-:-

Две недели спустя

Свалка города Вермилиона

Тео до боли известно, что он человек, наполненный притворством и противоречиями.

Глубоко внутри у него имелось серьёзное уважение и глубокая любовь к человечеству.

500 лет назад, мы, люди, были кучкой безграмотных фермеров, застрявших в средних веках.

И все же за пять коротких веков, мы смогли разработать средства, позволяющие нам летать, преодолевать огромные расстояния, общаться с кем-нибудь по другую сторону мира при минимальной задержке, лечить болезни, которые когда-то думали были неизлечимы.

Тео был в предвкушении от следующего шага человечества, и с радостью поддержит любое начинание, которое может продвинуть наш вид еще дальше.

А теперь противоречие.

Несмотря на любовь к человечеству, все что он делал, так это только убивал людей. Еще больше иронии в том, что он наслаждался этим.

Хотя у него все же имелось хорошее оправдание, заключавшееся в уничтожении зла для защиты хорошего, глубоко в душе он понимал, что его кровавые бани едва ли вносили вклад в развитие человечества.

Невзирая на это понимание, он знал что никогда не остановится.

Чистка дерьма не самое славное занятие, но кто-то должен её выполнять. И поскольку он был умел в этом, то почему бы не заняться этим.

А теперь, вот в чем дилемма.

В современном мире имелось 2 вида опухолей.

Первой являлись криминальные отбросы.

Тео считал что с ними легко иметь дело. Просто прицелься и выстрели.

Второй являлись законопослушные отбросы.

Тео считал что с ними очень нелегко иметь дело потому, что они официально не нарушали никаких законов, и всё же причиняемый ими урон был куда-более катострафическим, чем от обычного отброса.

Это обычные граждане с опасным сочетанием чересчур завышенного чувства морального превосходства и почти мифического уровня тупости.

Политики, безумные активисты, помешанные подростки, недовольные офисные рабочие, которые просто хотят найти себе место, и так далее.

И самое обидное, Тео не мог просто вломиться к ним и пустить пулю в голову.

Именно с этим Тео имел дело в данный момент.

Тео вместе с Джуно, и парой её лично отобранных телохранителей, сидели на вершине горы автомобилей возле границы, где его район, центр города и свалка немного соприкасались.

Из-за огромных размеров свалки, группа Тео не смогла полностью взять её под контроль. В данный момент под контролем находились только его фабрика, дорога, соединяющая фабрику с его районом, и недавно «приобретенная» земля девятого квартала, района Адской Дыры.

С любительской точки зрения может показаться что это немалая площадь, но по сравнению со свалкой, это всего лишь песчинка.

На данный момент было буквально невозможно установить по-настоящему защищенный периметр вокруг его владений.

Конкретно эта зона была одной из них.

Группа насчитывающая около 500 лиц входила на свалку через снесенную ограду. Во всех отношениях, они по закону вторгались на частную собственность Тео.

Короче, они являлись преступниками.

Но не это было причиной внутренних терзаний Тео.

Что его выводило из себя, так это написанное на табличках в их руках, и бредовые лозунги, которые они выплевывали.

- «Преступники тоже люди!»
- «Правосудие 3000!»
- «Теодор Лорн совершил массовое убийство!»
- «Человеческие права для всех! Без исключений!»

И другая подобная чушь.

Если коротко, они игнорировали факт, что огромное число преступников только что совершила покушение на жизнь Тео, и выставляла его психопатом, убившим тысячи невинных людей.

- Просто невероятно пробормотал Тео зарываясь лицом в ладони.
- Oro. Моего любимого хозяина напугал умственно-отсталый сброд? спросила одетая в горничную Джуно, обняв Тео сзади.

Как и всегда при своих домогательствах, она убедилась, что прижалась своим щедрым передним бампером ему в спину, при этом осыпая легкими поцелуями и иногда облизывая.

К настоящему времени, Тео практически перестал пытаться останавливать её.

Хотя это и становилось раздражающим.

Демонический клинок секскалибур, промеж его ног, жаждал битвы. Однако Тео заглушил требование о войне и превзошел искушение, как просвещенный монах.

Сейчас точно не время, для его почти ежечасного доения.

- Напуган? Не совсем. Я просто потрясен тем, что вижу - ответил Тео.

Услышав его слова, одна из четырех пугающе красивых телохранителей в костюме горничных, ведомых лично Джуно, встала перед ним на колено, обняла ногу и эротично начала поглаживать его бедро.

- Милорд, эти глупцы вам не по душе? спросила большегрудая горничная с хвостиком, с серийным номером EM19.
- Они мозолят глаза милорду? поинтересовалась миниатюрная EM22, прижавшись к груди Teo, и начав тереться своей аппетитной маленькой грудью о его.
- Может нам уничтожить их для вас, милорд? задала вопрос мамочка ЕМ09, потеревшись своим святым граалем о его колено.
- Расскажите нам чего желаете, милорд. Ваш приказ наше самое заветное желание произнесла похожая на цундере EM01 с двумя хвостиками, облизывая и посасывая пальцы Тео на правой руке.

Как и у любого нормального парня его возраста, определенная часть тела Тео стала твердой как камень.

Однако Тео высвободил своего внутреннего Ганди и не поддался искушению.

- Нет. Оставьте их ответил Тео.
- ~Аууу~ одновременно выразили недовольство горничные и Джуно.

Словно в отместку за то, что он не дал им повеселиться, горничные и Джуно стали напористее приставать к нему.

Сейчас вы вероятно интересуетесь, кто эти красавицы наряженные в горничных?

С самых начальных этапов «вербовки» в подразделение Реформантов Тео, Джуно выразила желание создать группу, которую можно считать «лучшими из лучших» в его фракции.

Они бы прошли лучшую подготовку, получили лучшее снаряжение, и Джуно хотела чтобы они стали самым устрашающим отделением многообещающей армии Тео.

Судя по всему, в этом и состояла главная причина, почему Джуно вызвалась следить за «вербовкой» и тренировать все подразделение Реформантов.

Процесс выбора был довольно долгим и затянутым, но примерно за неделю до инцидента с Валькирией, её усилия окупились сполна.

Из 1500 (продолжает увеличиваться) лиц в подразделении Реформантов, Джуно сумела отобрать 90 с высокими потенциалами в различных сферах боевых действий.

Джуно назвала это отделение «Эйзенриттер»

***Эйзенриттер - железный рыцарь.

Почему она воспользовалась асирийским, вместо коммонвезского?

Она оправдывала свой выбор более «сексуальным» звучанием.

Из этих 90 она собрала 25 человек (по какой-то причине все были женщинами), которые удовлетворяли её нелепо секретным критериям.

Первое, высокая квалификация в ближнем бою.

Второе, почти идеальная совместимость с кибернетикой Тео.

Третье, и самое важное, показывали знаки (не важно насколько малые) совместимости более чем с одной веткой силы.

Они уже знали, что совмещать ветки вместе возможно, благодаря техномагическому контролю разума Тео и Николы.

25 человек послужили экспериментом, направленным на большее понимание совмещения 3 веток силы, также известного как Теория Брауна.

Последний критерий для Элиты Джуно, единица должна обладать непоколебимой преданностью к Тео.

Она была очень расплывчата касательного того, как именно мерила «преданность» этих 25, однако Тео всего лишь нужно было подключиться к кибернетике в их мозгах, чтобы узнать это.

По-видимому, 25 имели очень сильное влечение к Тео, вплоть до нездоровых уровней одержимости.

Общим среди 25 было то, что они часто проводили по несколько часов в день мастурбируя на Тео.

Эта супер элитная группа называлась «Эйзенмедхин», и по существу Джуно так копировала себя.

***Эйзенмедхин - железная девушка

25 женщин были действительно сильны, и это с такой же кибернетикой, что и у всего остального подразделения Реформантов.

За один день до инцидента с Валькирией, они начали получать самые лучшие улучшения, которые только могли выдержать. И по какой-то причине, Джуно настояла на том, чтобы их внешний вид был как можно более красивый.

Почему?

Кто знает.

Хотя Тео имел немало жалоб относительно Эйзенмедхин, сомнительные методы Джуно принесли ощутимые и неоспоримые результаты.

Один из недавно введенных методов «тренировки» заключался в простой системе наград, когда лучшей исполнительнице доставался хардкорный секс с Тео на одну ночь.

Вот почему они так рьяно подталкивали Тео отдать приказ на уничтожение протестующих. Это был шанс показать себя, в конце концов.

Ладно, вернемся к настоящему.

- Всё-всё. Слезьте с меня. На горизонте новостной вертолет - сказал Тео.

Горничные послушались, но даже не пытались скрыть своих похотливых взглядов.

- Как пожелаешь, но ты так и не ответил. Почему ты так нервничаешь из-за кучки дураков? спросила Джуно, возвращаясь к своей идеальной игре в горничную.
- Ax это. Ты же понимаешь что произойдет, если стадо беззащитных овец войдет в логово голодных львов. Я думал стоит ли спасать их или нет вздохнул Тео.
- Ответ очевиден. Дай овцам сдохнуть. Они незаконно вторглись на твою территорию. Это взлом и проникновение. Они приписывают тебе идиотские поступки, уже доказанные ложными с момента инцидента с Валькирией. Это клевета. Они сознательно зашли в зону, понимая что она наполнена злодеями, готовыми убить их при первой возможности. У тебя нет причин спасать преступников, убиваемых преступниками объяснила Джуно с нежной улыбкой и полностью лишенными жалости глазами.

Другие горничные разделяли настроения Джуно, хотя и не так скрывая свою извращенную натуру.

- Даже если они не вредили мне напрямую? задал вопрос Тео.
- Риторический вопрос, на который ты сам знаешь ответ. Главные оковы, сдерживающие человечество от возвышения к законному месту, это люди вроде них ответила Джуно.

Тео не мог не простонать в ответ на то, что и сам понимал было правдой. История доказала, человечество всегда ставило самому себе палки в колеса.

Почему еще преступники продолжали входить и выходить из тюрьмы, несмотря на то, что повторяли одно и то же преступление снова и снова?

Разве казнь этой грязи не спасет больше жизней?

Парадоксально как самые рьяные адвокаты человеческих прав, косвенно поддерживают нарушение этих самых прав.

Одна доброта не сделает мир лучше.

И будто бы в подтверждение решимости Тео делать всё, что необходимо для продвижения человечества, по свалке раздались выстрелы и нечеловеческий рев.

- ~А вот и они~ - возликовала кровожадная Джуно.

ЕМ01 положила ноутбук на бедро Тео. Он показывал прямую трансляцию с пары шпионских дронов, скрывающихся возле протестующих.

Хотя Тео и Эйзенмедхен не нуждались в этом, поскольку могли напрямую подключиться к дронам через кибернетику, Джуно была на 100% человеком... невзирая на то, что её действия показывали обратное.

Напавшие на протестующих состояли из нескольких крупных групп, с которыми у войск Тео было пару стычек.

Художники Плоти, Безумные Максы и Трупоеды.

Художники Плоти отправляли своих Мясных Големов собирать свежий «материал» для новых работ. Со ржавыми цепями и крюками на конце, Мясные Големы собирали как можно больше людей и запирали их в клетках.

Художники потом вылечат любые травмы протестующих, полученные во время «агрессивного набора».

Но это не из-за доброты.

Основываясь на том, что Тео знал о Художниках Плоти, протестующим достанется судьба намного хуже смерти, в качестве одной из их «работ».

Безумные Максы были немного более прямолинейны.

После пары стычек с силами Тео, их число прилично подсократилось.

Поэтому в настоящий момент они проводили «вербовку».

Мужчины протестующие будут использованы как солдаты для фронта *кашель* пушечное мясо *кашель*, а женщины для «развлечения» и «снятия стресса».

И последние по списку. но не по значению, мутанты Трупоеды.

Их задача была еще прямолинейней, чем у Безумных Максов.

Они просто хотели есть.

«Вербовка» Тео истощала запасы еды Трупоедов с пугающей скоростью. Что еще хуже, силы Тео активно выслеживали и истребляли самих Трупоедов.

Поэтому они голодали до такой степени, что уже сходили с ума.

Будь то протестующие, Безумные Максы или Художники Плоти, они сожрут всех.

Вот так развязалась бездумная битва на три стороны.

Протестующие попытались образумить три фракции словами «Мы делаем это ради ваших же прав!», но это заканчивалось тем, что верхняя часть тела говорящего оказывалась в 10 метрах от нижней части.

И вся эта бойня снималась камерами множества новостных вертолетов, летающих вокруг. В общем, это еще один обычный, ничем не примечательный день свалки Вермилиона.

http://tl.rulate.ru/book/20465/498661