

Я была нежеланным ребёнком.

Самым ранним моим воспоминанием была перебранка между моими так называемыми "родителями".

Они смотрели на меня с нескрываемым презрением. Они вымещали на мне всю свою злобу, всегда кричав. Мужчина называл меня бельмом на глазу каждый раз, когда видел, и приказывал заткнуться каждый раз, когда я плакала.

Я не помню, сколько раз он пинал меня. Я также не могу вспомнить, сколько раз меня била эта женщина и сколько раз она проклинала.

- Ты не должна была родиться!

На мне не было живого места. Каждое утро я получала одну буханку черствого хлеба на целый день.

Раз в несколько дней у меня была возможность помыться использованной водой из ванны. Ночью меня вышвыривали на веранду, я сворачивалась калачиком и засыпала на любом свободном клочке, который могла найти среди гор мусора снаружи дома.

Прежде чем я заметила, мужчины уже не было в доме. И без того душевнобольная женщина окончательно обезумела с его уходом, она набросилась на меня, назвав "демоном". Последним, что я увидела, была уродливая ухмылка, когда её руки сомкнулись вокруг моего горла.

Когда я пришла в себя, то уже была в белой больничной палате. Меня впервые накормили приличной, тёплой едой.

Меня вырвало.

Я не говорила, не смеялась и почти не плакала. Никто не полюбит такого ребёнка. Взрослые из приюта всегда сначала били меня, а потом уже разговаривали. Они забирали мою еду, запирали меня в кладовке до утра, называя это "дисциплиной".

Что же я им сделала? Почему они ненавидели меня?

В приюте, после того как мне исполнилось восемь лет, я наконец оставила мысль быть ребёнком.

- Одри, что у вас там творится? Номер 13 как-то отреагировала? Ну же, быстро докладывай!

Аудиовизуальное VR-устройство не могло обмениваться данными, которые ещё не были оцифрованы. Брайан в седьмом исследовательском центре не видел, что происходит в пункте сбора. Одри и сотрудники слышали его голос.

Но никто не мог говорить. Протвиеоестественная сцена, свидетелями которой они стали, и холодное присутствие, которое почувствовали, приковали их к месту.

Номер 13 лежала там, вне анабиозной капсулы и подключенная к мириадам приборов. Её тело побелело, как будто кто-то вытягивал из него цвет, и, наконец, рассыпалось в грудy соли.

Словно в ответ, тела остальных пятидесяти шести секретных альфа-тестеров внутри своих капсул последовали её примеру и обратились в соль.

Голос девочки прозвучал глубоко в головах всех присутствующих.

- Я вернулась...

Белый, сияющий шар света мягко поднялся из кучи соли, оставшейся от номера 13. Соль взлетела вверх и завихрилась вокруг шара, образуя расплывчатый человеческий силуэт.

Звуки разбивающегося стекла разнеслись по всей комнате. Соль просачивалась сквозь образовавшиеся трещины в пятидесяти шести капсулах и танцевала вокруг человеческой фигуры. Она собралась вместе, придав ей детали.

Гладкая белая кожа, как фарфор.

Вьющиеся белоснежные волосы свисали до плеч, а из локонов торчали два длинных, таких же белых уха.

Её веки медленно раскрылись, явив два кроваво-красных зрачка.

Она парила в воздухе, её изящные ноги были открыты для взора всех. Затем стали формироваться красные пятна жидкости, окрашивая чистую белизну. Жидкость превратилась в алое платье с чёрным воротником и пышную многослойную мини-юбку. Чёрные чулки с намёком на красный, алые туфли на высоких каблуках и красные перчатки, обернутые вокруг

острых когтей, завершали ансамбль.

Жуткая девочка-кролик.

Когда девочка неторопливо раскинула руки, пятьдесят шесть шаров света собрались вокруг неё. Она нежно прижала их к груди.

- Ты меня слышишь? Что, чёрт возьми, происходит?!

Голос Брайдана невольно прервал фантастическое представление, возвращая обитателей комнаты к их собственным мыслям.

Услышав голос, белая девочка в конце концов повернулась к людям. Её красные глаза сузились в гневе.

Электродный стержень с грохотом упал на пол.

- А?

Их мысли не могли догнать реальность ни на секунду. В мгновение ока пинок белой девочки лишил руководителя приюта левой руки. Конечность превратилась в пыль.

- А-А-А-А-А?!

Обрубок руки был заморожен. Несмотря на отсутствие боли или кровотечения, женщина всё равно кричала от ужаса, увидев, что её руку оторвало. Когда она схватилась за рану правой рукой, мороз распространился на её пальцы. Они раздробились, вызвав новый вой.

- А-А-А-А-А-А-А!!!

Боли не было. Пока перепуганная женщина корчилась на полу, не переставая кричать, белая девочка подняла с пола электродный стержень. Она спокойно подошла и медленно всунула стержень глубоко ей в ухо.

- Аакх... кха...

Женщина дернулась раз, другой, а потом наконец затихла. Сотрудники могли только смотреть в тихом ужасе.

- А-А-А-А-А-А-А!!!

Первой среди зрителей отреагировала женщина. Её ужас, больше не контролируемый, проявился душераздирающим воплем.

С её голосом остальные сотрудники пришли в себя. Они подняли тревогу.

- Кха...

Некоторые из них попытались убежать через выход, но в следующее мгновение девочка была там. Её когти в перчатках без труда снесли им головы.

Остальные сотрудники в панике бегали по комнате. Порыв тумана от девочки немедленно превратил их в застывшие статуи. Скульптуры упали и разбились вдребезги.

Температура в комнате резко упала, дыхание выживших начало образовывать белый пар. Их одежда пропиталась холодным потом.

- Стоять!

Прибыли охранники, выкрикивая символическое предупреждение. Как только они заметили резню, то сразу же открыли огонь по белой девочке.

Скорость, с которой они оценили ситуацию и приняли решение застрелить девочку, выглядящую едва подростком, намекала на их опыт. Скорее всего, это бывшие наемники, завербованные через связи корпорации в оборонной промышленности.

Впереди стояли трое охранников. Прямо за ними бежали ещё пятеро. Пули заделали девочку. Она нахмурилась, указала на них ладонью и сжала её, как будто раздавливая что-то в ней. Восемь охранников внезапно рухнули, кровь брызгала отовсюду из их тел.

Что она сделала?..

Их раны не имели ничего общего как по локализации, так и по тяжести. Более половины из них всё ещё дышали. Один из них, с переломанными ногами, даже пытался прицелиться, хотя и стонал от боли. Но его усилия были тщетны, холодный туман превратил его и остальных выживших охранников в ледяные скульптуры.

- Я даю разрешение на использование магического оружия!

Брайан, наконец, понял, что что-то не так, и подключился к камере наблюдения внутри пункта сбора. Он отдал приказ.

Аватары монстров до сих пор находились в экспериментальной фазе. Однако разработка оружия с выгравированными рунами, позволяющими использовать ману, была уже близка к завершению. Так называемое "маготехническое оружие современного мира" было практически готово к использованию в реальном бою.

Чтобы создать чувствительный к мане материал, нужно хранить некоторое количество серебра в тесном контакте с маной в течение почти двух лет. Таким образом, ресурсы, доступные для производства оружия, всё ещё были ограничены, а само оружие не могло стрелять в полном автоматическом режиме из-за большого количества маны, необходимого для каждой активации. С другой стороны, рунное оружие имело дальность и мощность типичной винтовки, несмотря на стрельбу пулями калибром девять миллиметров. Кроме того, на снаряды не влияла ни атмосфера, ни гравитация. Самое первое огнестрельное оружие в мире с прямой траекторией полёта пули.

Через несколько минут появилась ещё одна группа охранников. В руках они держали странного вида штурмовые винтовки.

Сами винтовки были тонкими. К нижней части были прикреплены небольшие контейнеры размером с пенал - мановые батареи. Если бы они могли разместить здесь управляемые маной аватары, они бы уже сделали это. К сожалению, время работы до сих пор было слишком ограничено, возможно, из-за современной атмосферы Земли, или, возможно, потому, что сама Земля не имела маны. Альтернативой были аватары старой модели, которые не использовали никакой маны, но такие аватары могли показать только 70% физических возможностей обычного взрослого человека. В конечном итоге корпорация была вынуждена использовать настоящих людей для сражений.

Хотя мощь магического оружия могла варьироваться, это не меняло того факта, что оно было эффективно против духовных форм жизни.

В настоящее время на пункте сбора имеется двадцать таких "магических автоматов", включая резерв. Двенадцать охранников и шесть сотрудников с опытом стрельбы целились в девочку из восемнадцати стволов.

- Огонь!!!

Стулья и столы разорвало в клочья залпом. В момент, когда все думали, что девочка разделит их судьбу...

Она превратилась в туман. Пули прошли сквозь неё, не оставив ни единого следа.

В потрясении охранники даже забыли на мгновение о существовании автоматов в их руках. Белый туман полетел на них, и из него выскочила девочка. Когда туман рассеялся, осталось только восемнадцать замороженных статуй.

- Что за чертовщина?!!

Голос Брайана исходил от устройства виртуальной реальности. Белая девочка посмотрела на камеру, которая была подключена к его зрению, её кроличьи уши покачались, как будто она изумлялась: "Ты уже забыл?". Она указала ладонью на камеру и сжала её.

- А-А-А-А-А-А-А-А! Моя нога! Моя но-о-о-о-ога!

Брайан, который всё ещё должен был находиться в седьмом исследовательском центре, завопил.

Он совсем забыл. О том, что в детстве чуть не потерял ногу в дорожно-транспортном происшествии. К счастью, водитель вовремя остановился, и его рана оказалась не такой серьезной, какой могла бы быть.

Но в настоящем, к сожалению, водитель остановился слишком поздно. Одна из ног Брайана отделилась от его тела.

С разрывом связи его гулкий крик прервался.

В комнате, настолько холодной, что вода могла замерзнуть, Одри опустилась на пол. Её лицо посинело, губы побагровели, и она не могла даже собраться с духом, чтобы встать.

- Номер 13 ... - прошептала Одри дрожащим голосом.

В живых почти никого не осталось. Услышав её шепот, девочка тихо обернулась.

Клац... клац...

Она подошла на туфлях, которые выглядели так, словно были сделаны, чтобы выдавливать плоть, а не нести вес девочки. Острые как бритва каблучки остановились перед Одри. Девочка пристально посмотрела ей в лицо.

- Ты узнаешь меня?

- Ты... Номер 13? Почему ты так выглядишь? Что ты сделала с заместителем директора?..

Услышав, что Одри в ответ задала лишь больше вопросов, Номер 13... белая девочка по имени Шеди выглядела раздраженной. Она откинула голову назад.

- Ничего особенного, правда. Кроме того... да, ты сгодишься.

- А!

Шейди подняла Одри, одной рукой схватив её за шею.

- Мне нужно возвращаться. Я ещё недостаточно сильна, чтобы оставаться здесь надолго. Но запомни...

Одри сглотнула. Их лица были всего в десяти сантиметрах друг от друга. Ей показалось, что в глубине глаз девочки тлеет тёмное пламя.

- Я вернусь, и тогда буду намного сильнее. Демон вернется, чтобы убить всех вас.

Шеди бросила женщину на землю. Девочка равнодушно отвернулась и исчезла, растворившись в густом тумане.

В тот день корпорация узнала о существовании демона, который станет их врагом.

Примечание автора: Описание её наряда может быть сложно понять, поэтому я сделал этот грубоватый скетч.

Если вам трудно представить её внешний вид и если вам интересно, то можете взглянуть.

<http://tl.rulate.ru/book/20569/610622>