-:-

2 дня спустя.

После обеда.

Район Адской Дыры.

Как и обычно, Тео шагал среди отбросов общества в самой развратной части города Вермиллиона.

Хотя в этот раз кое-что отличалось.

Первой неуместностью была красивая, эротичная, викторианская горничная, идущая рядом с Тео.

У неё фиолетовые волосы, глубокие голубые глаза и белоснежно белая кожа.

Её эротичное тело еще больше подчеркивала туго сидевшая униформа горничной, короткая юбка, высокий каблук и белые легинсы.

Вообще-то это было Джуно Сайга носившая парик, для скрытия своих белых волос и контактные линзы, чтобы изменить цвет глаз.

Вся её униформа было сделано Тео, под её инструктажем.

Естественно, все что на ней, включая нижнее белье, было сделано из того же материала, что и силовая броня Тео, за минусом какой-либо техники, что делало её легкой и очень прочной.

В её юбки были спрятаны 2 высокочастотных клинка, 2 кошки-крюков, несколько гранат, и устройство связи с Тео.

Тео дал бы ей еще оружия, если бы она не была настолько ужасна в дальнем бое.

Она нормально справлялась с огнестрелом для ближнего боя, вроде дробовиков, но чем дальше была цель, тем менее точной она становилась.

Таким образом, Джуно назначила себя ответственной за ближний бой.

Хоть Тео и был относительно хорош в ближнем бою, иметь Джуно, бывшую намного лучше в этом, было огромным плюсом.

Второе и наиболее значительное изменение в жизни Тео в Адской Дыре, это то как отбросы относились к нему.

Хоть никто об этом не говорил вслух, было ясно что местное население ужасается его.

Как море перед Моисеем, люди тихонько расходились с его пути.

Это был странный опыт.

Однако их действия были логичными и их можно было понять.

Супергерои, даже самые юные, были далеко не ровней 100 обычным грабителям магазинов.

Множество горожан Адской Дыры вероятно испытали это на собственной шкуре и имеют шрамы в подтверждение.

А теперь представьте как они рассматривает кого-то, сражавшегося и победившего 3 Супергероев?

В голове у них может и уважение, но страх подавляет первоначальную реакцию.

На самом деле Тео нравилась их отношение.

Меньше дерьма, с которым нужно разбираться.

Однако, как и следовало ожидать от района, заполненного до краев подонками, некоторые хитрые, но не очень умные люди хотели извлечь выгоду из дурной славы Тео.

Из множества безымянных и безликих мобов на заднем фоне, внезапно перед Тео встал один.

"Рад встрече с тобой, Босс! Должен сказать что ты сегодня зловеще выглядишь!" сказал мужчина, с врубленным на полном режиме целования задницы.

Тео решил опробовать новое улучшение, которое только что установил.

Это была простая программа распознавания лиц, просматривавшая полицейские записи, список преступников Мисс Саманты и записи АГС, на всякий случай.

Не прошло и секунды, прежде чем появилось совпадение.

Чересчур вежливого мужчину звали Такеши Марумару, с 8 обвинениями в изнасилованиях, 10 обвинениями в убийстве, 5 ограблений и 23 случаями публичной наготы.

Тео не могу не вздохнуть.

Если бы у Мистера Такеши была только публичная нагота, Тео бы завел интересного друга.

Однако уроженец Зифанга имел слишком много багажа, чтобы ему позволили жить.

Тем не менее, прежде чем Тео взорвал ему мозги, он решил исследовать одно оружие в своем арсенале, о котором очень мало знал.

"Виктория. Спереди и центр пожалуйста." сказал Тео, прежде чем Джуно выступила вперед и поклонилась как горничная.

Её легендой решили сделать следующее:

Её зовут Виктория и она не любит говорить.

Если ей нужно связаться с кем-либо, она либо воспользуется своим телефоном, либо прошепчет Тео что хочет сказать.

Это была предосторожность, на случай если кто-нибудь знает её голос.

Тео предлагал ей искажатель голоса, но та категорически отказалась, потому что ей не нравится как какой-то мусор портит её "прекрасный голос".

Тупые придирки.

Ладно, Тео задумался как далеко Джуно пойдет ради него.

Ранее она сказала, что сделает для него что угодно.

Включает ли это убийство?

По той информации что есть, она никогда не испытывала ситуаций жизни и смерти.

Это означало что у неё нет опыта в убийстве людей.

Таким образом, Тео решил испытать её.

"Виктория. Убей его." Сказал Тео.

"Э? Чт-?"

Прежде чем Мистер Такеши закончил предложение, Джуно приложила точный удар в челюсть, при это ошеломя его.

За этим быстро последовал шквал ударов в лицо, живот и грудь.

Мистер Такеши использовал боксерский блок, падая назад, в отчаянной попытке уйти от Джуно.

Джуно зашла справа и исполнила болезненный удар в почку, после чего последовал удар ногой.

Когда Мистер Такеши лежал на земле сбитый с толку, Джуно отступила от своей цели.

Она схватила пустую бутылку и разбила о ближайшую стену.

Затем она продолжала колоть Мистера Такеши, пока тот не перестал дергаться.

Достаточно удивительно, на её одежду не попала ни единая капля крови.

В этот момент, Тео осознал, что грубо недооценивал Джуно.

Основываясь на том, что он увидел, было ясно что Джуно привыкла убивать.

Возможно у неё в этом даже больше опыта, чем у Тео.

"Хорошая работа." сказала Тео, отчаянно пряча что у него мурашки по спине поползли.

С элегантным поклоном и красивой улыбкой, Джуно снова заняла место рядом с Тео, и они продолжили свой путь сквозь хаотичный улицы Адской Дыры.

Местом их назначения является клиника доктора с лицом лягушки.

Путешествие прошло относительно быстро, после казни Мистера Такеши.

Однако открыв дверь к доктору.....

"ТУПИЦА!"

Тео поймал тапочек, брошенный в него доктором.

"Хмм... основываясь на времени твоей ярости, логичным будет предположить, что причиной является смерть Мистера Такеши. Я прав?" сказал Тео.

"В ТОЧКУ! И если ты такой умник, то наверное должен знать, в какое дерьмо вляпался. Верно?" зарычал доктор.

"Хмм... Если моя догадка верна, тогда предположу что Мистер Такеши человек относительно высокого положения в некой криминальной организации. Вероятно якудза, учитывая его имя. И поскольку уроженцы Зифанга помешаны на братстве, верности и устаревшему самурайскому кодексу, его смерть принесла мне гнев кое-кого покрупнее. Таким образом, они хотят моей крови. Все верно?"

"ДА! ЧЕРТ ВОЗЬМИ, ДА! И все же раз ты такой умный, почему не догадался что нельзя убивать людей в Адской Дыре без последствий!"

"Ну, моим главным предназначением в Адской Дыре является убийство отбросов, так что все в пределах допустимых параметров."

Доктор несколько секунд смотрел на Тео в неверии, прежде чем пораженно вздохнуть.

"Верно... Я забыл... Ты здесь чтобы попировать на крови проклятых. Получение денег и славы для тебя второстепенны... Иногда я задумываюсь, а кто истинное зло в этом месте." сказал Доктор. "Просто чтобы прояснить, хоть я и твой союзник в большинстве случаев, я не смогу защитить тебя от врага, которого ты только что случайно сделал."

"Конечно. Ладно, мне нужна твоя помощь в поисках кое-чего." сказал Тео, показывая доктору фотографии Пурпурно-Желтого Женьшеня и Хлыста.

Доктор немного подумал, пока его словно не осенило.

"Женьшень легкотня. В Адской Дыре навалом нелегальных культиваторов выращивающих эту дрянь. Предлагаю тебе отправиться в Монастырь Облачного Моста. Также в нем много испорченных детишек из Нефритовой Империи. Сможешь найти что-нибудь интересное, если будет время все прошерстить."

"Ясно..... Значит пойду туда. Что насчет Хлыста?"

"*вздых* а это уже зависит от твоей удачи." сказал Доктор с кривой улыбкой. "Оруга Катсуки, лидер клана Шингетсу, среднего размера клана Якудзы в Вермиллионе. Также он брат по клятве парня, которого ты только что убил. У Оруги есть коллекция оружия, среди которого есть магическое. Помню видел пару таких хлыстов у него в стелажах."

"Ясно. Интересно совпадение." Сказал Тео с улыбкой на лице, которую скрывал шлем.

"Действительно. Но как я и сказал ранее. Не могу помочь тебе с этим. Клан Шингетсу один из моих постоянных клиентов, так что не могу вредить им слишком сильно. Также это означает, что я не могу отправить с тобой Диего." Сказал Доктор.

"Все нормально. Если придут, просто скажи что мне нужны их Хлысты. Уверен после этого они отстанут от тебя." ответил Тео поворачиваясь к выходу.

"Справишься без подмоги?" спросил докторю

"Нет нужды волноваться. Просто не зевай и жди фейерверка."

<http://tl.rulate.ru/book/20465/445632>