

Лу Тяньцзы проклял в сердце, как душистый аромат из тела Нанлана Цяньсюэ поразил его чувства, чуть не заставив потерять контроль над собой.

Значит, это было Испытание Сердца!

Когда предыдущая сцена рассеялась в сером дыму, душевное состояние Лу Тяньцзы полностью восстановилось.

Однако, несмотря на то, что он понимал, что, скорее всего, это все еще было частью Испытания, фигура перед ним и выглядела, и чувствовала себя полностью реальной. В какой-то степени его первобытный инстинкт как человека останавливал его от сопротивления.

До тех пор, пока он только что протянул руку помощи, он мог бы получить эту прекрасную девушку в идеальных пропорциях!

Только мягкое прикосновение ее пальцев уже так хорошо чувствовалось на его лице. В таком случае, как бы небесно было получить ее тело полностью?

В этот момент Нанлан Цяньсюэ фактически сделал ещё один шаг вперёд, чтобы сесть ему на колени.

Мягкое прикосновение ее обнаженного тела заставило Лу Тяньцзы замерзнуть еще больше. Увидев это, Нанлан Цяньсюэ только хихикал в ответ.

Лу Тяньцзы сразу же почувствовал возбуждение в своих чреслах, когда боролся, чтобы устоять перед искушением, стоящим перед ним.

Но как бы он ни старался, он оказался не в состоянии отвести взгляд. Ему уже понадобилось все, чтобы не протянуть руку помощи красивой девушке, стоявшей перед ним.

Нанлан Цяньсюэ медленно обернула руки вокруг шеи Лу Тяньцзы, нежно наклонившись в его объятия.

Ее длинные черные волосы чувственно протекали мимо его рук, оставляя следы воды от купания в ручье.

Подожди... следы воды?

Лу Тяньцзы нахмурился, когда повернул взгляд в сторону рук.

В этом не было сомнений, его руки сейчас капали мокрыми. Даже не глядя, он чувствовал

ощущение воды на своей коже.

Но почему же он не чувствовал естественной связи с элементом воды?

Понимание Лу Тяньцзы Закона о воде уже достигло такого уровня, что он мог слегка манипулировать водой, когда она была в чистом виде.

Но в этот момент Лу Тяньцзы просто не смог установить какую-либо связь с этими маленькими каплями воды на его руках.

Это осознание, наконец, еще раз прояснило его разум.

Это была не вода на его руках, подобно тому, как фигурка на его коленях не была на самом деле Нанланом Цяньсюэ.

Все здесь было ничем иным, как иллюзией!

"Что случилось?" Нанлан Цяньсюэ нежно шептала, когда переезжала целовать Лу Тяньцзы.

"Нет, мне здесь не место", - остановил Лу Тяньцзы Нанлан Цяньсюэ и крепко оттолкнул ее, заставив упасть обратно в протекающий поток.

В этот момент всё вокруг снова превратилось в облако серого дыма, заставив Лу Тяньцзы вздохнуть с облегчением.

Когда дым, в конце концов, рассеялся, Лу Тяньцзы оказался перед входом в семиэтажную пагоду.

Над входом находилась вывеска, написанная четырьмя простыми словами - "Испытание кулака".

Лу Тяньцзы расслабился, увидев эти слова.

Казалось, что он, наконец, расчистил Испытание Сердца.

Теперь, когда он собирался войти в Испытание Кулака, всё было гораздо проще.

Тем более, что люди во внешнем мире вообще не могли его видеть, Лу Тяньцзы больше не был вынужден ограничиваться системой Сущности Убийства и мог, наконец, выйти на свободу безо всяких оговорок!

В его руках появились два вида оружия, оба из которых находились в ранге Сущности Пика Конденсации.

Одним из них, естественно, был проливной клинок, который он получил от Наньцина Чжэнсяня.

Что касается другого оружия, то на самом деле именно меч принадлежал Ху Юаньбо!

Тогда, когда Лу Тяньцзы временно покорил Властелина Города Слоновой Кости, он взял с собой вещи Ху Юаньбо. Среди них, естественно, было и главное оружие Ху Юаньбо - Меч Города Слоновой Кости!

После того, как Лу Тяньцзы стал мастером по надписям и узнал больше об оружии, он к своему удивлению обнаружил, что на самом деле это было также и оружие ранга Конденсации Сущности Пика.

На данный момент это было самое высококласное оружие, которым обладал Лу Тяньцзы!

С мечом в правой руке и саблей в левой, Лу Тяньцзы осторожно вошел в пагоду перед ним.

Лу Тяньцзы вошел в огромную пустую комнату, которая занимала весь первый этаж пагоды.

Рядом со стенами пагоды стояли двадцать восемь разных мастеров боевых искусств. Все двадцать восемь обладали одинаковым взглядом на лицах, создавая немного жуткое ощущение.

Каждый из них держался за различное оружие. Среди них были меч, копье, сабля, посох, топор и многие другие.

Приветствуя такое зрелище, Лу Тяньцзы не мог не хмуриться.

Может быть, ему пришлось сражаться со всеми двадцатью восемью из них?

Но в этот момент только один из них вышел и заклеил свое оружие, чтобы встретиться с Лу Тяньцзы.

Лу Тяньцзы к своему удивлению понял, что этот мастер боевых искусств до него находился только в царстве Промежуточного Сущностного Здания.

Нет, не только он.

Проникнувшись его восприятием, Лу Тяньцзы понял, что все двадцать восемь из них находятся

в царстве Построения Промежуточной Сущности!

Лу Тяньцзи не мог не улыбнуться в этот момент.

Говорили, что Испытание Девяти Солнц было испытанием таланта. Было ли это тем преимуществом, которое ему было дано из-за его сравнительно юного возраста?

Если это так, то это будет прогулка по парку!

Ревнув, Лу Тианзи вырезал свою саблю.

Не было никаких уловок в его нападении. Это был самый простой и прямой лобовой удар.

Соперник немедленно отреагировал, подтолкнув алебарду к блокировке.

Но как может простой боец из королевства Промежуточной Сущности выстоять против силы Лу Тяньцзы?

При контакте с проливной саблей Лу Тяньцзы алебарда мгновенно разделилась на две части, но даже тогда ей не удалось ни на секунду замедлить атаку Лу Тяньцзы.

Слэш!

Кровь вырывается из артиста боевых искусств, когда проливная сабля прямо разрезает его на две части!

Однако вместо того, чтобы упасть на землю, боец превратился в облако серого дыма, которое рассеялось в воздухе.

В этот момент двое других мастеров боевых искусств вышли со своих позиций и направились прямо к Лу Тяньцзы!

"Пошли!" Лу Тяньцзы рычал, когда он повернулся лицом к своим новым противникам.

Одним ударом его "Проливной сабли" они оба одинаково рассеялись в сером дыму.

Убийственные намерения пришли отовсюду, как три боевых художника выстрелили из трех разных направлений.

Таким образом, Лу Тяньцзи не получил бы времени на отдых, так как его противники

продолжали нападать на него!

Но неважно, сколько их было, как только Промежуточное Сущностное Боевое Боевое Бытие может представлять угрозу для Лу Тяньцзы?

Не прошло много времени, прежде чем Лу Тяньцзы одержал победу над всеми двадцатью восемью мастерами боевых искусств, превратив их в ничто иное, как серый дым.

В этот момент в дальнем конце камеры открылась дверь, открывающая лестницу, ведущую на второй этаж.

Лу Тяньцзы, не колеблясь, направился прямо на второй этаж, не отрываясь от отдыха.

Он едва потратил сколько-нибудь сил на эти двадцать восемь мастеров боевых искусств и просто не почувствовал необходимости тратить время на отдых.

Когда Лу Тяньцзы достиг второго этажа, его встретили с таким же видом.

Двадцать восемь мастеров боевых искусств стояли у стен, каждый держался за свое оружие.

Но на этот раз все они обладали уровнем культивирования в области Advanced Essence Building, на одну границу выше, чем те, кто был на первом этаже!

Тем не менее, Лу Тяньцзы посмеялся над этим, покачав головой.

К этому моменту он уже мог приблизительно догадываться, с чем ему предстоит столкнуться.

Семь этажей пагоды, семь разных границ.

Если первый этаж пагоды состоял из мастеров боевых искусств Царства Сущности Промежуточной, то следующие шесть этажей должны быть мастерами боевых искусств с уровнем культивирования Царства Сущности Промежуточной Сущности и далее, вплоть до Царства Конденсации Пиковой Сущности!

На каждом этаже он сначала столкнется с одним противником.

Если бы ему удалось одержать победу, Лу Тяньцзы должен был бы столкнуться с двумя противниками одновременно, затем с тремя, затем с четырьмя, пятью, шестью и, наконец, с семью сразу.

Только когда он победил группу из семи человек, он, наконец, очистить этот этаж пагоды.

Лу Тяньцзы улыбнулся волнение, его сердце наполнилось предвкушением предстоящих сражений.

Прошло некоторое время с тех пор, как у него появился шанс по-настоящему выйти из игры, и даже сам Лу Тяньцзы не знал, насколько он сейчас силен.

В любом случае, сражения с несколькими артистами боевых искусств Сущности Конденсации должны быть более чем достаточны, чтобы подтолкнуть его к пределу!

Что касается победы над группой из семи артистов боевых искусств королевства Peak Essence Condensation, то Лу Тяньцзы был честно не слишком уверен в этом.

Но кроме того, любой противник ниже Сущностной Конденсации был для него просто неуместен!

Это означало, что перед четвертым этажом пагоды Лу Тяньцзы был уверен в том, что сможет пробиться сквозь него!

И результат оказался таким, каким он ожидал.

Первый этаж пагоды - Царство Промежуточной Сущности, очищен.

Второй этаж пагоды - Царство Промежуточной Сущности, очищен.

Третий этаж пагоды - Царство Сущности Строительства Пика, очищено.

На одном дыхании Лу Тяньцзы без труда пролетел мимо первых трех этажей пагоды!

Но теперь, когда он добрался до четвертого этажа, Лу Тяньцзы наконец-то начал сталкиваться с артистами боевых искусств Королевства Сущности Конденсации.

Естественно, Лу Тяньцзы был полностью уверен в том, что сможет победить мастеров боевых искусств Первичной Сущности Конденсации.

Однако они уже были достаточно хороши, чтобы начать представлять ему угрозу. Поэтому Лу Тяньцзы хотел воспользоваться этой редкой возможностью, чтобы еще больше отточить навыки, которыми он владеет в настоящее время.

Столкнувшись лицом к лицу со своим первым противником, Лу Тяньцзы на самом деле начал драку, сложив оружие.

Он начнет с тренировки "Безмолвных шагов по течению реки"!

После того, как Лу Тяньцзи получил эту технику движения, он усердно оттачивал ее и теперь мог выполнять ее с относительной легкостью. На самом деле, он даже сумел воплотить в ней свои собственные представления о Законе Воды, еще больше расширив его до более высокого уровня!

Теперь Лу Тяньцзи впервые будет использовать его в борьбе!

Лу Тяньцзи намеревался использовать этот шанс для дальнейшего совершенствования усовершенствованного искусства, а также для настройки более тонких деталей таким образом, чтобы они лучше соответствовали его нынешнему уровню контроля и восприятия энергии Сущности, оба из которых взлетели ввысь благодаря его работе в качестве мастера надписей!

Если другие члены Девяти Солнечной секты узнают о том, что он делает, они, несомненно, будут в восторге от рвоты крови.

Испытание Девяти Солнц было более рейтинговым соревнованием, чем что-либо другое.

Каждый член Девяти Солнечного Сектора награждался в соответствии со своим рангом, и получение высокого ранга также было формой престижа для каждого из них.

Таким образом, все остальные старались изо всех сил, чтобы сохранить свою энергию, принимая как можно меньше риска, чтобы получить лучший результат.

Тем не менее, здесь он был, используя суд как тренировочную площадку!

До тех пор, пока он только один раз подскользнулся, даже если это была лишь малейшая ошибка, Лу Тяньцзи, возможно, может получить травму, которая может повлиять на его способность бороться позже в испытании. Естественно, это означало бы, что его итоговый рейтинг окажется намного ниже, чем он мог бы получить.

Такой риск не осмелился бы взять на себя никто другой!

Однако, Лу Тяньцзи отличался от них. В отличие от других членов секты, Лу Тяньцзи не просто стремился зайти так далеко, как мог.

Он стремился расчистить все Испытания Кулака!

Лу Тяньцзи ясно понимал, что, каким он был сейчас, у него едва ли был шанс добиться этого.

Таким образом, у него не было другого выбора.

Только оттачивая каждую технику до совершенства, у него были бы хорошие шансы на победу над группой из семи мастеров боевых искусств королевства Сущность Пика Конденсации в заключительной стадии испытания!

<http://tl.rulate.ru/book/20554/929542>