

-:-

30 минут спустя

Район Адской Дыры

Об этом уже говорилось много раз, но Тео был горд знанием самого себя.

Он понимал, что являлся ходячим лицемерием и научился жить с этим.

Одно конкретное лицемерие, которое он любил выставлять напоказ, это его желание утопии, где человечество может мирно жить и процветать. Но подавляющее большинство того, что он сделал для её достижения, это наполнял мешки для трупов.

И если совсем уж честно, он очень наслаждался боем.

Это словно самая крутая видеоигра, которую шаблонные шутеры сегодняшних дней никогда не смогут повторить.

Такая мысль пронеслась в голове Тео, когда он левой адамантиевой проламывал маленький череп демона-гуманоида.

В то же время, он по широкой дуге выстрелил из Узи, чтобы пустить пулю в лоб еще пятерым демонам.

Позади него, Дороти разбрасывала демонов направо и налево вертясь, как в капоэйре.

\*\*\*п.п. Капоэйра — бразильское национальное боевое искусство, сочетающее в себе элементы танца, акробатики, игры и сопровождающееся национальной бразильской музыкой.

Дороти во всех смыслах была миниатюрной.

И хотя она эксперт по ближнему бою, её телосложению не доставало мышечной массы, чтобы выносить демонов с одного удара.

А учитывая их нескончаемый поток из кровавых столбов, им как можно скорее нужно разобраться с теми, что у них на пути.

Поэтому тяжелые пинки из капоэйры придали ей то, в чем она так нуждалась.

- Это невозможно! Их слишком много! - закричала Фиби, выстрелив из АК-47, который Тео подобрал у одного из множества трупов в районе Адской Дыры.

Фиби достаточно точна, чтобы убивать по 2-3 демона за очередь. Однако учитывая изобилие целей, шансы на промах были довольно мизерными.

- Просто продолжайте двигаться! Направляйтесь к туннелю в горах! Это наш путь отсюда! - ответил Тео, отрывая рог у только что побежденного демона и бросая его в глаз демона позади Виви.

Кстати о Виви, он вместе с Дженнифер буквально балласт. Тем не менее, пришлось взяться за

оружие для самозащиты.

– Черт бы всё побрал! Это должен был быть прямой путь к Экклезиархскому Собору! Какого хрена эти три кровавых столба появились у нас на пути! – сказала Дороти, жестоко ударив коленом по лицу демона.

– Порталы в местах, где проводились крупные ритуалы зла! Судя по тому, как из них вылезают только бесы, ритуалы скорее всего незначительны – сказал Виви, опустошая обойму Глока G19 в приближающегося врага.

Бес – слабейший вид демона.

Не более, чем скопление маны, которому придали форму случайные эмоции. Это самые многочисленные из демонов, и они часто служат авангардом и пушечным мясом при вторжении демонов.

Вот почему, несмотря на их нескончаемое количество, группа Тео могла пробиваться через них.

В данный момент они убегали от изначального пути из-за большой концентрации демонов прямо в центре.

По какой-то причине, демоны рассыпались входя в зону Экклезиархии.

Это из-за нескольких святых артефактов, закрепленных Экклезиархией в своих владениях. Эти артефакты обладали эффектом рассеивания магии в определенной области. И хотя это мешало их воинам применять любые формы магии, враг тоже страдал из-за этого.

А учитывая то, что демоны были порождениями магии, само их естество уничтожалось в землях Экклезиархии.

Пусть сильные демоны и могли кое-как сопротивляться, это лишь откладывало неизбежное.

Идеальное убежище, чтобы спрятать Дженнифер Вейл, за которой гонится секта, основанная на магии.

Однако обстоятельства заставили их группу пойти более окольным путем к их месту назначения.

Новый путь пролегал через туннель, где Тео и Пастор Бьяджо сражались с Черной Библией несколько дней назад.

Во время этапа планирования Тео, та область была очищена и освящена самыми лучшими и суровыми методами Экклезиархии. Это было для того, чтобы исключить там появление Адских Врат.

Если они доберутся туда, то победят.

Группа Тео бежала как можно быстрее по похожим на лабиринт переулкам района Адской Дыры.

Во главе группы бежала Фиби с АК-47. Она вела их в обход любых кровавых столбов.

Её ясновидение через прикосновение позволяло замечать потенциальные горячие точки, когда

она дотрагивалась до луж крови или частей тел.

В центре построения находились Виви и Дженнифер.

Дженнифер бесполезна, но Виви неоценим. Его мощные исцеляющие способности уже не раз спасали группу.

Тео лишь желал, чтобы его лучший друг был в более хорошей форме, чтобы бежать подольше. Он и Дженнифер замедляли группу, которой приходилось подстраиваться под них.

Тыл был на Тео и Дороти. Поскольку они обходили любые Адские Врата, демоны часто гнались за ними только завидев.

Поэтому чаще всего атаковали именно тыл.

Несмотря на то, что вся их боевая сила сосредоточена сзади, не значит что фланги и фронт были незащищены.

Благодаря множественным камерам наблюдения в броне Тео, его почти 360-градусный обзор позволял замечать и уничтожать врагов до того, как они могли приблизиться.

Дороти может с легкостью подтянуться крюком-кошкой, чтобы помочь в случае чего.

Пока они двигались по переулкам, земля встряхнулась и несколько ревов заставили группу остановиться.

- Что там, Фиби? - спросил Тео не снижая бдительности.

- Там три младших демона сражаются с минотавром в отеле - доложила Фиби. - Следует воспользоваться этим, чтобы обойти их.

- Минотавр?.. Вот дерьмо!

Тео побежал вперед и высунул голову из укрытия.

И действительно, это был минотавр, которого Тео очень хорошо знал.

Он поискал оружие, и был достаточно удачлив увидеть на трупе двуствольный слонобой, а также патроны для него.

Идеально.

- Оставайтесь здесь и не высовывайтесь! - сказал Тео, выбегая из укрытия и собирая всё с трупов.

- Тео! Какого черта ты делаешь?! - возмутилась Дороти.

- Минотавр мой друг! Он отлично впишется в команду!

Трехметрового минотавра атаковали три двухметровых младших демона со всех сторон. И хотя минотавр хорошо справлялся с задачей «не умереть», его превосходили числом и медленно разрывали на куски.

Младшие демоны напали спереди, со стороны и сзади.

Минотавр смог отбиться от того, что спереди, кулаком, но у того, что сбоку получилось схватить его за руку, а демон сзади укусил его в шею.

У того, что сзади на куски разлетелась голова.

Заметив внезапную помощь, минотавр боданул схватившего руку демона, и послал его в полет хорошим апперкотом.

Минотавр повернулся к Тео...

- Парень?

- Диего! Хватай что-нибудь большое и давай быстро покончим с этим - ответил Тео.

Кивнув, минотавр схватил бетонный телефонный столб и рванул на врага с Тео позади.

Младшие демоны побежали на встречу, но тому, что спереди разнес колени на куски хороший выстрел.

Прежде чем он смог понять, что случилось, телефонная дубина минотавра превратила его голову в кашу.

Другой демон вцепился зубами в руку минотавра, но Тео взорвал его нижнюю челюсть прежде, чем тот смог причинить какой-либо урон.

Как и собрата, младшего демона превратили в пятно на асфальте ударом телефонного столба по голове.

Покончив с этим, Тео и минотавр вздохнули с облегчением.

- Как и всегда, прекрасная работа, Диего - сказал Тео.

- Парень. Рад. Видеть. Тебя - ответил минотавр по имени Диего.

Превращение в минотавра делало его немного глупым. Однако получаемая сила более, чем достаточно покрывала это.

- Давно тебя не видел, дружище. Где пропадал?

- Дочь. Переедет. Следующая неделя. Ищу квартиру.

- О. Ты и правда рассказывал, что она поступила в АГС.

- Да.

- Тогда я прикрою тебя. Когда это дерьмо закончится, то помогу тебе с квартирой в безопасной стороне города.

- Спасибо. Парень.

- Без проблем. Для этого и существуют друзья. Мы помогаем друг другу - сказал Тео, подав сигнал группе Виви выходить. - Ладно, можешь немного помочь мне и моей группе? У меня есть путь к безопасному месту, но добраться туда непросто.

- Конечно - ответил Диего.

- Тео... кто это? - с намеком на подозрение спросила Дороти.

- Ох. Это Диего. Мой хороший друг. Да, для пущей ясности, он Друид Рога - сказал Тео.

- Ого! Я слышал друиды способны превращаться, но видел только Друидов Клыка Квиллов - воскликнул Виви с превеликим интересом.

Тео не мог не почувствовать немного вины от слов Виви.

Он уже пересекался с Квиллами в Алкебулане... и вероятно довел их до грани исчезновения.

- Хватит болтать. Мы всё еще в опасной зоне. Двигаемся дальше - нетерпеливо произнесла Дороти.

- Как скажешь, мамочка моего будущего малыша! - ответил Тео.

- Не называй меня так! - вспыхнула Дороти, что Тео чинно проигнорировал.

- Так вот, Диего, сможешь понести милого мальчика и броскую девочку? Они слегка медленные - спросил Тео.

- Эй! Не игнорируй меня! - продолжила беситься Дороти.

- Да. Куда? - переспросил Диего.

- Помнишь нашу с тобой первую работу? Вот куда мы направляемся - сказал Тео.

Дороти схватила Тео за плечи и развернула к себе.

- Сволочь! Не думай, что просто потому- ХМППППФФ!!! - успела сказать Дороти, прежде чем Тео страстно поцеловал её.

Дороти пыталась оттолкнуть Тео, но сопротивление в конечном счете сошло на нет.

Несколько секунд спустя Дороти уже была на коленях. Её лицо расплылось от усталости и эйфории.

- Диего, возьми троих. Для тебя же это не проблема, да? - спросил Тео.

- Да. Парень. Ты. Извращенец - ответил Диего, беря Виви, Дженнифер и Дороти на руки.

- Виновен по всем пунктам. Не будем терять времени, друг мой. Я буду следовать позади на крюках-кошках и прикрывать. Не сдерживайся и беги как можно быстрее.

Энергично кивнув, поезд по имени Диего тронулся.

По сравнению с волками Квиллов, Диего намного медленнее.

Однако бушующий минотавр являлся буквально бульдозером, давившего любого достаточно глупого, чтобы встать у него на пути.

На пути Диего оставались кровь, кишки и оторванные конечности.

Диего так хорошо справлялся со своей задачей, что у Тео почти не было шанса воспользоваться слонобоем.

Очень жаль, правда.

Как и мускул-кары, слонобой был создан для МУЖИКОВ!

Пока дуэт продвигался по району Адской Дыры, вдалеке раздался мощный рев. Землю встряхнуло, когда что-то большое и тяжелое, как таран, пронеслось сквозь здания.

Но что более важно, оно было на полпути к группе Тео.

Тео остановился на крыше трехэтажного здания, и воспользовался функцией бинокля правого глаза, чтобы взглянуть на новоприбывшего.

Этого пятиметрового зверя было тяжело описать из-за демонического облика. Однако ближайшее сходство, о котором мог подумать Тео – лысая горилла с большим ртом и очень длинным языком.

Но самой важной отличительной частью пятиметровой гориллы была штука на её голове.

Там обнаженная женщина, чья нижняя часть тела вросла горилле в лоб.

Красивая девушка с длинными красными волосами, и жутким, но всё же обольстительным шармом.

Сердце Тео заколотилось быстрее.

Его мышцы напряглись, а на лице расцвела хищная улыбка.

Она наконец пришла!

Женщина его мечты!

Именно благодаря ей, Тео узрел мир в истинном облики.

Именно из-за неё Тео имел сильное желание рвать всё на части самым жестоким образом.

– Жрица Кейна... как же долго я мечтал наложить на тебя лапы.

<http://tl.rulate.ru/book/20465/533081>