

## День 42 — Ночь, гостиница, женская комната

Сегодня вечером с помощью магии он сделал горшки для сухофруктов. Все это выглядит очень интересно, но зачем тратить магию на создание таких мелочей? С другой стороны, пока он занимался лепкой, улыбался как маленький ребенок и был счастлив. Да, он редко улыбается, но чем дальше идут наши приключения, тем больше улыбается Харука. К чему он вообще стремиться? Харука получил за задание много овощей, а затем огородил деревню частоколом от монстров, за что вновь получил овощи. Зачем одному человеку столько быстро портящейся еды, она успеют сгнить раньше, чем он ее приготовит или продаст.

Я все еще думаю о большой стене, что Харука построил для всей деревни за просто так. Высота деревянного частокола больше двух метров, а еще он наклонил его немного от деревни, так что даже цепким кобольдам и гоблинам будет сложно забраться по ней. Двухметровой высоты достаточно, чтобы защититься от большинства монстров или разбойников, да к тому же сверху частокол заострен, и любой, кто попробует перебраться через забор, получит толькоувечья, а не наживу. Зачем он подарил им безопасность? Сельские жители привыкли прятаться по домам от монстров и платить выкупы бандитам за то, чтобы их не трогали, ведь в Омуи не хватает солдат даже для защиты города, не то, что для защиты других деревень.

Теперь же даже деревенские ополченцы смогут защититься от небольших групп монстров или разбойников, хотя бы продержаться до прихода авантюристов. За такую работу любой другой взял бы кучу золота, а точнее вогнал деревню в долги, поскольку даже из казны целого города будет тяжело заплатить за постройку такой стены сразу.

Харука же получил гору овощей и был рад этому, благодарности жителей ему оказалось достаточно.

Когда мы спросили, почему он так поступил, то тот просто ответил, что решил им помочь. Тем более, он такой же искатель приключений, хотя еще и не вступил в гильдию, но обязан защищать людей.

Когда мы вернулись в гостиницу, он угостил нас просто замечательным ужином: овощи в духовке, овощи в духовке с курицей, овощи в духовке с грибами, овощи в духовке с рыбой. Ладно, он просто приготовил много овощей в духовке, а потом добавил туда что-то еще, но это был первый раз, когда каждый мог выбрать, что ему нравится.

Насчет лабиринта еще больше вопросов. Лично мы успели спуститься до пятнадцатого уровня, когда встретили Харуку вновь. Он нам уже сообщил, что босса лабиринта тут нет, а сам лабиринт мертв, и искать в нем просто нечего.

Боже, как это вкусно... Мне досталась моя любимая китайская капуста с куриным филе. Обожаю это сочетание продуктов.

В столовой мы решили обсудить лабиринт, но все говорили об одном: даже будь лабиринт удачным и с хорошим снаряжением, его нужно было бы уничтожить. Плохая система вентиляции, постоянный затхлый запах и высокая влажность привели бы только ко множеству смертей авантюристов во время прохождения.

Вообще нужно ввести какие-то стандарты лабиринт, а уже от них отталкиваться, когда кто-то собирается проверить очередной. Только если лабиринт подходит под основные показатели безопасности, его можно делать общедоступным.

Это кажется глупостью, но смертность авантюристов в лабиринте так велика, что большая часть даже не понимает этого. Лабиринт – опасное место, если кто-то из авантюристов просчитается и нападет на противника, которого ему не убить, то скорее всего погибнет весь отряд.

Так же появлялись разные теории, что лабиринт уже уничтожили раньше или он вообще не является лабиринтом, ведь монстры жутко слабые, а семнадцать этажей для такого грандиозного сооружения слишком мало, чтобы здание могло называться лабиринтом с монстрами.

Харука подтвердил наши слова, лабиринт был слабым, даже он смог пройти его всего за один день при минимальной помощи Анжелики, а ведь мы помним, что они еще не достигли двадцатого уровня!

Мы все немного переживаем за Харуку, но их дуэт слишком силен. Но что за особенность у них с уровнями?

Она сама когда-то была боссом лабиринта, а теперь стала просто человеком... Чем больше я тут живу, тем больше у меня вопросов.

Никогда теперь не буду судить человека по уровню, именно Харука и Анжелика доказали это, ведь их уровень подразумевает самое дно пищевой цепочки авантюристов, но они лучшие искатели приключений в этом городе!

Когда мы помыли за собой посуду, Харука разложил самые ценные вещи и предложил нам сначала посмотреть для себя. Если что-то понравится, он готов отложить, а не выставлять на аукцион завтра.

Да, о новом аукционе уже объявили, и некоторые люди с самого вечера ходят по городу, собирая деньги на хорошее снаряжение.

Нас заинтересовало не так много вещей, но больше всего, почему у Харуки столько ценных доспехов? Мы уничтожили куда больше противников, но наши находки хуже, чем у него.

Может именно она или какая-то его странная характеристика отвечает за все это?

<http://tl.rulate.ru/book/20533/798679>