Том 4: «Предательство»

Глава 3: «Происшествие»

«Я, Арианна Дорова, глава «Mächtige Klinge», стала свидетелем проявленной этим парнем силы... Асура, что за страшный человек...

Мало того, что он смог победить своего первого соперника менее чем за пару секунд.

Он сражался наравне с сильнейшими бойцами моей школы... и даже победил их...

Я знала Лори с того дня, когда её привели ко мне, жалкой и тощей. Как мне сказали, она была последней выжившей из своего племени.

Поначалу ей было очень трудно; она была похожа на раненое животное: очень хрупкая и слабая, но кусающая всех, кто к ней приближался.

Было трудно заставить её открыться остальным. Но когда она, наконец, сделала это, она расцвела; она стала источником вдохновения для всех молодых воинов «Mächtige Klinge».

Ей удалось в одиночку выучить все техники своего племени, словно они были записаны в её крови.

В возрасте 15 лет она уже была на одном уровне с мастерами фехтования, а сейчас она наверняка могла побороться с гроссмейстерами... даже со старейшинами

Но то, что она на моих глазах проиграла этому молодому человеку, оставило у меня во рту какой-то неприятный вкус...

Так вот он какой, твой ученик, Айнз? Какой пугающий молодой человек... в совершенстве владеющий Магией и клинком. Его мастерством далеко превосходит всех его сверстников... Думаю, тебе было бы трудно победить его, если бы вы были одного возраста...

Но... что это было... это внезапное изменение отношения, внезапный всплеск силы... почему сначала он боролся так, что чуть не проиграл... сдерживался ли он? Нет, я так не думаю, ведь его обучал Айнз. Может быть, ему нужна разминка, прежде чем он сможет использовать больше Магии... вероятно, нет, но я думаю, что судьи заметили этот сдвиг...

В любом случае, мне нужно проверить ситуацию с Джиби... почему он сдерживался в том

поединке? Ведь он мог легко уничтожить эту девушку при первой же атаке, но он остановился и успокоился, из-за чего он попался в её ловушку... она тоже особый случай... количество волшебных заклинаний высокого уровня, которые она произносила одно за другим, поистине поразительно... любой другой ученик её возраста владеет максимум двумя или (в крайне редких случаях) тремя заклинаниями высокого уровня.. она использовала их так, как будто завтра не наступит... интересно... теперь у нас есть надежда...»

(В другом месте)

— Что значит, ты не знаешь...? Ты видел всплеск его Магии... посмотри сюда, — сказал Асилис.

В офисном здании рядом со стадионом Асилис и Койд спорили о происходящем на арене.

Пересматривая повтор игры, они анализировали бой.

Койд ответил, пожав плечами:

— Извините, но я ничего не знаю о Магии. Это ведь Вы у нас с Альбиона, и если Вы этого не знаете, то я и подавно...

Неудовлетворенный Асилис начал тереть переносицу, вероятно, чтобы облегчить головную боль.

Затем, как будто в его голове зажглась лампочка, он сказал:

— У меня есть идея... почему бы нам не сделать следующий бой между Алса и Асторой... договориться, чтобы Асура встретился с нашим маленьким дьяволом. Этот парень не проиграет так легко... Я уверен, что он будет достаточно достойным противником, чтобы показать весь потенциал нашего «продукта».

Койд спросил:

— Что Вы имеете в виду? Вы предлагаете изменить планы Организации? Это наказуемо, если на то нет уважительных причин.

Асилис ответил:

— Не беспокойся. Я уверен, им это понравится. Господа будут только в плюсе, а если мы

покажем весь потенциал этого «продукта», наша награда, безусловно, будет велика.

Койд сказал:

— Хм... я не знаю об этом, но я посмотрю, что можно сделать... Я устрою следующую игру между Алса и Асторой, поэтому убедитесь, что всё шло хорошо. Это будет последний бой для команды Алса, и если Вы хотите, чтобы их противниками выступила Астора, пусть будет так... Господа приказали, чтобы этот бой был против Астарты, чтобы продемонстрировать силу продукта против трёх их сильнейших бойцов, но если Вы действительно готовы взять на себя все последствия того, что продукт может полностью не раскрыться - я согласен.

Асилис мгновенно ответил:

— Просто сделай это!

— Юный господин, пожалуйста, подождите... Вы не можете сделать этого... она из другой страны, и есть много необходимых для этого процедур...

Двое мужчин шли по коридору, ведущему к комнате команды Алса.

Одним из них был последователь король Алиха - принц Ардус Гив.

Другим был его дворецкий и консультант - старик лет шестидесяти, почти такой же высокий, как молодой принц, но с седыми волосами и аккуратно подстриженными усами, одетый в чёрный костюм. Он следовал принцем, который явно был не себе.

— Я решил, что сделаю её своей! По её воле или силой!

Старик ответил побеждённым тоном:

— Но молодой господин... она может оказаться недостойным человеком! Позвольте мне хотя бы проверить её прошлое.

Молодой человек стоял перед дверью в комнату:

— Это пустая трата времени. Даже если Вы думаете, что мне как принцу будет отказано... каждая женщина в мире готова умереть за то, чтобы переспать со мной. А в этой я заинтересован сам, так что, пожалуйста, если Вы не поддерживаете меня - просто помолчите.

Дверь широко распахнулась, и принц галантно вошёл внутрь.

Надменное выражение читалось на его лице, когда он осматривал грубо обставленное помещение.

Некоторые из детей лежали на кроватях, в основном те, кто недавно закончил сражаться, в то время как другие смотрели прямо на принца.

Первой зашевелилась рыжая девушка, которая тут же поклонилась, всем своим видом показывая, что по её венам течёт благородная кровь.

Затем она вежливо и любезно спросила:

— Милорд, что привело Вас в наше скромное «жилище»?

Молодой принц кивнул и ответил:

— Я ищу девушку, которая недавно сражалась на арене... ту, что с белыми волосами. Где она сейчас? Я не вижу её среди вас...

Девушка ответила:

— Милорд, Юны-сан в настоящее время здесь нет. Она смотрела игру между Асторой и Вашей страной. Игра только что закончилась, поэтому она скоро будет здесь.

Принц ответил:

— Тогда я подожду.

Рыжеволосая девушка выпрямилась и задала юному принцу вопрос:

— Вам не интересно, кто победил, милорд?

Молодой принц пожал плечами, сказав:

— Это не имеет для меня никакого значения. Я здесь не ради этого глупого соревнования...

— Тебе не кажется, что это грубо? Думаю, есть люди, которых могут обидеть твои слова.

Его перебил молодой человек, который вошёл в комнату вслед за ними.

Почти такой же высокий, как принц. С чёрными волосами и самодовольным взглядом. Молодой воин, который в одиночку победил Пепельную Виверну, одержал первую победу в одиночном поединке менее чем за несколько секунд и даже смог победить сильнейшего молодого воина Астарты. Этого юношу, конечно, звали Асура.

Принц явно был в ярости, так как с ним никогда никто так не разговаривал.

— Что ты сказал, малыш? — он сделал акцент на последнем слове.

— Ничего такого, чего ты бы не понял. Так что же здесь делает такой, как ты?

Принц, у которого на лбу уже выскочила вена, ответил:

— Это не твоё дело. А теперь отойди, у меня есть дела поважнее. Я не собираюсь тратить своё время на такого, как ты.

Когда он договорил, из-за спины Асуры появилась Юна. Как только принц заметил её, его глаза сверкнули, и на его лице появилось развратное выражение.

Он оттолкнул Асуру в сторону и пошёл поприветствовать новоприбывшую, которая явно была удивлена его внезапным приближением.

— Мисс Юна, я рад, что встретил Вас. У меня есть к Вам одно дело. Прошу Вас пройти со мной в мою комнату.

Юна, которая чувствовала себя неловко, всё же ответила на его «просьбу»:

— Милорд, я удивлена Вашим присутствием здесь, но мне придётся отказаться. Следующая игра скоро начнётся, и я должна в ней участвовать. Поэтому я вынуждена отказать Вам.

Принц, которому никогда прежде не говорили «нет», был отвергнут...

В приступе гнева из-за того, что он не смог добиться своего, принц схватил Юну за руку. Девушка была застигнута врасплох.

Принц пригрозил:

— Если я сказал, что ты пойдёшь со мной, — значит, ты пойдёшь со мной! Ты не имеешь права отказываться, и у меня нет терпения на твои...

Прежде чем принц успел договорить, Асура схватил его за руку и с сокрушительной силой сжал её, заставив принца поёжиться от боли и отпустить руку Юны.

Асура, который теперь медленно подняла руку принца, тихо, но очень пугающе сказал ему:

— Ты не должен прикасаться к ней. Вне зависимости от твоего статуса или чего-то ещё: если она не хочет идти с тобой – она с тобой не пойдёт.

Затем он внезапно отшвырнул принца, словно придя в ярость, от чего тот упал на спину.

Принц, массируя свою больную руку, почти в слезах крикнул своему дворецкому:

— Муджин, убей этого дерзкого идиота!

Дворецкий выглядел несколько озадаченным, но, как только он увидел выражение лица своего принца, то тут же решился.

Он повернулся к Асуре и извиняющимся тоном сказал:

— Извините, юноша, но вы разозлили не того человека...

Аура вокруг старика внезапно изменилась. Человек, который только что выглядел покорным старичком, теперь перевоплотился в ветерана военных искусств.

Настоящий Маг, проживший долгую кровавую жизнь.

Направляя ману, как будто это было проще простого, он воспламенил свою правую руку, высосав из комнаты всю энергию. В целости и сохранности остался только принц: для всех остальных атмосфера стала холодной, как лёд. Даже Юне было трудно дышать.

Асура же быстро огляделся вокруг.

Когда Маг сжал кулак, раздался громкий голос.

Ёка Газ. Глава Клана Дракона Плающего Огня, представитель Алса, Лорд её столицы и, наконец, директор Альбиона.

— Муджин, ты должен немедленно остановиться! — сказал глава клана самым убедительным тоном, отчего его присутствие стало отчётливым для всех собравшихся в комнате.

Увидев директора, дворецкий неохотно «потушил» свою пылающую руку, из-за чего его ужасающее присутствие исчезло.

Дворецкий сказал:

— Извините, господин Газ, я просто выполнял приказ.

Глава клана кивнул:

— Понимаю, — затем он посмотрел на лежащего на полу принца, — Что тебе нужно от моих учеников?

Принц встал и, отряхиваясь, ответил:

— У нас была всего лишь дружеская беседа, пока этот... этот дикарь не напал на меня.

«Дикарь» ответил:

— Ну, я, видимо, пропустил момент, когда эта «дружеская беседа» превратилась в уволочение девушки в его комнату.

Глаза принца расширились от неуважения со стороны Асуры и его вопиющих «обвинений».

Директор посмотрел на Юну, а затем на дворецкого и на принца, и сказал:

— Понятно...

Обращаясь к принцу, он добавил:

— Молодой человек, ты больше не ступишь в это помещение. Тебе здесь не рады. Если тебе что-то нужно от Алса, ты должен соблюдать все формальные процедуры.

Принц завопил в лицо директору школы:

— ДА ВЫ ХОТЬ ЗНАЕТЕ, КТО Я ТАКОЙ!?

Директор ответил ему таким же высоким голосом:

— А ЧТО, ПОХОЖЕ, ЧТО МЕНЯ ЭТО ВОЛНУЕТ? Избавь меня от своих эгоистичных поступков и

покинь помещение, пока я не разозлился! Я мог бы расценить это как объявление войны, если бы не моя дружба с твоим отцом.

Принц кротким голосом ответил:

— В-вы рискнули бы войной ради девушки?

Директор наклонился вперёд и спокойно ответил:

— Я бы рискнул... даже за меньшее.

Если присутствие, которое ранее испускал пожилой Маг, имело удушающее давление... то присутствие, излучаемое Ёкой после произнесения этих слов, было похоже на сокрушительную приливную волну, омывшую всех собравшихся в комнате.

Услышав это, принц захныкал и убежал прочь, не забыв бросить вслед самое банальное:

— Я это припомню!

За ним последовал дворецкий, который поклонился директору, перед тем, как уйти.

Директор окинул взглядом всё ещё потрясённых учеников и сказал:

— Вы проделали хорошую работу, ребята. Наше положение в соревновании улучшилось. Мы можем привезти победу домой, если выиграем хотя бы четыре из следующих игр с Асторой, и если Алиху удастся одержать как минимум 2 победы над Астартой... Мне сказали, что Лори из клана Верда не сможет участвовать из-за сильного истощения, поэтому им придётся выставить лишь четырёх участников... хотя их отличный воин Джиби очень силён, я сомневаюсь, что он сможет победить всех игроков из Алиха в одиночку...

<http://tl.rulate.ru/book/20576/462858>