

-:-

Два дня спустя

Логово Тео

Тео нравилось множество музыкальных жанров.

Будь то рок, метал, классика и даже музыка со словами непонятными ему.

Не было важно и наличие слов, пока она звучала хорошо.

Еще его не волновали исполнители песен, так как то, как они жили, мало относилось к их музыке.

На данный момент, Тео был в наушниках, игравших аниме опенинг певицы с лоли-голосом, и работал над своим новым проектом.

На самом деле он никогда не смотрел аниме, но песня на удивление оказалась приставучей.

Пока Тео напевал песню, его «проект» кричал во все горло и вероятно бы пинался и дергался, если бы не оковы сдерживавшие его.

Помимо Тео, в логове присутствовало еще девять лиц.

Двумя из них являлись женщины, а остальные мужчины.

Все девять были обнажены и прикованы к стоящим крестам формой X, которые обычно можно было найти в БДСМ порно.

Следуя дальше тематики БДСМ, у всех во рту были стальные кольца, дабы они не пооткусывали себе языки и трубки, вставленные в гениталии и анус. Это чтобы все их экскременты отправлялись прямо в компактный мусоросжигатель, когда они рано или поздно обгадятся.

И последнее, у них на глазах были крючки, державшие их открытыми.

Еще у девяти в различные части тела была поставлена капельница.

Из девяти, один лежал на столе формой X, пока остальные смотрели как Тео вскрывал ему череп и играл с мозгом.

Естественно все это делалось без анестезии.

На случай если Тео случайно заденет что не нужно, был подготовлен бак с омнигелем, который окатит «проект» и силой исцелит причиненный урон.

Каждый раз когда такое случалось, Тео менял «добровольца» и «играл» с бедолагой.

В общем, дела шли плоховато.

Хоть он и наслаждался криками своих «друзей» первые несколько часов, отсутствие прогресса в идеальной форме контроля разума, немного раздражало его.

Человеческий мозг не компьютер, в него нельзя просто взять и установить чип управления.

Умственные синапсы намного сложнее по структуре.

«Почему Тео вообще замораживается с контролем разума, когда может наклепать роботов?»

Ответ прост.

Роботы работают по заданным параметрам. У них нет человеческих инстинктов, мудрости и гибкости в решении сложных задач.

О ИИ тоже речи и быть не может.

Почему?

Несколько лет назад, определенный инцидент с Механикусом и одним из его ИИ, подвергнувшись загадочной магии, почти спровоцировал апокалипсис уровня «Судного Дня».

Естественно супергерои предотвратили это, но в конце никто не жил «долго и счастливо».

Правительства по всему миру выпустили законы, запрещающие исследования и разработки, касающиеся искусственного интеллекта.

Немало стран еще и запретили Механикусу появляться на их территории.

Среди всех супергероев, Механикусу не доверяли больше всех.

Хоть Тео и мог сотворить собственный ИИ с защитой от магии, он не был настолько глуп, чтобы рисковать со сценарием Судного Дня.

Цитата из известного фильма.

«Судный День неизбежен»

Тео понимал что это суеверия, но он поклялся себе что неизбежный конец света не наступит с его рук.

На самом деле для дилеммы с ИИ было решение.

Он мог бы просто поступить так, как всегда поступал, и самому контролировать машины.

Основной проблемой являлась нагрузка на мозг.

С текущим оборудованием нужна была нагрузка в сотни раз больше, чтобы он ощутил её.

Однако был предел тому, как далеко сможет достать его сигнал.

Если он хотел глобальную организацию, похожую на Хассан и Саббах Джабира, ему нужны агенты способные сами мыслить, поступать правильно в постоянно меняющихся ситуациях и обладать абсолютной преданностью.

Джабир достиг этого армией клонов.

Решением Тео же стали киборги.

К сожалению, у него было очень мало знакомых, которым бы он мог полностью довериться. И еще меньше тех, кто без раздумий пожертвовал бы собой ради него.

Ему нужны пешки обладающие достаточно свободной волей, чтобы действовать как люди, но одновременно выполнявшие его приказы без вопросов.

Отсюда и контроль разума.

Немного бесящее решение диллемы.

В раздражении, Тео случайно отрезал нечто, что не следовало. Раздался тревожный сигнал, о стремительном падении жизненных показателей его друга.

И, как всегда, боль и муки заставили добровольца обгадиться.

Тео в спешке вытащил все что навтыкал в мозг бедолаге и тут же ввел омнигель в его системы.

Едва ли секунду спустя, тот был полностью исцелен. Без сознания из-за суровой боли от омнигеля, но всё же живой.

– *вздых*... Отличная работа, мужик. Теперь можешь передохнуть – сказал Тео.

Вместе со словами Тео, пара дронов аккуратно подняла крест и разместила его рядом с остальными добровольцами.

Учитывая их расстановку, добровольцы выглядели как охотничьи трофеи. Коими, собственно, они и являлись.

Тео проверил их состояние и убедился, что все оборудование, поддерживавшее их живыми, работало исправно.

Пока он занимался этим, те отчаянно молили о пощаде... Ну или по крайней мере Тео так думал.

Благодаря кольцам во рту было невозможно понять что они мямлят.

Удовлетворенно кивнув, Тео покинул логово и поел в забегаловке неподалеку.

Его ужин состоял из жареной курицы и буханки хлеба.

Очень странный ужин, для кого-то с миллионами руков на банковских счетах, но Тео всегда предпочитал еду с намеком на «домашнюю готовку».

Фастфуд обладал пугающей репутацией за вклад в массовое ожирение Коммонвелза.

Рестораны бы подошли, если бы не были рассадником папарацци.

В четырех из десяти случаев, когда Тео ел в приличном ресторане, какой-нибудь назойливый журналист подходил к нему по чистой «случайности».

Иметь дело с такой назойливостью по меньшей мере раздражало.

В силу этого, Тео осознанно ел в местах, где безопасность была сомнительная. Пока что это работало.

Пока Тео жевал комбо из жареной курицы и хлеба, он раздумывал над дальнейшим курсом действий.

Насколько он знал, современные технологии все еще неспособны на эффективный контроль разума. Мозг слишком сложно устроен даже для самых продвинутых управляющих чипов.

Нанотехнологии были бы идеальны, если бы не проблема с питанием микроскопических машин, мощность которых оставляет позади даже передовые суперкомпьютеры.

Проглотив гордость Алхимика Мидаса и Техноманта, Тео обратился за помощью извне.

Он вернулся в логово и воспользовался «нелегальным» телефоном для звонков.

Первый был за советом у доктора с лицом лягушки.

- Алло, док? Это Тео. Есть время поболтать? Мне нужен совет - спросил Тео.

- Пацан! Давненько тебя не слышал! Всегда рад поболтать, но если ты ищешь совета по делам сердечным, то ты обратился не к тому. Я доктор, а не чудотворец - ответил Доктор.

- А то я не знаю. С таким лицом, сомневаюсь что у тебя там табуны женщин.

- Вот тут ты не прав мой маленький, металлический друг. Сила денег привлекает множество грязных карьеристок. Советую тебе подготовиться, так как они придут и за твоим кошельком.

- Понял... ты же понимаешь, что сейчас как раз дал любовный совет, да?

- Хахаха. Туше. Ладно, я не против дать совет, но лицом к лицу не получится. У меня командировка.

- Я не против. Просто расскажи о своих мыслях по телефону - пробормотал Тео и начал объяснять доктору о научном устройстве контроля разума.

Дослушав Тео, доктор несколько секунд помолчал, прежде чем ответить.

- Ты же понимаешь что я доктор? Моя работа в спасении жизней, а не превращении в безмозглых зомби - озвучил мысли доктор со вздохом.

- Не волнуйся док. Я не планирую никого превращать в безмозглых дронов... Просто хочу чтобы мозг бы «частично» мертв. Пока они абсолютно верны мне, могут иметь столько свободной воли, сколько хотят.

- *вздох*... Кажется путешествие по миру немало тебя извратило.

- Не думаю. Оно всего лишь открыло мне глаза на более практичные методы борьбы со злом. Ладно, какие-нибудь советы по моему затруднительному положению?

Доктор простонал.

- Я тебя этого не говорил. То, чего ты хочешь, очень похоже на проект Коммонвелза МКУльтра. Уверен ты слышал о нем - мрачно произнес доктор.

И он действительно слышал.

МКУльтра – проект 1953 года, когда Коммонвелз пытался разработать техники контроля разума через наркотики, машины, гипноз, пытки, магию и т.п.

– Погоди ка... Разве в семидесятых не было обнародовано, что проект оказался провалом? – спросил Тео.

И снова доктор на несколько секунд замолчал.

– Пацан... знаешь как работает магия? – сказал доктор.

– Да. Магия – эффект коллективной веры в реальность, через субстанцию называемой маной. Вот почему не важно насколько абсурдно их действие, пока есть много верящих в подобное... – проговорил Тео, пока внезапно кое-что не осознал. – Черт возьми... Массовая истерия при обнародовании МКУльтра!

При раскрытии МКУльтра, об этом доложили множество новостных каналов, вызывая тем самым панику по всему Коммонвелзу.

Немало чудаков искренне верили, что подверглись эффекту МКУльтра. Эти дураки только добавили проблем к тому, что неизвестно существовало вообще или нет.

– В точку, пацан. Эта массовая истерия была специально разработана для успеха МКУльтры. Основываясь на моих источниках, пара лабораторий все еще работает. Где они, я не знаю – прошептал Доктор.

– Понятно... Так значит ты предлагаешь воспроизвести это. Неплохая идея. Однако из нашего разговора, МКУльтра похоже основана на магии. Как мне это проверить? – спросил Тео.

– Вот тут то мы и подошли к главной причине, почему для плана МКУльтра потребовалась массовая истерия. Создание предшественника современной Теории Брауна. А именно смешивание двух совершенно различных веток сил в 1. Эта ветка называется «Техномагия», наука и магия. Большинство людей не догадываются об этом, но особо верующие утверждают «основанный на науке контроль разума существует», благодаря фиаско с МКУльтра.

– Ясно... Интересно. Но моя сила чисто научная. Как мне повторить?

– К сожалению, тут я тебе не помощник. Тебе придется найти кого-либо искусного в создании магических предметов.

– Понятно... Тогда лучше заняться поисками такого – ответил Тео.

Тео и Доктор еще немного поболтали, прежде чем попрощаться.

Со словами доктора в голове, Тео взял два предмета, символизирующие плоды его трудов в последние несколько месяцев.

А затем отправился в АГС.

Хоть было и все еще слишком рано показывать себя руководству АГС, а к ним же, и папарацци, Тео решил заняться своим проектом по контролю разума.

– Время навестить мой любимый кусочек вяленого мяса.

<http://tl.rulate.ru/book/20465/467843>