

-:-

Две недели спустя

Отель высокого класса в Эльдорадо

Звон бокалов и периодический смех множества уродливых богачей наполнял конференц-зал, в котором проводился благотворительный банкет устроенный Сайга Корпорейшн для сенатора Мигеля Бароко.

Следующие президентские выборы пройдут через год или около того, но начать пораньше никогда не будет лишним.

Чтобы избежать нарушения законов о предвыборных кампаниях, банкет проводился неправительственной организацией, которая записана на одного из рабов Джуно.

Наверное он в честь чего-то бессмысленного, вроде глобального потепления или голодающих детей Алкебулана.

Джуно это не волновало, и велик шанс, что всех присутствующих тоже.

Все находившиеся здесь были продажными.

Да, даже сенатор Мигель Бароко, самый нравственный человек в зале, имел несколько скелетов в шкафу.

В углу зала одиноко стояла Джуно. Соответствуя образу модницы, она одета в белое платье и черное пальто, подчеркивающие фигуру. Как обычно, единственным открытыми участками кожи были малая часть шеи и голова.

Она была несравненной красавицей, и делала всё, чтобы поддерживать это.

Скоро она станет императрицей галактической империи, высшей жрицей религии галактических масштабов и первой женой бога.

Стоит ли говорить, что она не примет ничего меньше совершенства, учитывая её статус.

К сожалению, её (самопровозглашенная) неземная красота привлекала взгляды черни, не знавшей своего места.

Красивый мужчина лет 25 смело подошел к Джуно.

- Ну и ну. Что у нас тут! Что такая куколка делает в таком затхлом месте? - спросил мужчина.

Джуно не была уверена кто он, и её не слишком то это волновало. Наверное сын какого-нибудь политика или что-то вроде того.

Кем бы он ни был, Джуно не рассматривала его, как живое существо.

- Уходи, и больше никогда не обращай ко мне - сказала Джуно, наслаждаясь еще одной ложкой Пятнистого Члена.

Несмотря на вводящие в заблуждение название, Пятнистый Член не имел вообще ничего общего с Членами. Обычный пудинг из сушеных фруктов, смородины и/или изюма.

Однако именно этот Пятнистый Член был на удивление хорош и Джуно не могла понять почему. Наслаждаясь изысканным десертом, она также анализировала его в меру своих кулинарных способностей.

Одно присутствие незнакомого ей мужчины нарушало её концентрацию.

– Я знаю кто ты. Джуно Сайга из Сайга Корпорейшн, бывшая ученица АГС. Весьма прискорбно. Но я могу помочь тебе с этим – мужчина попытался обнять Джуно за плечи.

Он сразу же пожалел об этом.

Мощная рука Джуно схватила мужчину за глотку и на сантиметр приподняла над полом.

Запаниковав от внезапной боли, мужчина отчаянно затрепыхался.

Он попытался оторвать руку Джуно от своего горла. Однако несмотря на деликатность и женственность её руки, он будто бы была из стали.

Несгибаемая, недвижимая и бесчувственная.

Он бил её по руке, но это словно бить каменную стену. Доставалась лишь его руке.

Он пнул Джуно, но это ничем не отличалась от пинка по бетонному телефонному столбу. Боль почувствовал только нападающий.

Джуно применила основную для боевых искусств технику ци/чакр «Укрепление Тела», которая действовала в соответствии с названием.

Вот почему мастера боевых искусств могут пройти под обстрелом и каким-то образом выйти без единой царапины.

Хотя тело оставалось невредимым, боль никуда не исчезала. Это значит, что техника Укрепления Тела была щитом, спадающим с течением битвы.

К сожалению для мужчины, он почти не причинял урона Джуно. Такие жалкие атаки ни за что не заставят её отпустить его.

Поэтому Джуно продолжила есть свой Пятнистый Член, пока у неё в руке медленно умирал мужчина.

Естественно о происходящем были в курсе все в зале, но никто не попытался остановить её.

Большинство богатых самодовольных политиков здесь были «навещены» Джуно в последние годы и «убеждены в мягкой форме» поддерживать её прихоти.

Это может показаться удивительным, но лишь очень немногие из них были прикованы к книге Джуно.

Пока большая их часть боялась даже взглянуть в сторону Джуно, к ней подбежал один храбрец и встал на колени.

- Умоляю вас, Миледи, пожалуйста, отпустите его! – сказал жутко выглядящий парень, идеально подходящий под определение «слизняк.»

- Эмм... ты владелец фабрики, массово производящей пасту, так? – спросила Джуно.

- Да! Меня зовут... – поспешил продолжить слизняк, но его оборвала Джуно.

- Мне плевать кто ты. Я не убивала неделю, и надеялась этот глупец станет первой жертвой. Лучше бы тебе иметь хорошую причину, чтобы прерывать моё веселье – произнесла Джуно голосом, наполненным намерением убийства.

Хотя слизняка поразила столь сильная жажда крови, он отважно распластался по полу.

- Он мой единственный сын! Прошу, не убивайте его!

- И что ты готов сделать, чтобы заполучить моё милосердие?

- Всё! Всё, что угодно!

Джуно притворилась, что ненадолго задумалась перед тем, как ответить.

- Поскольку я сегодня милосердна, то дам простое поручение. Видишь штуку, что я ем? Я хочу чтобы ты позже привел ко мне того, кто её приготовил. В целости и сохранности и не прибегая к угрозам. Сделаешь это и я прошу грехи твоего сына на этот раз – сказала Джуно, отбросив раздражающего мужчину в ближайшую стену в 10 метрах.

- Э? И всё? – переспросил слизняк в недоумении.

- Да. И всё. Или если более конкретно, твой сын и жизни всей твоей семьи и друзей для меня менее ценны чем рецепт. От тебя зависят множество жизней. А теперь пошел, и помни что случится, если хоть немного разозлишь меня.

Слизняк быстро подошел к сыну и утащил его, одновременно осыпая Джуно благодарностями.

- Правда ли это было необходимо? – спросила всегда холодная Ясами Сайга, подойдя к Джуно, пока красивая тиранка веселилась.

- Здравствуй, мама. У тебя редко когда хватает смелости приблизиться ко мне – ответила Джуно перед тем, как съесть еще одну ложечку десерта.

- Несмотря ни на что, я остаюсь твоей матерью. Хотя я и не чувствую с тобой никаких уз или с кем-либо еще в этом вопросе, я выполню свои обязанности той, кто родила тебя.

- Перевод: я воспользуюсь семейной связью с Джуно, чтобы она перестала ломать мне нос при каждой нашей встрече – сказала Джуно, что заставило Ясами скривиться от злости, но это почти сразу же исчезло за её маской. – Чтобы ты знала, хоть тебе и плевать на меня, я презираю тебя. Единственная причина, почему ты жива, это потому, что ты моя мать.

Над двоими повисла напряженная тишина, прежде чем Джуно развеяла её, продолжив наслаждаться десертом.

- Итак, чего тебе? – спросила Джуно.

- Как я и спросила ранее, действительно было ли необходимо насилие? Чего ты надеешься

достичь такой ерундой? – задала вопрос Ясами.

– Абсолютно необходимо, так как мне не нравится убивать людей без причины – ответила Джуно, ставя Ясами в тупик. – Прямо как и с тобой, я злю людей от которых неприятности, чтобы подтолкнуть их к восстанию. Когда это произойдет, я буду «защищаться» уничтожая всё, что им дорого, прежде чем запытать их на протяжении множества лет. Затем я заменю их мальчиками на побегушках, которые не захотят встретить ту же судьбы.

Джуно позаботилась о том, чтобы её голос был достаточно громким для подслушивающих, для максимального эффекта.

Простой, но всё же эффективный способ угрожать людям, не говоря им этого в лицо.

– Обычно я бы разорвала тебя на части, за трату моего драгоценного времени на десерт, таким вопросом, но сейчас у меня хорошее настроение. Задавай свои глупые вопросы, и я отвечу на них, не забив тебя потом на волосок от смерти – пробормотала Джуно.

Хотя у Ясами имелось множество жалоб, она засунула их куда подальше и решила задать несколько вопросов.

– Хорошее настроение? Это из-за того камня, полученного во время экспедиции?

– Ага. У меня ушли годы на сбор войск, разработку основного и запасных планов, но наконец всё кончено! Я получила, что хотела, а у человечества на одно угрожающее миру чудовище меньше. Все счастливы!

Ясами вздрогнула под своими традиционными зифангскими одеяниями.

Джуно позаботилась о видеозаписях захвата Атлантиды с самого начала и до конца. Затем она показала их всем в руководстве Сайга Корпорейшн. Это было для того, чтобы выжечь у них в мозгу, что Джуно может и сделает, если они хоть как-то вызовут её недовольство.

И она показывала это, одновременно пытаясь подтолкнуть к восстанию.

В каком-то смысле, их загнали в угол с единственными выходами через разрушение или рабство.

Ясами понимала это, отсюда и попытки попасть на хороший счет Джуно.

– Если ты вложила столько времени и усилий в его получение, полагаю его способности намного перевешивают затраты. Я права? – словно заинтересовавшись спросила Ясами.

Чтобы вы знали, ей и правда интересно.

Как еще она узнает о слабостях Джуно, если не будет заинтересована?

Естественно Джуно знала об этом плане, но решила потакать жалким фантазиям матери о сопротивлении.

– Сам по себе, камень под название «Камень Души» большой кусок мусора. Но обработав его особым образом, он становится очень мощным, но на удивление безопасным источником энергии. Он настолько мощный, что маленького кусочка, которым я обладаю, хватит, чтобы

питать прожорливый город, наподобие Вермилиона, вечно.

Хотя могло показаться, что Джуно беспечно хвасталась, она выдала довольно важную информацию о Камне Души.

И хотя то, что Камень Души являлся источником энергии – не вранье, это и не совсем истина. Он способен производить как электричество для машин, так и ману для заклинаний или ци для техник боевых искусств.

И Джуно вероятно единственная в мире, кто обладает потенциалом использовать все три.

Естественно, Ясами об это не нужно знать.

– Ясно... источник энергии... Но тебе то с этого какой прок? – спросила Ясами.

– Я не до конца уверена как достичь результата или процесса обработки, но я знаю, что смогу стать еще сильнее и получить по меньшей мере частичное бессмертие – ответила Джуно, ужасая Ясами.

Действия Джуно, во время вторжения в Атлантиду, показывали её силу. Сама идея, что она убила Акварис, супергероя S-ранга, означала, что у неё силы и способности S-ранга.

И хотя её усилили Доспехи Валькирии Саннгрии, это не отменяло того, что она уничтожила целую цивилизацию, убила супергероя S ранга и победила в дуэли против Богоподобного существа.

И она могла стать еще сильнее?

Для тех, кто желал противиться ей, эти новости сродни кошмару.

Прежде чем Джуно смогла продолжить загонять мать в угол своим злорадством, она почувствовала, как к горлу что-то подступает.

Она подбежала к ближайшей урне и её стошнило.

Это продолжалось несколько секунд, пока наконец не успокоилось.

– Джуно, ты в порядке? – спросила Ясами в нехарактерной ей доброй манере, поглаживая дочь по спине и предлагая стакан воды.

– Я в порядке, не волнуйся. Эта рвота мучает меня вот уже два месяца. Немного раздражает – ответила Джуно перед тем, как отпить воды.

– Правда? Есть какой-нибудь диагноз?

Джуно рассказала Ясами о своём времени с Тео до момента приезда в особняк Сайга, непредсказуемости рвотных позывов и её теории, что она страдает от ломки.

Дослушав, Ясами схватила Джуно за руку и вытянула из зала.

– Ха? Куда мы идем? – спросила Джуно, решившая почему бы просто не посмотреть, что из этого получится.

– Думаю, я знаю что с тобой, но нужно проверить. Мы идем в клинику, просто чтобы убедиться

- ответила Ясами.

Несколько мгновений спустя, они прибыли в небольшую клинику в районе отеля.

Ясами недолго поговорила с медсестрой, а затем вернулась к Джуно.

- Возьми. Иди в туалет и следуй инструкциям на упаковке - сказала Ясами, вручив что-то Джуно.

Джуно в шоке уставилась на штуквину в руке и тем, что могло это означать.

«Штуковиной» был простой тест на беременность, который можно найти почти в любой аптеке.

Джуно радостно побежала в туалет, и несколько мгновений спустя...

- ДДДДДДДАААААААААААААА!!! ЧЕРТ ВОЗЬМИ, ДА! ВУУУУХУУУУ!!! СПАСИБО, МОЙ ЛЮБИМЫЙ БОГ! СПАСИБОООО!!!

<http://tl.rulate.ru/book/20465/525434>