

-Стойте! О чём вы говорите? Но ведь блоки, и общины выживают независимо друг от друга! Здесь нет никакой системы, она бы не допустила того, чтобы люди столько умирали!

-Ты слишком наивен и до сих пор веришь в добрые деяния? Мальчик мой, я вижу, ты хороший человек, но ты не сможешь выжить в нашем мире. Этот мир теперь требует немного другие качества...

-Почему я должен вам доверять? Может, вы просто сумасшедший?

-Да-да, ты вообще не должен мне доверять, и кстати, я слишком много наговорил, учёным нельзя распространяться настолько. Хотя, учитывая, что я уже не учёный, а скорее любитель...

-Расскажите про блоки, как попасть в другие? К нам приходили люди с других блоков, но никто не рассказывал как пришёл оттуда. Расскажите про выход из гигахрущёвки, это правда? Почему тогда люди давно не вышли из этого ада?

-Постой, постой, не так быстро. В другие блоки попасть практически невозможно, но вот если уйти, если тебя изгонять в блок хуже по условиям- то легко. Никто не хочет принимать людей из отбросов в лучшую общину. Да, да, не смотри на меня так, когда-то давно, вас причислили к отбросам, к худшим людям, которые должны жить на окраине. Насчёт выхода- это поверхность. Не стоит. Просто не стоит выходить туда. Там уже далеко не такой мир, каким ты знал его раньше. Снаряжали группы выхода на поверхность. Они сделали фотокарточки, зарисовки и по прибытию обратно постарались объяснить, что там да как. Мир изменился. Никто не знает отчего это случилось. Я вижу, как у тебя загорелись глаза, и похоже, ты настроен серьезно...

-Да! Расскажите больше! Я хочу выйти, выйти из этого ада! К черту изменения, я хочу увидеть солнце, хочу увидеть небо...Помогите выбраться, мы все равно обречены на смерть здесь!

-Хорошо. Это редкий случай, и мне действительно хочется помочь вам. Что насчёт остальных,- он посмотрел на Фила и Серёгу,- вы хотите узнать то, что изменит ваше мировоззрение. Хотя о чём я...по вашему виду понятно, что оно уже изменено...

-Я с Андреем,-тут же вызвался Фил.

Серёга молчал.

-Нет, я не пойду. Я не могу бросить нашу заставу.

-Значит, решено! Вы, Сергей, можете идти, отдохнуть, первая комната налево, там есть кровати.

Всё это время, сидя за столом, Андрей не заметил, как они съели всё, что подал Генрих.

-А, спасибо за еду.

-Да не за что! У меня небольшая плантация неизвестных растений. Их корни очень похожи на соевое мясо. Нет, нет, не смотрите так, они совершенно безвредны и даже полезны! Вернёмся к нашему обсуждению... значит так, сейчас я принесу карту,- он опять ушёл куда-то.

Андрей лениво потягивал чай. Кстати, чай был просто прелестный. Андрей такой пил только несколько раз в жизни.

-Фил, ты уверен что хочешь со мной?

Фил посмотрел на него стеклянными глазами:

-Я потерял всё, что меня держало здесь...я хочу, напоследок увидеть поверхности, найти выход отсюда, как и ты.

-Хорошо, спасибо что идёшь со мной.

Генрих пришёл спустя несколько минут и нёс несколько свёртков.

-Смотрите,-он начал разворачивать первую карту,- это труды лучших картографов. Почти полная карта строения блоков. Всего их десять. По три-четыре «общины», как вы их называете. Я называю их заставами. Вы, между прочем, в самом последнем блоке. Поэтому такая высокая смертность. Вы, как бы принимаете первый удар. Самый последний, десятый блок. После него идет глухая огромная стена из пенобетона, около ста метров толщиной. Через нее практически невозможно пройти, и уж точно войти с той стороны. За стеной- дикий, необузданный мир Самосбора. Туда никто не ходит, потому что опасность там зашкаливает даже по меркам опытных ликвидаторов. Кстати о них, головной штаб- девятый блок. Отличившиеся новобранцы отправляются туда на подготовку и «промывание мозгов». Ну ладно, я не экскурсовод, чтобы всё объяснять. Только самую суть. В общем, вам нужно за десятый блок, через стену. Там кое-где есть лазейка. А вот тут уже,- он развернул вторую карту,- всё не так однозначно. Туда ходило очень мало людей, и карты недорисованные. Всё, что я могу вам сказать- за стеной будет огромный холл, как ангар, и в нём, как на минном поле, будет куча неисследованных и непонятных тварей и наростов. Потом коридор, прямо в конце холла. По этому коридору вам и нужно идти вперёд и вперёд. Дальше неизвестно. По идее, там должно быть что-то наподобие лифта или лестницы, но мнения разнятся, так что вам нужно будет самим выйти из этой ситуации.

-Хорошо, но насчёт вооружения...Автоматы подойдут?

-Ах, насчёт этого! Есть у меня здесь некоторые игрушки...Пойдемте!

Они проследовали за Генрихом в какую-то комнату, похожую на склад или арсенал.

«Вау, чего тут только нет!» - подумал Андрей. Все железные полки были заставлены всяким барахлом, интересным и не очень, ящиками с разными приборами, назначения которых Андрей не знал.

-Ах, вот!- Генрих стянул с полки что-то отдаленно похожее на пистолет.

-Это ручной компактный огнемёт крайне высокой температуры, работающий на низкомолекулярной субстанции. Я открыл удивительные свойства «черной слизи» и путём некоторых манипуляций, сделал её крайне горючей. Топливо очень экономное, пламя уничтожает почти все углеводородные организмы. В общем то, что нужно!

Он дал первый такой огнемёт Андрею, а потом выудил из глубин полки второй, и вручил Филу.

-Спасибо! Что мы вам должны?

-Ахахах, вы все равно не в состоянии оплатить цену таких, так что забирайте просто так. Тем более вы мне понравились, не знаю чем, наверное, своей наивностью и глупостью!

-Спасибо!

-Да-да, пожалуйста, теперь идите выспитесь, а потом сваливайте уже из моего дома!
Ахахахаха!

-Точно сумасшедший!- шепнул мне Фил, когда мы вышли из склада.

Пройдя в комнату, на которую указал нам Генрих, мы увидели четыре стоящие в ряд кровати. На одной из них уже спал Серёга, но вопреки моим ожиданиям, Алисы здесь не оказалось.

«Наверное, в другой комнате, не будет же она спать в одном помещении с незнакомцами.»- подумал Андрей.

Пройдя к первой попавшейся кровати, Андрей присел на неё, и только сейчас заметил, что он дьявольски устал.

«Мягкая. Приятная. На такой будет очень удобно спа...»

Не договорив, он просто вырубился, ладно, хоть разгрузку и автомат успел снять и положить в шкаф у входа в комнату. Костюмы химзащиты они ещё сняли, как только вошли в эту лабораторию.

-Алиса! Нет и нет! Я запрещаю тебе!

Андрей проснулся от шёпота Генриха. Он оглянулся на выход из комнаты. В проходе стояла Алиса и смотрела на них. Он только сейчас разглядел, какая она на самом деле красивая. Черные, как смоль волосы, тёмные глубокие глаза и бледная кожа. Нечеловеческая красота. Одетая она была необычно: черные военного образца брюки, заправленные в высокие берцы, и темная кожаная куртка идеально смотрелись на ней. Сзади неё стоял Генрих и усердно что-то ей говорил. Было видно, что ей по-барabanу.

-В чём дело?- таким же шепотом спросил Андрей.

-Ни в чём. Извини за беспокойство! Мы уже уходим!- выглянув из-за плеча Алисы, проговорил Генрих.

-Я иду с вами,- вдруг неожиданно выпалила Алиса.

-С нами? Но зачем? Мы ведь совсем не знакомы,- с недоверием покосился Андрей на неё.

-Я хочу. Пойду и всё. Даже если не возьмёте, всё равно пойду вслед. Мне нужно с вами,- надула губы Алиса.

«Вот совсем как обычная девушка. Даже и ничего бы не заподозрил, если бы мне не рассказали.»

-Я пытался её отговорить, но похоже всё бесполезно...- Генрих развернулся и пошёл прочь.

-Алиса, ты уверена? Там ведь опасно, останься лучше с Генрихом.

-Я должна разобраться в себе. Андрей, правильно? Не отговаривай меня.

-Ладно, ладно! Только про одном условии! Ты не подставляешься под пули и не лезешь со своими «суперспособностями».

-Ладно,- немного поникнув, согласилась Алиса.

Андрей, заметил, что хоть и уснул в ботинках и куртке, сейчас он был под одеялом, куртка висела на крючке, а берцы лежали у кровати. Шуточно прищурившись, он посмотрел в сторону Алисы. Она лишь слабо улыбнулась и ушла куда-то. Странная девушка. Странная, и оттого притягательная. Надев куртку и берцы, аккуратно заправив постель, Андрей впервые, наверное, в своей жизни почувствовал себя спокойным и умиротворенным. У него была цель. Цель, которую он искал, наверное, всю жизнь.

Выйдя из комнаты, Андрей прошёл в столовую, изучить карты, и, если можно, ещё немного выпить чаю.

Придя, он увлекся изучением карт, там столько было различных символов, что он, устал двигать рукой, чтобы сверять их с легендой.

-Будешь?- спросила вдруг подошедшая Алиса, держа в руке чашку чая, исходящего паром.

Андрей аж подпрыгнул от неожиданности.

«Как она подкралась так незаметно?!»

-Спасибо. Не подскажешь, что это такое?- он указал пальцем на черный кружок, в котором было написано «Dangerous!» непонятными буквами, находящийся в середине схемы одного коридора.

Подойдя, она наклонилась и взгляделась в кружок.

-Опасность. Это на английском. Язык есть такой. Был. Из другой страны.

Андрей впервые задумался насчёт судьбы других стран. Хотя он и не до конца понимал значение слова «страна», дед Максим рассказывал, что это отдаленные территории, где у людей есть другая культура, язык... Когда Андрей был маленьким, дед учил его читать и писать.

«Вот и пригодились знания. А то всегда обижался на него, когда тот сажал меня за уроки, вместо того, чтобы отправить играть с соседними ребятами. Хоть карты сейчас могу, и то даже не всё.»

«Опасность значит. А что там? Интересно... Хотя нет, этого знать я не хочу...»

Вспоминая о дедушке Максиме, Андрей вспомнил ещё кое-что.

-Алиса,- вдруг позвал он её,- нам нужно будет зайти на нашу заставу, я должен предупредить деда.

«Ему это точно не понравится.»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/20511/428249>