День 40 — Раннее утро, комната Анжелики

Рано утром я вышел из комнаты Анжелики, остальные двери были приоткрыт. На меня странно уставились одноклассницы. И что им не понравилось? Может пора найти отдельное жилье?

— Доброе утро. Как дела? Что случилось?

— Доброе утро, Харука. Как тебе ночь?

О какой ночи они говорили? Но после вопроса они сразу закрыли двери. Похоже, они в курсе, что я ночевал в комнате Анжелики. Нет, мы просто говорили допоздна, а потом я уснул. Уснул так крепко, что она укрыла меня покрывалом, и я остался спать в кресле, ничего между нами не было.

Ну да, я ночевал не в своей комнате, а что это как-то запрещено местными правилами или есть какие-то другие проблемы? Она моя напарница и никаких других отношений между нами нет. Возможно, мы постепенно становимся друзьями, но чтобы стать по-настоящему близкими друг другу, пройдет еще немало времени. Она может уйти в любой момент, принимать решения самостоятельно. Анжелика профессиональная фехтовальщица, аристократ, знает много об этом мире, а еще она бывший император подземелья. Я просто физически не могу быть ее господином, а она моей наложницей. Мы просто разговаривали, и в тот момент я даже не думал о ней как о девушке! Она была для меня просто напарником по работе, спарринг-партнером, но точно не объектом плотских утех. Со стороны моих одноклассниц эти обвинения выглядят, как большое личное неуважение ко мне!

Когда мы спустились в столовую, напряжение стало таким, что его можно было резать ножом и подавать на тарелках. Анжелика чувствовала себя плохо, ей не нравилось, что все смотрели на нее так, словно пытались залезь к ней в душу. Это раздражало куда больше, чем радовало, так что я уже готов был бросить все и покинуть гостиницу, но нужно позавтракать.

Работники столовой приготовили для нас белый длинный рис с кусочками салата, а также жареную рыбу. За последнее время поставки свежих продуктов выросли, в городе можно купить не только рыбу, но и другие морепродукты. Да, всякий японец обожает рис и морепродукты, это для нас, как гамбургер для американцев.

На самом деле, не только я, но и мои одноклассницы хорошо обогатились после лабиринта, каждый из нас давно бы мог перебраться в частный дом или купить себе отдельную квартирку, но по какой-то неизвестной причине мы остаемся жить тут, в этой гостинице, каждый день внося плату за проживание.

— Я так и не спросил вчера, мы можем вновь отправиться в лабиринт? Только там сейчас есть монстры для прокачки, а сидеть просто так мы не можем.

Анжелика только утвердительно кивнула, значит идти в лабиринт она согласна и никакие

ужасные воспоминания об этом месте ее не беспокоят.

***

Когда мы вошли в лабиринт, я сразу заметил, что он немного изменился. Для начала гильдия авантюристов полностью заделала спуск в самый низ, и теперь спуститься моим методом не получится.

— Ну, если наш «лифт» вниз не работает, значит пойдем обычным путем. Ищем лестницу и идем все ниже, уничтожая монстров и собирая то, что с них выпадет?

Идея интересная, раньше мы поднимались с сотого этаже на первый, а теперь будем спускаться обратно.

Вот только до тридцатого этажа мы не нашли ни одного монстра. Похоже, другие авантюристы уже успели зачистить эти этажи и сейчас монстры еще не успели воскреснуть.

— Хм, если так пойдет и дальше, всех монстров разберут.

Благо, монстры не единственный источник богатства в этом месте, так что мы просто продолжаем идти по уровням, выискивая потайные комнаты с сундуками. Далеко не каждый авантюрист будет обыскивать весь этаж в надежде найти что-то ценное в очередном сундуке. Вот только именно в сундуках я находил самые ценные предметы!

На тридцатом этаже нашлась первая потайная комната с закрытым сундучком, а в нем «профессиональная медь с повышением нужных характеристик. Профессия: безработный». Штука крайне интересная, повышает характеристики для работы. Но какие именно характеристики нужны для безработного?

Мы шли все дальше, находя сундуки по комнатам и не находя монстров. В сундуках лежали мелочи вроде зелий, золотых монет, редких ингредиентов для создания предметов и многое другое. Нет, это дополнительный заработок для нас обоих, но мы ищем именно ценные предметы, а не возможность еще немного увеличить свой капитал.

В скрытой комнате на тридцать шестом этаже мы обнаружили еще один сундук, ловушек и потайных опасностей не нашлось. В сундуке лежало кольцо демонов, при надевании оно увеличивало урон по демоническим противникам, дополнительно нанося им урон светом. Интересная вещь, обязательно оставлю ее у себя и буду использовать, когда встретимся с демонами.

Анжелика так и не нашла ничего интересного себе, и мы договорились, если дело так пойдет и дальше, присмотреть для нее что-нибудь в магазине. Благо, финансы позволяют!

На сорок первом этаже нам попался еще один сундук с наградой. Это был «клинковый щит» – зачарованный на отражение магического урона (малое), защиту от пробивания (малое), уменьшение исцеления (малое). Это небольшой щит для солдат, но одна из его кромок остро заточена. Зачем вообще создавать щит, которым нужно атаковать? В продажу однозначно!

И на сорок пятом этаже мне выпала «Красная рубашка соблазна (Большое)» предмет позволяющий соблазнять девушек. И это читерский предмет, который абсолютно не нужен! Для начала мне кажется, что он, по факту, вообще не будет работать, как и кольцо с феромонами, а еще этот предмет просто бесполезен, поскольку девушка должна сама решать, верно?

— И в этом лабиринте все монстры уже уничтожены другими авантюристами. Да что за напасть то такая? Похоже, нам придется искать новое место для прокачки.

Я видел несколько групп авантюристов, они сказали, что в лабиринте есть монстры, но после уничтожения императора в нем можно встретить только гоблинов средних уровней, а ранжирование по уровень=сила монстров пропала.

Рубашку пока оставлю себе, а все остальное, кроме кольца, можно продать. Отличный запас зелий и золотых монет, вот что меня радует больше всего.

Мы вернулись в город и сразу отправились по магазинам. А чем еще заниматься в городе вечером?

Анжелика покупала в магазинах только товары первой необходимости, для своей жизни, ничего лишнего. Несмотря на большой капитал, она не собирается просто так тратить наши деньги. Да, именно наши, ведь мы вместе заработали их.

После этого мы отправились в гильдию, где я хотел продать медальон и щит, и, если медальон выкупили за сто тысяч сами работники гильдии, то вот со щитом у меня возникли проблемы.

— Сколько он может стоить?

— Я никогда не видела такой щит, в каталогах оценки у нас нет таких вариантов. Я просто не могу знать суммы…

Эх, но не продавать же его за астрономическую сумму, тратя годы на это.

— Внимание, народ! У меня есть прекрасный щит, сейчас я выставлю его в центр зала. Через пять минут начнется аукцион, а пока любой желающий может ознакомиться с его

характеристиками.

Люди с охоткой начали подходить к щиту, чтобы посмотреть на его характеристики, и каждый защитник кричал, что хочет его купить.

Через пять минут и я подошел к щиту.

— Начинается аукцион, стартовая цена лота одна тысяча эр!

— Три тысячи!

— Пять тысяч!

— Шесть!

— Девять!

— Даю десять тысяч!

— Двенадцать!

— Готов заплатить двадцать!

Ставка повышалась с каждой секундой, цена все возрастала.

— Сто тысяч!

— Сто десять тысяч!

— Сто двадцать пять тысяч!

— Сто сорок тысяч!

— Сто пятьдесят!

— Двести!

Забавно, щит так понравился людям, что многие авантюристы были готовы платить за него такие деньги.

— Двести пятьдесят тысяч!

— Двести шестьдесят!

— Двести восемьдесят.

— Двести девяно… нет, триста тысяч эр!

По итогу еще небольших торгов щит ушел молодой авантюристке в тяжелых доспехах, и всего за триста двадцать тысяч эр. Отличная цена, как по мне, и небольшим бонусом я выдал ей одно из копий, что уже продается на рынке по пятнадцать тысяч, как нишевый предмет.

Торги, деньги, капитал это все замечательно, но мне нужно срочно найти способ повысить свой уровень, иначе я так и буду низкоуровневым недочеловеком.

http://tl.rulate.ru/book/20533/783387