзиратель, сияет.

«Похоже, именно это кольцо является причиной этого барьера...»

— Не только оно... — сказал Ашура. — Оно активировалось, когда ты воспламенил свою душу, и теперь оно не даёт этой самой душе покинуть этот мир... сейчас даже Вечная Тишина не может забрать твою душу... однако это продлится всего несколько минут ... тебе нужно залечить эту рану, если ты хочешь выжить.

«Как, чёрт возьми, я должен это сделать? Может, съесть немного плоти Гидры? Думаю, у меня ещё осталось немного».

Но сразу после того, как я подумал об этом, Владыка выстрелил в меня ещё одним массивным Лучом Смерти.

Это, мягко говоря, была тщетная попытка.

«Я думаю, будет немного неудобно пытаться поесть, когда тот, кто жаждет убить меня, смотрит на меня...»

Его лучи рассеивались при контакте, даже не заставляя барьер изогнуться или изменить форму.

Однако сияние кольца с каждым разом ослабевало...

«Кажется, у меня действительно есть всего несколько секунд...».

Я посмотрел на рану, зияющую в моей груди, и заметил, что она начала заживать... похоже, причиной этому послужило воспламенение души...

Я сидел в медитативном состоянии, стараясь не отвлекаться на Владыку, который всё ещё стрелял в мой барьер всевозможной Магией, но всё безрезультатно.

Собрав больше ауры из внешнего мира, я начал ускорять процесс исцеления, в то время как воспламенение души начало уменьшаться.

Когда я больше не нуждался в последнем, я полностью переключился на ауру внешнего мира, пока снова не услышал стук своего сердца.

И это ещё не всё... Даже моя одежда начала восстанавливаться... Я действительно почувствовал себя счастливым, потому что очень не хотел, чтобы эти вещи были испорчены...

Однако это не имело сейчас никакого значения... Я не думал, что смогу победить этого парня... Я знал, что, как только я покину этот барьер, я умру...

«Это правда... и я ничего не могу сделать, чтобы изменить это...»

— Не сдавайся, юноша, — сказал Драхсис откуда-то издалека.

— Вы сказали, что есть и другие Аспекты... — сказал я.

— Да, — ответил дракон.

Если Искусство Аспектов вращается вокруг того, чтобы принимать облик существ, которые либо обладали телом, либо были отдельно от него... тогда у меня было только три возможных Аспекта.

Это Божественный Аспект Ашуры, потому что я его потомок, Демонический Аспект Дьявола, потому что я делил с ним большую часть своей жизни, и Драконья форма Дракона из плоти Арвиона...

Итак, какие ещё четыре Аспекта я мог использовать?

— Подумай об этом, малыш.

— ...

Мне потребовалось всего мгновение, чтобы понять, чего он от меня хочет.

— Ах... теперь я понял, — сказал я.

Драхсис лишь фыркнул на это утверждение, а я засмеялся над простотой этого решения.

— Не слишком ли это утомительно? Учитывая, что я всё ещё чувствую истощение?

— Так и есть. Но тебе нужно использовать те, что могут похвастаться физической энергией... — ответил Драхсис.

— О чём вы там говорите, ребята? — спросили одновременно Ашура и Дьявол, которые всё это время пребывали в недоумении...

Моя голова стала местом встречи для самых разных и странных существ...

— Скоро увидите, — сказал я.

Раньше для того, чтобы войти в состояние Равновесия, я отдавал приоритет одному элементу над двумя.

Либо я отдавал предпочтение Мане, нежели ауре и духовной энергии, что превращало меня в форму Дьявола. Либо я ставил в приоритет Ауре, принимая форму Дракона. В третьем варианте доминировала духовная энергия, и я принимал форму Бога.

Однако на этот раз я собирался ставить в приоритет сразу два элемента.

Открыв глаза, я убедился, что полностью готов, и сразу же встал, сказав:

— Аспект Силы. Морфий Ками-Драх!

Аспект Бога-Дракона.

Я взревел к небесам, чтобы они стали свидетелями мощи, которую никто никогда прежде не видывал.

Моё тело отрастило шесть рук, а бледная кожа покрылась чешуёй.

Четыре золотых рога, похожие на корону, выросли из моей головы, а во рту появились клыки, намного превосходящие те, что вырастали у меня при использовании обычной Формы Дракона.

На каждой из шести моих рук были когти, которые были острее лезвий и долговечнее самой прочной стали.

Мой левый глаз сменился глазом дракона, а правый – тот, где было Око Мудрости – засиял белым светом.

Мои волосы встали дыбом, приняв сияющий золотистый цвет, двигаясь, как никогда не угасающее пламя.

Крылья, которые выросли за моей спиной, были в три раза больше, чем при обычной Форме Дракона, и я чувствовал, что их будет достаточно, чтобы вырвать деревья с корнями.

Мои вены качали силу и мощь в остальные части моего тела, в то время как воздух вокруг меня сгущался от угнетающей силы.

— Пришло время для второго раунда...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/20576/541216>