Маскарадная война

“В этой главе я хочу коснуться событий страшных и невероятных, которые происходили на Восточной стороне континента какие-то 200 лет назад с момента написания моего труда, но свой губительный отпечаток это история несет до сих пор.

В то время, баланс сил среди трех великих участников на геополитической арене был равным. Доминировали тогда (как, впрочем, и в наши дни): королевство Вихт со столицей в Прекрасной Селене, Кретская империя со столицей в Кирр-граде, и многочисленные южные султанаты, которые имели привычку постоянно ссорится друг с другом, но внезапно объединятся в могущественную единую силу при появлении общего врага.

Территории уже были поделены, и страны постоянно сцеплялись друг с другом даже из-за небольших недоразумений, пусть не на острых мечах, но на острых языках — все понимали, что первый, кто начнет агрессивные действия, окажется в меньшинстве и будет уничтожен объединенной силой двух других. Обстановка на Восточной стороне накалялась все больше...

И тем ужаснее были следующие события. Одной ночью, со 2 на 3 число Мертвения 1673 года, командир приграничных войск королевства Вихт, Яшен Полурукий, послал все отряды, которые были в его распоряжении, через границу с Кретской империей. Солдаты достигли первой же деревни на своем пути и устроили там массовую резню. Отряды имперских магов отогнали кровожадных агрессоров обратно на их территорию только под утро. Это событие и считается среди историков отправной точкой Маскарадной войны, но историки эти недалекие, скажу я вам, ведь Маскарад начался гораздо раньше, о чем, впрочем, немного позже.

Разумеется, когда эта информация достигла ушей правителей всех государств, начались массовые волнения. Император Сальян II потребовал немедленного официального ответа от королевства. Король Барек, которому на тот момент было лишь 16 лет от роду, предоставил такую информацию: архимаг Виктор, вызванный из академии Бипин дабы помочь расследованию, заявил — на напавших солдатах и самом Полуруком обнаружены следы воздействия могущественной магии иллюзий. Император, под давлением дворянства, да и по собственному желанию, не стал верить в подобный ответ, раскритиковав короля и начав подготовку к войне. Король заявил, что император сам заставил этот отряд напасть на свои земли, чтобы спровоцировать конфликт, и так же начал готовить армию. В султанатах не могли прийти к общему мнению, и те до последнего не желали вступать в противостояние двух гигантов. Хрупкий мир рушился буквально на глазах.

И, будто этого было мало, VIII отряд имперских боевых магов, под командованием Солея Фория, повторил “подвиг” Яшна Полурукого, напав на приграничную деревню королевства и разбомбив ее магией III круга — “кровь за кровь”, сказал он под оглушительные вопли одобрения имперского народа. Империя сделала вид, что наказала самовольство солдат, но лишь отправила их вглубь страны, до начала открытых боевых действий.

Далее, события происходили молниеносно. Самый старый дворянский дом Кирров пожертвовал ошалевшему от такой щедрости императору все свое состояние для скорейшей подготовки к

войне, и многие дома последовали этому примеру. В королевстве происходила аналогичная ситуация: три самых влиятельных графа заложили все свои драгоценности и артефакты, чтобы спонсировать покупку наемных войск из южных султанатов. Теперь, даже самому далекому от политики человеку, стало ясно — назревает грандиозная война.

Последними островками благоразумия в тот момент были академия Бипин, которая несмотря на свое географическое положение в самой середине королевства Вихт никогда не шла у того на поводу, и старейшая гильдия Охотников за сокровищами, с основным Советом в Вахинтезе, Кретской империи. Главы этих организаций начинали осознавать, что происходит на самом деле, и действовать начали немедля.

Архимаг Виктор и охотник V ранга Погребальный Костер, при полной поддержке своих руководств, отправились в южные султанаты, чтобы заручится помощью независимых наемников, отказавшихся воевать на стороне королевства. Как только это было сделано, началась беспрецедентная по масштабам операция по охоте за сокровищами, охватившая в прямом смысле всю Восточную сторону. Тогда все проходило в относительной секретности, но сейчас, 200 лет спустя мы точно можем сказать, что искали они артефакт исключительной магической мощи — Костяной Компас, который по легендам был способен найти и на суше, и в воде все, чего бы только ни пожелал владелец, но после бесследно исчезал, ожидая нового достойного хозяина. Казалось бы — зачем им нужен был артефакт, который годится лишь для новых поисков, когда необходимо было утихомирить две сходящие с ума страны? Еще больше растянуть драгоценное время? Но, дорогой читатель, спешу вас уверить — наши герои прекрасно осознавали, что делали.

Спустя месяц, поиски увенчались успехом — впервые за 500 лет компас снова был найден! Мир же в этот момент был на грани первой мировой войны — уже выбрано первое место сражения, уже выбраны сотни тысяч солдат, которым суждено было пасть жертвой по требованию своих повелителей… Или лишь одного повелителя?

Когда армии уже стояли друг напротив друга, а военачальники с обеих сторон ждали последнего судьбоносного приказа на свои ленты сообщения, наши герои начали действовать. Восемь архимагов из Бипина под предводительством Виктора, все 24 охотника V ранга из гильдии и 7 Кульдатьяров, величайших мечников из южных султанатов, ведомые Компасом, собрались в одном месте и отправились на штурм королевского замка посреди Прекрасной Селены. Охрана была без жертв подавлена заклинаниями Разума, и группа вторглась в тронный зал, где на троне их встретил юный король Барек.

Который, как вы возможно поняли, вовсе им не был.

Король, поняв, что его выследили Компасом, внезапно превратился в огромную субстанцию, занявшую половину тронного зала, которую свидетель тех событий описывал как “человеческую фигуру, из головы которой вытекал густой черный туман, с извивающимися щупальцами и тысячами глаз, смотрящих вам прямо в душу”. Архимаги выстроили вокруг тронного зала мощнейший сдерживающий барьер V круга, чтобы не выпустить существо наружу, и началось сражение.

На протяжении нескольких часов, величайшие войны со всего континента, удар за ударом подавляли субстанцию, одерживая верх. Когда существо осознало бесполезность открытой конфронтации, оно, будто насмехаясь над магией V круга, в один момент погрузило поддерживающих барьер магов в кому. Барьер рухнул, и существо, в буквальном смысле, просто испарилось в воздухе. Это была не полная победа, но все же победа. Война, с минимальными жертвами, была остановлена.

Но потрясения на этом не кончились, скорее, лишь начинались. Исчезнувшее существо оставило после себя разложившийся труп ребенка... Кого бы вы думали? Самого короля Барека, вот только трупу было не 16 лет, сколько и должно было быть на тот момент времени, а лишь 6. Далее, последовала волна исчезновений: Яшен Полурукий, спровоцировавший начало конфликта, исчез из своей тюремной камеры, оставив на полу вонючую черную лужу; Солей Форий, предводитель имперских магов, разделил его судьбу. А потом: 3 графа и 26 дворян из королевства Вихт, 7 глав благородных домов империи — все самые ярые сторонники конфликта внезапно просто испарились! Более ста человек из числа придворных, сотрудников банков, высших воинских чинов и других важных постов сообщили, что внезапно почувствовали эффект диссонанса, который возникает после длительного использования на мозге мощных заклинаний иллюзии.

Внезапное откровение холодным душем окатило всех сильных мира сего — на протяжении 10 лет, неизвестное и чрезвычайно могущественное лицо, мастерски владеющее магией школы Иллюзии, из-за кулис манипулировало всей политической ситуацией, чтобы создать конфликт, подобных которому мир еще не видел. Лишь оперативная и слаженная работа нескольких героев спасла нас с вами от губительной войны.

Архимаг Виктор, который внес самый большой вклад в Маскарадной войне, занял опустевший от прерванной династии трон королевства Вихт, и продолжает править нами до сих пор, победив саму Смерть.

Руководство гильдии Охотников, особо отличившееся в этой миссии, настояло, чтобы все книги из всех библиотек магии, касающиеся школы Иллюзии, были преданы огню. Различные маги пытались противостоять такому радикальному шагу, но их голос таял в пучине возмущенного рокота мирового сообщества. Магия Иллюзии и поныне запрещена во всей Восточной стороне, как и некоторые заклинания Разума, дабы не повторялось подобное всуе.

Гонимые общим недовольством, маги школы Иллюзии, от дворян до рядовых студентов, сбежали со своих насиженных мест в южные султанаты, которые Маскарадная война практически обошла стороной. Теперь, в пустыне Раф, случайный наблюдатель может заметить загадочный мираж в виде города, который не становится ближе, даже если следовать за ним неделями — недостижимый город Менталь — возможно, последнее оставшееся убежище для всех иллюзионистов мира.

А образ ужасающего тысячеглазого создания, сотканного из черного тумана и до последнего притворяющегося человеком, запечатлелся в фольклоре как Эйма (ст. брадхи "eima", "ужас" на ирвише), Пожиратель глаз, и он еще надолго остался в сердцах как простодушных крестьян, так и глав благородных домов того времени, члены семей которых еще вчера обсуждали за столом политическую обстановку в стране, а сегодня превратились в черные лужицы,

напоминающие нам о том, как мало мы вообще знаем о мире, в котором живем.”

“По страницам истории Восточной стороны с сэром Фальцеттом”, т. 1

Автор: сэр Эммануэль Фальцетт

http://tl.rulate.ru/book/20482/471450