

Добравшись до таверны Леди Вивиан (на самом деле пропустить её было довольно трудно, потому что это была единственная таверна во всём районе, а на табличке над дверью было отчётливо написано её название), я не обнаружил ничего, кроме обычного собрания пьяниц... очень грязных мужчин. За деревянной барной стойкой стояла слишком большая женщина, которая обслуживала этих пьяных мужчин.

— Леди Вивиан! Налей ещё, пожалуйста, — сказал один из мужчин в баре, и по его тону я понял, кем был этот человек... владелец.

Я огляделся вокруг. Хотя моё появление в таком виде в Алса было бы очень необычным, здесь никто из присутствующих даже не взглянул на меня.

Я увидел человека в той же форме, что и я. Он сидел за столиком без шлема.

У него было грубоватое лицо, испещрённое шрамами, и лысая голова. Его нос был почти сплюснен и выглядел чрезмерно большим.

Я встал перед ним, и он посмотрел на меня, сказав:

— Оу, *@/, ты уже вернулся.

«Чёрт возьми, да как произносится это имя?! Оно даже звучит приглушённо!»

Я ответил:

— Хах. Ну... думаю, я вернулся.

— Садись, парень.

Я сказал:

— Я тороплюсь...

— Ах... должно быть, король ждёт отчёта о твоей миссии. Судя по тому, что ты вернулся живым из Мёртвых Земель, я полагаю, тебе удалось успешно уничтожить полчище демонов, которые направлялись к Эвиллису.

— Да... — сказал я, хотя понятия не имел, о чём он говорит, зато я, по крайней мере, понял некоторые из основ...

— Хорошо... но где же остальные члены группы?

Я не ответил, потому что, честно говоря, я не знал, где они.

— Хммм... так ты вернулся один... Парень, это очень хлопотно... из всех пятидесяти членов нашей группы... остались только мы двое... я, старикашка на пенсии, и ты, нелепо сильный одинокий ублюдок. Ха-ха-ха. На самом деле пришло время сбросить эту броню... без моих товарищей она ничего не значит...

Затем он схватил свою кружку и провозгласил тост:

— ЗА БРАТЬЕВ ЧЁРНОЙ КРОВИ!

И высушил её за раз.

«Ну, я думаю, мне придётся встретиться с королем... кем бы он ни был, чёрт возьми...»

Я вышел из таверны, и спросил у первого человека, что встретился мне по пути:

— Где находится королевский дворец?

Мужчина испуганно вытаращился на меня и ответил.

— Т-там мой господин... — он указал на большой замок, стоящий на вершине огромной скалы...

«Эта скала выглядит очень знакомой... однако, почему он назвал меня «мой господин»?»

Мужчина поспешил прочь, прежде чем я успел спросить ещё что-нибудь.

«Ну, что бы там ни было, мне просто нужно идти во дворец...»

Проходя мимо грязных дворов и ветхих домов, я услышал шум.

Несколько мальчишек окружили маленькую девочку. У неё были короткие волосы и очень щуплое телосложение. Вероятно, ей было лет шесть-семь. На ней была рваная одежда коричневого цвета.

Она была вся в синяках и очень напугана, а у обступивших её мальчишек в руках были палки и камни.

Они набросились на неё, а она защищала маленького щенка за своей спиной.

Я подошел к ним, и, как только они увидели меня, разбежались прочь. Все. Даже маленькая собачка.

Осталась только одна маленькая беззащитная девочка.

Я подошёл к ней и протянул руку, чтобы помочь ей встать. Но она начала дрожать и пробормотала:

— Простите меня, мой господин... пожалуйста, не бейте меня... Простите...

«Чего!?!»

— Что ты говоришь, маленькая девочка... Я протягиваю свою руку, чтобы помочь тебе встать...

— Я не достойна Вашей помощи, мой господин, пожалуйста... — сказала девочка, качая головой.

«Что, чёрт возьми, происходит?»

— Я просто предлагаю тебе свою помощь. Я не кусаюсь, — настаивал я.

И тогда девочка, наконец, неохотно схватила меня за руку.

— Спасибо, мой господин... — сказала она и отряхнула свою одежду.

Я спросил:

— Почему они издевались над тобой, кроха?

Она немного поколебалась, а потом сказала:

— Я проклята...

— Почему ты так говоришь, дитя?

— Моя мать умерла, родив меня, а мой отец умер через день после этого... мой дядя заботился обо мне, но умер два года назад... все, кто были со мной, умерли... Я проклята... Все говорят мне это... это должно быть правдой, если все так говорят, — сказала девочка, и её глаза наполнились слезами...

«Что за дилемма... Я не знаю, чем мне помочь этой маленькой девочке, но...»

— Послушай, кроха. Никто не имеет права говорить тебе такие вещи. Если ты сама в это не веришь, то никто не может тебе так говорить. Но если они всё же продолжают говорить это... заставь их остановиться!

— Как? Как я могу заставить их остановиться?

— Ты должна будешь заставить их сделать это силой. Стань сильнее, и, как только ты станешь достаточно сильной, никто не сможет обижать и оскорблять тебя. Если они не уважают тебя за то, кто ты есть, заставь их встать на колени и молить тебя о пощаде. Стань сильнее.

— Но как, мой господин... Я никогда не могла использовать Магию, в то время как все вокруг обладают огромным потенциалом маны. Я не чувствую эту ману... Я бесполезна, мой господин... Как я могу заставить кого-то уважать меня, если я не могу использовать Магию... — с грустью пробормотала она.

— Легко. Если ты не можешь использовать Магию - изучи Путь Клинка.

— Но... это бессмысленно, мой господин. Даже если я изучу Путь Клинка... я всё равно не смогу ничего сделать. Магия всегда побеждает Меч. Я никогда не видела человека, который мог бы победить Мага, один лишь меч...

«О чём она, чёрт возьми, говорит? Воины пугающе сильны, и любой Маг дважды подумает, прежде чем сразиться с мечником...»

— Что ты имеешь в виду, дитя? Я думаю, что меч - лучший способ победить Мага...

— Да, если его использует один из братьев по крови... Они - мастера-заклинатели мечей, использующие одновременно и Магию, и Клинок... но я никогда не видела, чтобы какой-нибудь обычный солдат, использующий клинок, победил хотя бы начинающего Мага... Время Меча давно прошло... Только Магия и только заклинание... — сказала девочка.

«Какого чёрта? Заклинатели-мечники действительно сильны, но любой пользователь Искусства Воина может без проблем одолеть нескольких заклинателей-мечников одновременно...»

— Я говорю не о заклинателях... Я говорю об Искусстве Воина. О сильнейшей из форм боевых искусств и Искусства Клинка...

— Я никогда не слышала об этом... — сказала девочка.

«Хм... странно... город с названием, которого я не знаю... Девочка, утверждающая, что Магия сильнее Клинка, и отрицающая существование Искусства Воина... довольно странно...»

— Как тебя зовут, девочка?

— Меня зовут */*/ — ответила она.

«Отлично! В моём арсенале появилось ещё одно непроезжимое имя... Серьёзно? Я сдаюсь...»

Я порылся в своих карманах и сумел кое-что найти.

Мешочек с монетками, серебряными и золотыми. На них было изображено лицо, которого я не знал...

— Вот, пожалуйста, кроха. Пойди, купи себе чего-нибудь поесть. Ты слишком тощая... Мне нужно идти. Береги себя, маленькая девочка...

Я оставил девчущку стоять посреди улицы с открытым ртом и мешочком монет в руках...

«Думаю, этого многовато для такой маленькой девочки, как она... но я здесь не для того, чтобы спасти всех, кто встречается мне на пути... Мне нужно увидеть этого короля. Надеюсь, хотя бы у него будет представление о том, что я должен делать... очень надеюсь...»

Я продолжал идти, пока не добрался до поляны, где стоял мужчина в серебряных рыцарских доспехах.

Все обходили этого человека стороной, но в тот момент, когда я оказался перед ним, мужчина обнажил свой меч.

— Мечник Тёмной Крови, я вызываю тебя на дуэль! — сказал рыцарь.

— Извини, но я не заинтересован... — сказал я.

«Серьёзно, так кто-то делает?»

— Ты хочешь сказать, что ты уклоняешься от вызова?!

— Именно. А теперь, пожалуйста, оставь меня в покое. Мне нужно быть в другом месте, — сказал я.

Но мужчина, похоже, не был заинтересован отпускать меня.

— Я так не думаю! Сразись со мной, слуга Тёмной Крови!

«Какой раздражающий парень...»

— Хорошо, если ты хочешь драться – пусть будет так.

Я схватил свой меч, который, кстати, выглядел очень похожим на Пожирателя, но был треснут и очень повреждён... Я понял, что от него сейчас мало пользы...

«Вероятно, Надзиратель сделал что-то, чтобы он походил на мой меч... в любом случае...»

Рыцарь поднял свой меч и произнёс молитву... серьёзно, молитву...

Его меч засиял золотом, и он встал в стойку.

Он двинулся вперёд, но у меня не было времени играть с ним.

Я использовал Шунпо и появился позади него, сразу же отправив его в полёт своим сокрушительным ударом.

Однако, хотя рыцарь-подражатель и упал замертво, я почувствовал всплеск боли по всему телу... кажется, это тело раньше не пользовалось воинскими искусствами...

Затем я продолжил двигаться вперёд.

Я добрался до ворот дворца, и двое охранников немедленно открыли их передо мной.

В тот момент, когда я вошёл, я увидел вспышку света, и почувствовал головокружение. Очнувшись, я увидел, что перенесся на несколько метров от ворот дворца, а время сменилось со дня на ночь...

«Что, чёрт возьми, происходит?!»

Я повернулся и пошёл назад к охранникам, спросив:

— Что, чёрт возьми, случилось?

Один из охранников ответил:

— Что Вы имеете в виду? Разве король не вознаградил Вас только что? Вам нужно вернуться в свой особняк, мой господин... сейчас, когда Ваше братство расформировано...

«Расформировано? Награждён? Что, чёрт возьми, случилось в этот потерянный промежуток времени?!»

Я спросил:

— Где находится этот особняк?

— Что вы имеете в виду, господин *@/? Ваш особняк находится к северо-востоку от столицы, прямо перед входом в Великий Лес... Вы уверены, что Вы в порядке, милорд?

— Ах, да, я просто... Я проверял тебя... ну, в любом случае, мне пора...

Сказав это, я направился в сторону «своего» особняка.

Охранники были немного озадачены моим поведением, но я не мог их винить... Как бы вы поступили, если бы были брошены в тело другого человека, и понятия не имели, что вам делать?

«Чёрт возьми, к этому испытанию должно прилагаться руководство...»

Я пошёл по той же дороге, что и сегодня утром. Но мои уши уловили лай маленькой собаки. Я повернулся на звук и увидел маленькое тело той же девочки, что и утром, лежащее посреди улицы.

Я поспешил к ней и увидел, что весь её лоб в крови, а сама она без сознания. Собака прекратила лаять сразу же, как только я подошёл, и начала рычать, вероятно, пытаясь защитить девочку...

«Тебе стоило сделать это раньше...»

Я слегка потряс девочку, но она не отреагировала... Я посмотрел на её руки, и увидел мешочек, который дал ей сегодня утром... или, по крайней мере, то, что от него осталось...

«Думаю, на неё напали из-за того, что я дал ей эти деньги... это моя вина...»

Затем я осторожно поднял её на руки её и начал уходить, а собака продолжала лаять и предусмотрительно следовала за мной.

Затем я увидел ещё одну вспышку и оказался перед огромным особняком.

«Чёрт... снова... Это начинает раздражать...»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/20576/511802>