

День 38 — Полдень, гильдия искателей приключений Омуи.

— Эм, брат, а ты действительно можешь мне продать это! Я заплачу сколько могу, но ты уверен, что цена реальная?

Рядом со мной стоял немолодой мужчина и держал в руках длинное копье. Он смотрел на него так, словно ему дарили настоящее произведение искусства.

— Харука у нас великий добродетель, продает оружие из лабиринта ниже его стоимости, так что покупай, пока не разобрали.

Одна из моих одноклассниц вернула мужчину с копьем в руках к жизни, и он полез за кошельком в карман.

Мы продали большую часть добытого добра из лабиринта, но многое осталось у нас в карманах, а слухи о хорошем торговце с дешевым и качественным оружием быстро разлетелись по городу. Это первый человек, попросивший копье, которых у меня еще много. Почему-то копейщики в этом мире не пользуются большой популярностью, а основное оружие любого авантюриста именно обоюдоострый меч.

— Мне доводилось спускаться в лабиринт только три раза, и мы доходили до тридцатых этажей. А как там дальше? Ужасные ли монстры?

Мужчина начал рассказывать уже о своих приключениях в лабиринте, но, если честно, мне это было просто неинтересно. Какая разница, что у него за приключения и как часто он ходил в лабиринт?

Чтобы не спугнуть покупателя, я быстро рассказал о мелочах лабиринта, не слишком вдаваясь в подробности. В городе полно авантюристов, желающих развиваться, но цены на доспехи не позволяют им пойти вверх по карьерной лестнице, заставляя несколько лет искать за пределами города грибы и выполнять мелкие поручения.

У меня осталось около пяти сотен единиц оружия, которые я могу продать прямо сейчас. А будь у меня в лабиринте возможность собрать вообще всю награду, я мог бы торговать с целой армией.

Боевые ящерицы Мино были нашими противниками только на одном этаже, но с них каждый раз падало несколько копий, большая часть которых сейчас у меня. Странно, что в городе, где основную работу можно найти в гильдии искателей приключений, нет дешевого вооружения. Дешевые доспехи, недорогие мечи и щиты помогли бы стать молодым авантюристам сильнее. Парадокс города для искателей приключений. Чтобы были искатели приключений, им нужны дешевые доспехи и оружие. Но для этого нужны ресурсы, которые добываются только искателями приключений, а чтобы они были, нужны дешевые доспехи и оружие... В общем вся проблема города заключается в том, что в нем просто нет торговца, готового недорого

продавать предметы для авантюристов.

Никто до меня не спускался на сотый этаж лабиринта, а ведь всего один его проход мог сильно поднять город в плане общей силы.

Лорд города вроде бы пытался отправить солдат на помощь... Или это была сама гильдия? В любом случае, следующий раз всем нужно будет сказать спасибо и купить фруктовый торт. Благо с деньгами у меня теперь проблем нет и любой торт можно купить в магазине и не выкручиваться.

— Ладно, нам нельзя так долго сидеть в городе. У меня тут есть пещера, а там полно монстров для прокачки, пошли туда?

Анжелика ничего мне не ответила, но отправилась в свою комнату собирать вещи. Через пятнадцать минут она была готова к походу за пределы города, и мы покинули Омуи через центральные ворота.

Мои задачи на этот поход – собрать как можно больше грибов, ведь в городе наблюдается их дефицит, торговцы готовы платить полторы цены за килограмм, а также найти императоров и королей гоблинов для дальнейшей прокачки уровней.

Поскольку лес сейчас единственное место, где я могу тренироваться, то именно туда мы и направляемся. Когда мы вошли в лес, то не встретили никаких гоблинов, а вот грибов нашли больше, чем нужно. Торговцы в магазинах будут счастливы, я смогу закрыть запрос из пары магазинов за один поход. Вот только где мои противники для битвы? Я ведь целый день бегаю по лесу в поисках гоблинов, а их словно нет.

Зато моя напарница рада вновь войти в лес, ей нравилось пенье птиц, запах цветов и шум небольшой реки, она словно наслаждалась пребыванием здесь и не хотела никуда уходить. Мы пришли к пещере, когда солнце начало клониться к горизонту. Мы можем переночевать тут, а уже завтра отправиться на поиски гоблинов.

Еще несколько часов побродив вокруг леса, мы не нашли никаких врагов, словно вокруг все вымерло, пока я был в лабиринте.

Когда мы вернулись в пещеру, я выделил одну из комнат, где раньше спали девушки, для Анжелики. Моя комната сиротливо ожидала меня, но напарница долго смотрела на мебель и удивленно открывала и закрывала ящики на шкафах, смотрела на кровати. Она считает эту мебель странной? Может ей просто не нравится дизайн? С другой стороны, когда я создавал это, не задумывался о красоте. Практичность и надежность тогда интересовали меня куда больше.

Куда больше меня интересует другой вопрос – где все гоблины? Лес словно вымер за последнее время, даже первоуровневые гоблины пропали сами собой. Словно кто-то не хочет, чтобы я

продолжал тренироваться здесь. Я рассчитывал найти в лесу королей гоблинов, а лучше даже императоров, чтобы продолжать собирать ценный опыт, но не нашел даже самых слабых...

Завтра нужно будет еще раз поискать противников, попутно вылавливая из реки рыбу и собирая грибы. Что-что, а запасов для продажи мало не бывает. Да и соевый соус у меня есть.

Точно, мне же нужно приготовить ужин, а потому я схватил копье и вышел к реке, чтобы поймать несколько больших рыбин. После этого я вернулся в пещеру и для начала решил убраться в комнате. За мое долгое отсутствие здесь набралось много пыли и мусора, жить в таком месте просто нельзя. Уборку мы провели быстрее, чем задумывали изначально, так что я решил перейти в готовку.

— Мой милый дом, где мне пришлось жить первые дни пребывания в этом мире. Так что в лесу у нас есть своя небольшая база!

Мой навык ходьбы так прокачался, что путь от дома до пещеры занимает половину дня, а ведь в первый раз, чтобы добраться до города, нам пришлось выходить рано утром, переночевать в лесу, а потом еще более полудня тащиться до города. Значит можно расширять ореол своей охоты и мигрировать все дальше, выискивая новых противников и места с полезными травами. Интересно, как вообще навык «ходьба» позволяет мне ходить быстрее? Я думал, что он просто дает мне выносливость для походов, но, похоже, он также влияет на скорость движения. Навыки вообще странная вещь, как человек может за сутки преодолевать такое расстояния? Я ведь даже не бежал сломя голову, мы просто шли по лесу, собирая грибы и любуясь природой.

После уборки я принялся за готовку, а вот Анжелика осталась свободной, так что я наполнил ванную горячей водой.

— Ты можешь принять ванную, она вроде как позволяет быстрее восстановиться, но это не точно. Мы много экспериментировали, но раны в ней точно восстанавливаются быстрее!

Если я назову это не просто ванной, а джакузи, ей это явно ничего не скажет, так что она просто помотала рукой в воде, и тут же начала выгонять меня из ванной.

— Ну, чего ты гонишь? Сейчас я сам выйду... Тебе захотелось помыться в горячей воды или что?

Ванная комната была и в гостинице для авантюристов, но почему-то она с такой охотой начала принимать ванную именно здесь.

— Хм...

Когда дверь закрыли с той стороны, я услышал, как доспехи упали на землю, а потом Анжелика, видимо, нырнула в горячую воду. Скелету так сильно хочется принять ванну, или ей

просто понравилась сама идея джакузи?

Когда она закончила, я решил войти, чтобы поговорить с ней.

— Хорошо, а теперь скажи мне, ты будешь со мной ужина или... Что?!

Я ожидал увидеть там девушку-скелета, но, войдя в ванну, увидел, как прекрасная девушка вытирает свое тело. Она тут же закрылась полотенцем, явно давая понять, что я вошел не вовремя. У нее прекрасные ноги, осиная талия, а еще белая, словно английский фарфор, кожа. Она так прекрасна, что я открыл рот от удивления, не зная, что сказать. Но как? Только и крутилось у меня в голове.

— Эм... Анжелика?

Она ничего не ответила, и, если я правильно понял, то восстановления прошло не полностью, кое-где видны красные участки без кожи, а в других местах есть еще кости, но она уже определенно начала становиться человеком.

Следующим утром.

Анжелика вновь приняла ванну, и количество «нормального» тела прибавилось. Теперь она куда больше начала походить на девушку, а еще в ней проснулось много аристократических манер, вроде правильного поведения, но она все еще не снимала серебряную маску со своего лица.

Что, черт возьми, тут произошло?!

<http://tl.rulate.ru/book/20533/778196>