
Что это, чёрт подери, такое!

Что, чёрт возьми, происходит?

Я была на двадцать седьмом этаже, и уже начала всерьез подумывать о том, чтобы сдаться. Как до этого могло дойти? Никогда в жизни я не думала, что буду так напугана...

Чудовища всех видов бродили по этому месту. Я была в вулканической зоне. Моя Магия была здесь совершенно бесполезна, и даже меч не мог мне помочь...

Гигантские ящерицы, виверны и змеи. Я ничего не могла поделать... Ворота находились в нескольких сотнях метров от меня, но я не могла до них добраться. Казалось, будто, если я сдвинусь хотя бы на шаг, я умру.

Я знала это. Я поняла это в тот самый момент, когда меня забросили в это место. Эти существа сразу же начали искать меня.

Тот, кто нёс ответственность за это место, словно издеваясь надо мной, поместил меня в самое безопасное, но, в то же время, самое смертоносное место.

Воздух здесь был сухим и обжигающим, поэтому я не могла использовать лёд.

Я понимала, что, если я продолжу стоять на месте, меня поджарит заживо...

Эти существа не видели меня, но проходили рядом со мной. Каждый раз, когда один из них проходил в метре от меня, я содрогалась от мысли, что он меня чувствует...

Все они – Священные Звери Королевского ранга. Даже если бы я встретила их в каком-то

другом месте, то, я уверена, что едва ли смогла бы справиться даже с одним...

Однако пытаться что-то делать, когда все они одновременно находятся неподалёку – самоубийство. Тем более, в таком месте...

Я была обречена...

Я знала, что, если я побегу к выходу, то умру раньше, чем смогу пройти даже половину пути...

«Что я должна делать в такой ситуации?»

В этот момент я вспомнила...

(Воспоминание)

В день моего отъезда меня остановила директор школы.

Она передала мне предмет...

Посмотрев на него, я увидела, что это было маленькое кольцо.

— Что это? — спросила я.

— Это приз, который Асура получил за победу над Пепельной Виверной. Возьми. Оно может тебе помочь, — сказала директор

Я посмотрела на кольцо. Оно было сделано из серебра и золота с надписями и было покрыто непонятными рунами.

— Говорят, это последний приз очень древнего подземелья Асторы. Это кольцо даёт своему владельцу временную невидимость. Используй его, если решишь, что твоя жизнь в опасности.

Я взяла его и пошла дальше.

Однако незадолго до того, как я вышла за школьные ворота, я решила обернуться, и ещё раз взглянуть на них... Все они: друзья и учителя... ждали меня снаружи, крича подбадривающие слова.

Я должна была делать это. Не только ради себя... но ещё и ради них...

(Конец воспоминания)

Я порылась в кармане и нашла его. Оно сверкало, словно зазывая меня надеть его.

Я сделала это, и сразу же почувствовала, как оно начало быстро поглощать ману из моего тела.

Вероятно, такова была цена его использования.

Я тут же бросилась бежать. Я побежала, и тут же заметила, что некоторые из существ начали чувствовать, что что-то не так. Звуки моих шагов отвлекли их от бессмысленных поисков, и они стали сосредотачиваться на направлении, откуда доносился мой топот.

Существ, разворачивающихся на шум, становилось всё больше и больше; некоторые начали визжать и шипеть.

Некоторые даже дрались, потому что натыкались друг на друга, бездумно разыскивая меня.

Одна из виверн выплюнула огненный шар, который приземлился в нескольких метрах позади меня, заставив меня кубарем покатиться в сторону. Однако я не остановилась. Я, вероятно, была ранен, но всё же встала и побежала дальше.

Моя мана была почти полностью истощена, а я едва преодолела половину пути.

На моем пути появился ещё один змей и начал шипеть. Его чешуя начала угрожающе вибрировать. Хотя у него не было возможности увидеть меня, он преграждал мне путь, поэтому я перепрыгнула через него, создав ещё больше шума, а затем быстро прыгнула вперёд. В следующее мгновение змей сомкнул свою пасть над тем местом, где я только что стояла. Я откатилась вперёд и побежала дальше.

Почти за сотню метров до ворот я поняла, что мне не добраться до них, не сняв кольцо, потому что оно убьёт меня гораздо раньше, высосав мою ману досуха...

Поэтому я сделала самую глупую и, одновременно, самую разумную вещь: я сняла кольцо и продолжила бежать, однако это, естественно, привлекло внимание каждого существа на моём пути...

Я продолжала бежать, борясь с истощением, и что-то дёрнуло меня оглянуться...

То, что я увидела, было самой страшной вещью в моей жизни...

Полчища монстров убивали друг друга, засоряя весь путь позади меня, в то время как несколько виверн швыряли в меня свои огненные шары.

Двадцать метров. Мне оставалось всего двадцать метров, но я понимала, что умру прежде, чем доберусь до ворот...

Поэтому я прыгнула и использовала почти каждую унцию своей энергии, чтобы создать ветровой барьер.

Огненные шары, которые приближались ко мне, соприкоснулись с ним и удивительным образом взорвались, ударной волной послав меня в ворота на двадцать восьмой этаж.

Чувствуя себя в безопасности, я долго пролежала на спине...

— Ты сделала это! Неплохо... тебе повезло, что у тебя был такой предмет. Я думал, что тебе конец, когда ты оказалась в вулканической зоне. Дверь, ведущая к следующему испытанию, открыта. Если ты думаешь, что способна продолжать, – можешь идти дальше, а у меня есть кое-какие дела, — сказал голос.

Я подождала, пока моя мана немного пополнится, а затем откусила припасённый кусочек мяса... мой последний.

Затем я начала очень медленно лечить себя. В конце концов, я должна была быть в отличной форме, чтобы войти на следующий этаж. Я могла лишь надеяться, что он будет располагаться не в вулканической зоне...

— Ты смеешь бросать мне вызов даже после того, как узнал, кто я, человек?! — сказал Надзиратель.

Я сразу же ответил:

— Нет! Ведь самым слабым из вас удалось победить двух Бессмертных и целую армию дьяволов и легендарных рыцарей. Думаю, я не буду бросать тебе вызов... пока.

— Хм, так ты всё знаешь... интересно... Теперь, когда я смотрю на тебя... Кто ты? Потомок бога с человеческим «я», телом дракона и странной демонической сущностью внутри... Я прожил долгую жизнь и никогда прежде не видел такого хаоса в одном теле... Однако этот хаос не разрушает тебя, нет... он укрепляет тебя...

— Кто знает? — сказал я.

— Значит, ты готов к восхождению? — спросил Надзиратель.

— За этим я и пришёл, — сказал я.

Сразу же после того, как я договорил, из ворот, за которыми располагалась мирная покая, вышел человек.

Это был молодой человек в одежде Мага с эмблемой Асторы. Мальчик был немного выше меня ростом, у него были тёмно-синие волосы, большие глаза и дружелюбное лицо.

— О, наконец-то, я добрался сюда... — сказал мальчик, — Надеюсь, я не опоздал... О, эй, чувак, у тебя есть какое-то представление об этом месте?

— Нет, но это довольно забавно... — ответил я.

— Что ты имеешь в виду? — спросил мальчик

— Ну, это место должно предлагать участникам задания, после прохождения которых на данном этаже мы получим доступ к следующему. Я думаю, мы должны пройти через эту дверь, — я указал на ворота в центре зала и сказал, — И первое задание вот-вот должно начаться.

— Оу, вот оно как... Тогда чего же мы ждём? Меня зовут Нелли, а тебя, друг? — сказал мальчик, протягивая руку для рукопожатия.

Я посмотрел на мальчика и мгновенно выхватил свой меч, вертикальным ударом разделил его пополам.

— Меня зовут Асура, — ответил я мёртвому телу.

Затем я повернулся к Надзирателю и сказал:

— Этого не хватит, чтобы обмануть меня! Тебе придётся придумать что-нибудь получше этого, Надзиратель-сан.

— Оу, интересно, очень интересно. Я должен был догадаться! Ты ведь смог увидеть мой облик, так как же ты мог не увидеть истинную форму одного из двойников? Хорошо... очень хорошо!

Как только он сказал это, платформа, на которой я стоял, начала меняться. Номер посередине изменился, и ворота, ведущие на площадь Квитуса, исчезли.

— Претендент! Приступай! — сказал Надзиратель.

— О, обязательно, — ответил я и вошёл в портал, ведущий на следующий этаж.

<http://tl.rulate.ru/book/20576/495271>