

"Нефритовый бросок..." Лу Тяньцзы роптал, когда смотрел в замешательстве на маленький кусочек нефрита в руках.

Он действительно не слышал о таком раньше.

Для чего может быть использован этот маленький кусок нефрита?

Тем не менее, Лу Тяньцзы поступил так, как велел ему пожилой демон, и погрузил свое восприятие в нефритовый кусок.

В тот момент, когда он сделал это, он расширил свои глаза в недоумении!

Огромное количество информации мгновенно затопило в его сознании, как будто он прочитал десятки книг в одно мгновение!

Этот маленький кусочек нефрита на самом деле держали в нем гораздо больше информации, чем то, что просто книги могли бы обеспечить!

Кроме того, эта информация была отправлена непосредственно в его сознании, что значительно сокращает время, необходимое для просмотра этой информации.

Независимо от того, как он смотрел на это, этот нефритовый слип был превосходной альтернативой обычным книгам, а не только с небольшим отступлением!

Но это не было даже главным сюрпризом.

Так же, как и в случае с книгой, то, что имело наибольшее значение, естественно, было фактическое содержание, которое содержалось в нефритовом клочке!

В тот момент, когда он погрузился в свое восприятие нефритового клочка, Лу Тяньцзы понял, что в нем содержится техника выращивания.

Божественное искусство, пожирающее небеса.

Название техники сразу же проникло в сознание Лу Тяньцзы.

Что может быть лучше, чем непосредственно пожирать силу самого небесного?

Поглотив энергию, которая исходит из каждого уголка мира, мастер боевых искусств смог бы дублировать законы мира внутри своего тела, в конечном итоге формируя свою собственную внутреннюю систему мира, которая могла бы даже соответствовать системе внешнего мира.

Выращенный на пике своего развития, мастер боевых искусств обрел бы силы, необходимые для того, чтобы стоять наравне с Небесами, проглядывая вниз с презрением!

В этот момент мастер боевых искусств прорвался бы за пределы мира, уже не ограниченного его законами.

Он сам был бы мир, и он должен установить свои собственные законы.

Это было чрезвычайно тираническое звучание техники культивирования для системы Сущности Резни!

Старый демон раньше не шутил.

Несмотря на то, что Лу Тяньцзи только начал просматривать содержимое, он уже чувствовал, что это совсем не обычная техника возделывания!

Без сомнения, Небесное Поглощающее Божественное Искусство было высшей техникой возделывания, для получения которой бесчисленное множество мастеров боевых искусств должны были пойти на все, чтобы получить!

Лу Тяньцзи не мог не трепетать от волнения, когда закрывал глаза, не торопясь перебирать содержимое, которое находилось в нефритовом бланке.

Этот нефритовый листок был поистине очарователен.

Содержание нефритовой квитанции было не просто гораздо больше, но даже детали были вписаны таким образом, что их нельзя было изобразить простыми словами или рисунками, которые обычно встречаются в обычных книжных руководствах.

По его мнению, Лу Тяньцзи видел иллюзорную фигуру, сидящую перед ним, в глубокой концентрации, когда он культивировал. Техника, которую фигура использовала для культивирования, была, естественно, "Божественное искусство, пожирающее небеса".

Эта фигура была чрезвычайно похожа на живую, и просто подражая потоку энергии в его теле, Лу Тяньцзи смог получить глубокое представление о Божественном Искусстве Поглощения Неба.

Методы культивирования, как правило, были чрезвычайно сложны для понимания, в бесчисленное количество раз больше, чем боевые навыки. Это было связано с тем, что техники культивирования заложили основу того, как боевой художник контролировал энергию внутри себя.

Другими словами, это была главная система, которая напрямую диктовала базовую силу боевого художника!

Это было одинаково как для систем Духовной Сущности, так и для Сущности Резни.

При слабой технике культивирования человек, мастер боевых искусств, мог культивировать не только медленнее, но и медленнее. Даже если бы всё остальное оставалось неизменным, он был бы слабее своих сверстников, которые находились на одном и том же уровне, просто потому, что качество Духовной Сущности в нём оказывалось ниже.

Это понятие естественным образом распространилось и на демонов, и на систему Сущности Резни.

Поэтому приёмы земледелия, как правило, были чрезвычайно сложными и трудно усваиваемыми.

Однако, с помощью нефритового скольжения, Лу Тяньцзи уже намного быстрее понимал, чем когда изучал инструкции в Боевой Академии Слоновой Кости!

Лу Тяньцзи всегда был великолепен во всех аспектах, и его способность к пониманию была, естественно, не менее хороша. В сочетании с нефритовым скольжением понимание Лу Тяньцзи метода культивации развивалось с молниеносной скоростью!

Вскоре он уже понял основы Божественного Искусства Поглощения Небес.

Лу Тяньцзи беззвучно музицировал в своем сердце.

При культивировании своей системы Духовной Сущности он применял технику дыхания нерегулируемыми течениями. Для этого мастер боевых искусств стремился чувствовать частоту мира, приспособляясь к мировому течению, заимствуя скорость мира в каждом своем шаге и силу мира в каждом своем ударе.

Однако Небеса, пожирающие Божественное Искусство на самом деле было прямой противоположностью!

Культивируя Небесное Поглощающее Божественное Искусство, боевой художник стремился выйти за пределы текущего мира, сформировав свой внутренний мир и обладая властью устанавливать свои собственные законы мира.

Чтобы культивировать обе эти техники одновременно, даже Лу Тяньцзи немного беспокоился об этом.

Он должен был быть предельно осторожен, чтобы не дать своему разуму впасть в беспорядок от совершенно другого понимания, которое он получил, прочувствовав эти две техники выращивания!

Если это случится, то его состояние культивирования может быть испорчено, в результате чего его уровень культивирования навсегда останется на этом уровне, а может быть, даже слегка упадет.

В худшем случае он может даже впасть в безнравственность, потеряв всякий контроль над энергией внутри своего тела!

Сихуан Юанфэн выпустил самодовольную ухмылку, когда увидел изменения в выражении лица Лу Тяньцзы.

Он был чрезвычайно уверен в качестве своего Небесного Поглощающего Божественного Искусства.

Даже если Лу Тяньцзы был не так плох, как сейчас, обладая собственной техникой выращивания, Сихуан Юанфэн все равно был уверен, что это небесное божественное искусство превзойдет его!

Мастера боевых искусств постоянно стремились к более высокому уровню силы, а техники возделывания определяли базовую силу мастера боевых искусств.

Таким образом, этот ребенок не мог не поддаться искушению!

"Как это? Теперь вы убеждены?" спросил Сихуан Юанфэн, его голос вызывает закрытые глаза Лу Тяньцзы колебаться, как его внимание было нарушено.

Прошёл уже час с тех пор, как Лу Тяньцзы начал смотреть сквозь нефритовое бельё, и Лу Тяньцзы также знал, что это не лучшее время для продолжения медитации на нефритовом бельё.

Лу Тяньцзи медленно открыл глаза, чтобы встретиться со старым демоном перед ним.

"Пока это кажется нормальным, но без культивирования, как бы младший узнал, действительно ли он так хорош, как кажется?"

"Что ты сказал? \"Хорошо\"? Великое Божественное Искусство Поедания Небес только придумано как \"Хорошо\"? Что за шутка!" Сихуан Юанфэн не мог поверить своим ушам.

"Насколько бесстыдным ты можешь быть? Ты уже должен был понять суть техники, а у тебя все еще есть лицо, чтобы сказать такое?"

"Младший просто говорит правду! Любой человек может пообещать Солнце и Луну в своей созданной им самой технике, но без фактического культивирования в ней, как другие смогут проверить реальную силу техники?". Лу Тяньцзы настаивал. "В любом случае, почему старшеклассники хотят быть учениками младших классов? Не похоже, что старший может что-то выиграть от этого".

"Хм!" Сихуанг Юаньфэн нехорошо себя чувствовал. "Конечно, ничего не приходит бесплатно! Если ты хочешь стать моим учеником, тебе придётся сделать для меня одну вещь!"

С таким ответом острый ум Лу Тяньцзы сразу же понял, что происходит.

Старый демон был настолько могущественным знатоком, что его судьба все еще должна была быть заперта в этой камере в глубине пещеры, никогда не видя дневного света.

Такая судьба должна была быть чрезвычайно невыносимой для него.

В ловушке в этой пещере в глуши, было неудивительно, что он будет иметь некоторые невыполненные вопросы, которые он хотел бы, чтобы кто-нибудь другой мог помочь.

До тех пор, пока это не было слишком сложным или недобросовестным делом, Лу Тяньцзы не возражал против того, чтобы пойти на дополнительный шаг, чтобы помочь ему. В конце концов, Лу Тяньцзы также получил от него некоторые преимущества.

Это можно было бы считать возвращением долга.

"Есть ли вопрос, который старший хотел бы выполнить?" Лу Тяньцзы спросил торжественно.

"Что еще может быть? Конечно, чтобы вытащить меня отсюда! Как только я выйду отсюда, я наконец-то смогу делать то, что захочу, наверстывая упущенное за долгие годы пребывания здесь, в ловушке и лишенной возможности наслаждаться жизнью"! Сихуанг Юаньфэн раздражённо сорвался на вопрос Лу Тяньцзы, как будто задал очевидное.

Лу Тяньцзы в удивлении посмотрел вверх, не ожидая ответа старого демона.

А что не выполнено?

Все, что он хотел сделать, это выйти и сделать все, что он хотел!

"Но ты все еще слишком слаб для этого!" Сихуанг Юаньфэн вздохнул. "Вот почему мне бы понадобилось, чтобы ты взял меня своим хозяином. Только с моим руководством ты будешь улучшаться быстрее. И в обмен на мои усилия, как только вы станете достаточно сильным, вы поможете мне прорваться через эту печать!"

Лу Тяньцзы глаза пожилого демона скептически: "Как вы думаете, сколько времени займет, чтобы получить достаточно сил?".

Сихуан Юанфэн на мгновение зашел в тупик, прежде чем впасть в созерцание. В конце концов, он посмотрел Лу Тяньцзы в глаза, когда говорил: "Немного! По моим подсчетам, это займет всего около двух тысяч лет, или, может быть, немного меньше, если вы более талантливы, чем я ожидал".

"Что?!" Лу Тианзи размыл подсознательно.

"Почему? Ты не хочешь? Я хочу, чтобы ты знал, что две тысячи лет - это уже чрезвычайно короткий период времени, если ты хочешь достичь пика силы!" Сихуан Юанфэн был слегка недоволен реакцией Лу Тяньцзы.

Lu Tianzi кашлял неловко перед ответом: "Старший должен уверенно шутить. Младший только пятнадцать лет. Две тысячи лет - это действительно слишком далекое понятие для младшего, чтобы его понять".

"Тебе не нужно об этом думать. По мере того, как ты становишься сильнее, ты в конце концов узнаешь, что я говорю только о правде. Так что же это будет? Ты собираешься коровиться со своим хозяином или нет?" Сихуан Юанфэн с нетерпением сорвался, только для того, чтобы увидеть, как Лу Тяньцзы снова колеблется.

"Старший, прошу прощения у младшего, но может ли младший попробовать культивировать Божественное Искусство Поглощения Небес, прежде чем младший примет решение?" спросил Лу Тианзи.

"Вы хотите, чтобы я позволил вам культивировать божественное искусство, пожирающее небеса, еще до того, как вы возьмете меня в мастера?" Сихуан Юанфэн сузил глаза.

"Это единственный способ, которым младший может определить силу техники", - спокойно ответил Лу Тяньцзы.

Была тишина на минуту, так как Сихуан Юанфэн дал Лу Тяньцзы хороший взгляд.

Лу Тяньцзы чувствовал, что Сихуан Юанфэн смотрит прямо в него, и не мог не чувствовать беспокойства. Несмотря на то, что он старался звучать как можно спокойнее, правда была в том, что он несравненно нервничал!

В конце концов, он торговался с могущественным демоном, который мог легко по прихоти закончить свою жизнь!

Но потом Сихуан Юанфэн вдруг заговорил, хотя и с оттенком раздражения.

"Делай, что хочешь! Культивируйте этот кусок нефрита прямо сейчас! В конце концов, в этом есть только культивирование королевства Эссенс Билдинг. Если вы хотите более высокие уровни, то у вас не будет другого выбора, кроме как взять меня в качестве своего хозяина! Но тебе лучше поторопиться! Как только вы закончите с этим, я хотел бы услышать, что еще вы хотели бы сказать!"

<http://tl.rulate.ru/book/20554/849854>