Мы расслабились, только добравшись до пропускного пункта. Я уперся руками в колени, чтобы перевести дух, а Иоганн выглядел вполне себе бодрым — лишь потому, что прямо на бегу высосал две склянки зелья восстановления сил, по виду напоминающего зеленый чай.

— Ну все, можно передохнуть. Теперь расскажешь, как тебе удалось избежать смерти?

— Будто у меня есть хоть одна чертова причина делать это.

— Хмм… Ты ведь согласился на эту работу только из-за того, что у тебя нет денег, верно? Я видел объявления на той перворанговой доске — за них бы даже нищий взяться побрезговал! Ну так вот, я заплачУ! Гораздо больше, чем платят даже третьему рангу!

Я твердо решил не раскрывать, и уж тем более не продавать секрет Орешника никому, так как это определенно повлечет за собой слишком серьезные последствия, которые я даже предсказать не могу. И даже если бы по неведомой причине я решил рассказать о бессмертии кому-то из своих знакомых, то Иоганн попал бы в самый низ этого списка.

— Можешь даже не пытаться. Уверен, ты-то должен понимать, что в этом мире не все продается за деньги.

— Ладно, я не особо надеялся, что это сработает. Но все-таки… Что это могло быть? Никакое противоядие не спасло бы от яда, который распространяется по всему телу за считанные доли секунды. Нет, есть некоторые, которые справятся с ядами моментального действия, — бубнил он себе под нос, — но не с Желтой смертью! У нее совсем другой фундамент, не как у обычных ядов… Нет, тут определенно что-то не так. Может быть, это вообще было не противоядие?

— Слушай, долго ты собираешься гадать? Подсказывать я все-равно не собираюсь.

— Я неплохо умею решать загадки, иначе меня бы тут не было. Ты не представляешь, как писатели-историки империи наг любили строить из себя мудрых старцев, которые говорят исключительно с налетом таинственности.

— Делай, что хочешь, — махнул я рукой.

— Угу… Да, я определенно думаю не в том направлении. Та рана от клыков — она зажила у тебя чрезвычайно быстро! И когда мы бежали за змеем, она уже затянулась на тебе! Это оно — регенерация? Я слышал, что рины гораздо быстрее восстанавливаются после ранений, но не настолько же быстро! Тогда, она должна быть обусловлена чем-то другим. Когда-то давно, я читал о шедеврах алхимии, способных быстро восстанавливать даже смертельные раны. Кровь тролля? Нет, она третьего круга, никогда бы не спасла от яда Змея. Концентрат Сердца дракона? Нет-нет, то была просто глупая сказка о рыцаре, спасшемся от смерти… Может быть, порошок из раковины Розового моллюска? Черт, а это возможно!

— Неужели? Что еще за моллюск?

— Ха! Так бы спросил тот, кто его и использовал. Но, если хочешь — ты мне рассказываешь, как ты выжил после укуса, а я тебе все о Розовом моллюске.

— Черт, ты меня уже достал... Слушай, поделись со мной — как можно быть настолько наглым? Думаю, мне бы пригодилось.

— Причем тут наглость? Мне, как алхимику, который годами изучал все, что связано с Желтой смертью чрезвычайно интересен способ...

— Да я вообще не об этом! Ты серьезно не понимаешь? — я бессильно вздохнул. — Ты обманул меня, чтобы затащить в этот лес, где я, в соответствии с твоим планом, должен был в роле приманки сдохнуть от яда древнего змея, а сейчас ведешь себя как ни в чем не бывало?!

— Ну, ты ведь в итоге жив, верно?

— Не говори об этом, как о своем достижении! Черт, я уже жалею, что не прибил тебя тогда, перед змеем...

— Ладно, я понял, ты имеешь полное право злиться. Давай уже выходить из этого заповедника, и каждый пойдет своей дорогой.

— С удовольствием. К тому же, уже довольно поздно, — я глянул на солнце, едва приподнимающееся над кронами деревьев.

***

Маг-сторож, который все так же читал книгу, оглянулся на звук раскрывающейся двери и кивком поприветствовал нас.

— Рад, что вы вернулись до заката. С вами ведь... ничего не стряслось? — он с подозрением оглядел мой кожаный жилет, покрытый пятнами от химических ожогов, и Иоганна, всего в подсохшей мерзкой слизи из пасти змея.

— Нет-нет, все в порядке! — натянуто улыбнулся я.

— Вообще то, все просто замечательно! — Иоганн улыбался куда искреннее меня. — Мы закончили всю работу, так что я, наконец, могу покинуть эту вшивую деревушку.

— Хм! Ну, это определенно хорошие новости. Вы меня порядком замучили вашими просьбами

пропустить вас в обход правил.

— Ну что, мы можем идти? — спросил я устало.

— Вы что, опять пытаетесь избежать процедуры? Для начала я должен проверить, не унесли ли вы ничего из заповедной зоны. Не волнуйтесь, это не отнимет много времени, — маг развернулся к столу, доставая какой-то свиток.

Чего? Иоганн же вроде говорил, что продумал этот момент…

И, будто в ответ на мой немой вопрос, в изумленное лицо мага прилетела колба с голубой жидкостью.

— Какого… Ты совсем с ума сошел?!

Маг с грохотом упал на дощатый пол. Иоганн, не слушая меня, перешагнул обмякшее тело и подошел к письменному столу.

— Что это было за зелье? Ты убил его?! — если у этого психа окончательно сорвало крышу, то я определенно не стану закрывать на это глаза.

— Нет, конечно, идиот — он просто без сознания! Погоди секунду, мне нужно найти его журнал и отметить в нем…

Я схватил его за плечо и развернул лицом к себе. На одном из ремней висела колба с таким же голубым содержимым, и я сорвал ее. Что это?

Зелье амнезии

Качество: высокое

Ценность: редкое

Состояние: отличное

Характеристика: при прямом вдыхании испарений вызывает кратковременный обморок и потерю памяти за последние 15-30 часов (зависит от качества зелья), без каких-либо подозрений у жертвы. Эффект “Амнезии” может быть развеян некоторыми контрзаклинаниями школы Разума, III круга и выше

Описание: зелье III круга, из школы Разума. Низкокачественное зелье может нанести непоправимый вред долговременной памяти жертвы, потому свободное создание и распространение запрещено в некоторых государствах

— Зелье амнезии?..

— Ну что, доволен? Теперь, дай мне заполнить журнал! — отвернулся он, выхватив у меня колбу. — И кольцо не забудь надеть, когда будешь проходить через барьер.

***

Так или иначе, задание было выполнено. Как только мы вернулись в хижину на краю города, Иоганн забежал в свой рабочий кабинет и спустя минуту вышел, всучив мне звякающий мешочек и расписку: задание выполнено, претензий нет.

Расписку я отнес в город, в гильдию. За стойкой сидел все тот же темноволосый крин, который, похоже, был чрезвычайно счастлив наконец избавиться от такого назойливого клиента — после записи задания как выполненного он даже пожал мне руку. Ну, я полностью разделял его чувства.

Итак, семь крупных блестящих кругляшей с выдавленной на них цифрой “10”, или 70 серебряных монет. Баснословная сумма для задания I ранга, но абсолютно незначительная, если учитывать, что оно изначально было самоубийством для любого перворангового охотника. Если у того нет легендарного артефакта, дарующего бессмертие, конечно же. Теперь, последняя вещь на сегодня — старик, когда вручал мне расписку, попросил вернуться обратно к хижине, чтобы выдать “вторую часть награды". Буду надеяться, что это не очередная подстава.

***

— Эй, аккуратнее! Если повредите этот котел, за него расплачиваться еще вашим внукам придется!

Пока меня не было, Иоганн раздобыл откуда-то запряженную лошадью телегу, которая уже наполовину была забита разнообразным алхимическим оборудованием. Два тощих крестьянина пытались затащить на нее еще и огромный котел, а старик ходил рядом, контролируя процесс.

Когда котел с грохотом осел на дно телеги, я подал голос.

— Уже уходишь, я так понимаю?

— Разумеется. Не хочу задерживаться здесь даже на лишний час, — к Иоганну, с мольбой в глазах, подошли уставшие крестьяне, и тот кинул им пару медных монет. — Я и так потратил здесь слишком много времени, но результат окупил все усилия.

— Кстати, о твоем результате… Что ты вообще собираешься делать с железой? Синтезируешь яд и отравишь кого-то?

Иоганн приподнял густую бровь.

— Нет, я собираюсь создать Зелье Радужного Единорога, там главный ингредиент как раз сильный некротический яд. Конечно же я синтезирую яд, идиот! Даже не так — я сделаю на его основе свой, еще лучше!

Разумеется, он даже не понял, почему я вообще задал такой вопрос. Просто в моей голове была мысль, что отпускать психа, который отравил весь преподавательский состав в академии Бипин, с самым сильным ядом в мире может быть большой ошибкой. Что если ему взбредет подмешивать его в школьные завтраки? Или в королевские завтраки, я не знаю? Вина за все эти смерти будет лежать и на мне, так как я не остановил его, когда еще мог.

— Знаешь что, Апрель, я вижу моральную дилемму, перед которой ты стоишь…

Ого, не думал, что он сообразит. Вряд ли стоит верить его будущим заверениям типа: “Торжественно клянусь, что буду отравлять только плохих людей”, но все же, мне спокойней, раз он хотя-бы понимает это.

— Это все — страх перед авторитетами! — подняв палец к небу заявил Иоганн.

Мне сложно было сосчитать, сколько раз за сегодня я хотел забить этого старика палкой.

— Откуда… Откуда ЭТО вообще взялось?!

— Не делай вид, что не понимаешь. Тот раз, когда ты боялся утащить что-либо из заповедника, или когда переживал об убийстве охранника барьера — все это вызвано страхом перед вышестоящими инстанциями, перед их наказанием! И даже твой страх перед Желтым змеем можно было бы назвать боязнью авторитетов… Хотя, согласен, это не то.

— Ты либо идиот, либо просто пытаешься меня выбесить, снова. Пойми, если я не считаю нормальным убивать людей просто потому, что они выполняют свою работу, или не хочу разорять заповедную зону, это не значит…

— Оправдания-оправдания! — остановил меня жестом Иоганн. — Я понимаю, что это трудно осознать самостоятельно, ведь я и сам таким был. Знаешь, на первом курсе в академии (я не говорил, что учился в академии? Так вот, я учился), я так же дрожал перед мнением учителей,

особенно одного... Тот постоянно твердил, что я бесталанный карлик, попал в академию только из-за денег. И у меня на самом деле все шло из рук вон плохо, я чуть не бросил учебу из-за этого. Но я нашел свое поприще — яды, и стал на нем даже лучше, чем тот ублюдок в своей магии! Все только потому, что я отошел от тупых законов, которые придумывают идиоты, считающие, что они лучше других просто потому, что сидят на золотом троне!.. Кхм.

Иоганн замолчал, поняв, что слишком разошелся.

— Короче, я позвал тебя сюда, чтобы напомнить — если ты собираешься в своей жизни заниматься чем-то интересным, по-настоящему интересным, то тебе следует перестать слепо двигаться по течению, ограниченному законами и авторитетами! Как правило, это отнимает многие годы жизни, о которых впоследствии ты будешь жалеть.

Не думаю, что с бессмертием мне придется жалеть о упущенных годах.

— Это все? Если ты позвал меня сюда, чтобы дать бесценный совет, то я пойду.

— Погоди, ты здесь не только за этим! Я знаю, что ты интересуешься алхимией, но предполагаю, что у тебя в ней маловато опыта. Чтобы готовить уже существующие зелья, вовсе не обязательно учиться алхимии в академии: достаточно иметь при себе рецепт, оборудование и нужные ингредиенты. Для зелий первого круга хватает ступки и пестика — их можно купить за гроши даже в аптеке. Для второго круга нужно иметь стационарное оборудование — котел с высоким нагревом, перегонный куб и все в таком роде. Такие штуки неудобно таскать с собой, — он кивнул в сторону телеги, — но их можно арендовать в любом более-менее крупном городке, у алхимика или в твоей этой гильдии. Я дам тебе рецепт зелья второго круга, который написал, еще будучи студентом.

Я взял протянутый Иоганном свернутый пергамент, озаглавленный как “Выверт”.

— Это ведь яд? Зачем он мне вообще?

— Хотя бы и просто для практики. Делается довольно легко, и он довольно сильный для второго круга. Если это тебе приестся, и ты когда-нибудь пойдешь дальше, то знай — зелья третьего круга нельзя создать без помощи мага, так как необходимо сложное оборудование, вроде кальцинатора. Хотя, дворфы научились пользоваться им, не используя магическую энергию, но все их крупные города расположены в Кретской империи, за границей. Туда сейчас сложно попасть.

— А что тогда насчет четвертого? Тот яд, который ты варил, был ведь четвертого круга?

— Верно. Для подобных зелий требуется сложнейшее оборудование, которое могут содержать только крупнейшие академии или столицы государств. Чтобы им воспользоваться нужны либо огромные деньги, либо огромные связи. Основу для этого зелья, например, я приготовил уже давно, в городе Вахинтез — культурной столице всех дворфов. Здесь же оно просто

настаивалось. И раз уж речь зашла об этом зелье…

Он пошарил рукой в содержимом телеги и извлек оттуда кожаный пояс с ремешками, на которых позвякивали шесть пузатых флаконов. В них словно бушевал маленький фиолетовый водоворот.

— Это то самое зелье, яд паралича четвертого круга. Стоит сказать, что работает оно весьма специфическим образом — парализует только ядовитых существ, но при употреблении внутрь любым другим созданием мгновенно убъет его. На, пользуйся им с умом. Или не с умом, как хочешь.

Он всучил пояс мне в руки, и я пораженно спросил:

— Ч-чего? Ты уверен, что хочешь доверить мне это зелье?

Насколько я знаю, это уникальный потерянный рецепт. Было странно, что Иоганн раздаривает такие вещи. Хотя нет, было странно, что он вообще что-то дарит!

— Да черт с ним, это просто остатки с нашего похода в лес. К тому же, я в дальнейшем буду занят кое-чем поинтереснее, — он похлопал себя по набедренной сумке с железой, — так что это мне ни к чему.

— Погоди, остатки с похода? То есть ты бы мог продлить эффект паралича на змее, если бы он очнулся, верно?

— Ах, ты об этом… Ну, если бы я тогда не припугнул тебя просыпающимся бешенным змеем, то в город вернулся бы только один из нас. Так что в итоге, все вышло неплохо! Да и вообще, кто старое помянет…

— Иди в задницу. Спасибо, конечно, за лекцию по алхимии, и за все это, — я закрепил пояс и убрал рецепт в карман, — но серьезно, если я проведу рядом с тобой еще минуту, то я не выдержу и просто тебя прибью.

— В таком случае, мне пора! — он с трудом забрался на телегу и взял в руки упряжь.

— Ага, пока, Иоганн.

Он удивленно обернулся.

— Ты хотел сказать Карл?

— Нет. Кем бы ни был этот Карл Кофф, он не заслуживает, чтобы его именем прикрывался такой мудак.

Иоганн широко оскалился, будто сделав для себя какие-то выводы.

— Я понял… Так и знал, что ты не так прост, как кажешься. Я же говорил, что неплохо решаю загадки? Так вот, “Апрель”, уверен, ты и так знаешь, но опасайся церкви, ясно? Но! — он дернул упряжь, и телега покатила прочь.

http://tl.rulate.ru/book/20482/459553