

--

Пол разлетелся на осколки, будто бы в него попал артиллерийский снаряд.

Это было результатом тяжелого взмаха сверху, меча Рэймонда Альфонсо Дионея, от которого Тео увернулся.

Откуда Рэймонд достал этот меч?

Оттуда же, что и все остальное касающееся Магии: из задницы.

Тео ощутил, что Рэймонд не был особо привычен к битве.

Этот большой удар, выполненный инкубом, хоть и мощен, но оставил Рэймонда полностью открытым для контратаки.

На самом деле, Тео мог вынести ему мозги, прежде чем тот снова бы встал в стойку.

К сожалению, он нужен был Тео живым.

Тео открыл огонь из Р-90, попадая Реймонду 3 раза в левое плечо, и 5 раз в левую ногу.

Тот закричал в агонии, и начал падать на пол.

Прежде чем Рэймонд коснулся пола, Тео использовал один из своих козырей.

Он полностью осушил одну из трех Архон батарей, чтобы усилить левую руку, затем исполнил мощный апперкот, прямо в живот Рэймонда.

Рэймонд проломил потолки на втором и третьем этаже, прежде чем остановится на четвертом.

Удары, заряженные Архон батареями, были мощны, но их можно было использовать всего 3 раза, с 20 минутным интервалом перезарядки между использованиями, что не давало на них полагаться.

Убил ли удар Рэймонда?

Уж точно нет.

Может и было немного больно, но он вернется.

По словам Джуно, сила демона похоти (суккуб/инкуб), напрямую зависела от количества и качества их гарема.

Чем больше мужчин/женщин они соблазняют, тем мощнее становятся.

Естественно, их гарем был также их слабостью.

Без гарема, демоны похоти были не сильнее обычного человека.

Как это работало?

Магия, мать его!

Логика и рассудок не применимы к ней.

Тео нужно было подсократить гарем Рэймонда, прежде чем тот восстановится.

Тео бросил осколочную гранату на второй этаж, паля на первом. В то же время, он убежал из танцевального зала и прыгнул в укрытие, как его настиг дождь из пуль.

Из-за малой площади второго этажа, осколочная граната вынесла 13 и ранила 6.

Поспешное отступление Тео, значительно снизило его точность. Он убил только 3.

Обычно, люди с неохотой бы причиняли вред милым девушкам. Это было одним из величайших орудий, в арсенале инкуба.

Все было из-за неправильно представления, что девушки поступали против своей воли.

Демон похоти, был как наркотик с сильным привыканием.

Человек по своей воле укалывается в первый раз, прежде чем наступает зависимость.

Эффект секса с демоном похоти, был сродни сыворотке правды.

Он навсегда делал жертв более восприимчивыми к предложениям демона похоти. Это делало их очень верными демону, и они были готовы на все ради него.

Поскольку Тео знал, что жертвы вступили в отношения с демоном похоти по своей воле, ему было их ничуть не жаль.

Они были врагами.

И никак по другому.

Тео выбежал из зала с 28 оставшимися женщинами на хвосте.

Он перебежал от укрытия к укрытию, отчаянно избегая ливня пуль.

Хоть ни одна из них и не могла пробить Z49, попадание все равно было чертовски болезненно.

Особенно из легкого пулемета Брена. Он то точно сломает пару костей.

Раздражающей частью в гареме демона похоти, было то, что гарем получал малую долю силы самого демона.

Лучшим примером этого, была девушка-подросток, бегущая и стреляющая из пулемета, на полной скорости.

Это штука весила 11 кило полностью заряженной!

Отдача тоже была нешуточной!

Невозможно, чтобы обычная девушка-подросток стреляла из Брена на ходу.

К счастью, поклонницы Рэймонда почти не владели огнестрельным оружием. Благодаря этому, Тео сумел ни разу не поймать пулю, не смотря на то, что его поливали свинцом.

Тео положил Р-90 через плечо, и начал палить, пока бежал.

Благодаря камере на спине, он сумел убить 9, пока магазин не опустел.

Было очень неточным, стрелять на бегу, но ситуация вынудила его сделать это.

Тео не бежал наугад.

У него было определенное место назначения в голове, которое дало бы ему лучшее возможное преимущество.

Несколько секунд бега, и он достиг места, потолок которого простирался вплоть до 5 этажа.

Он использовал крюк-кошку, и отправился прямо на второй этаж.

На этом моменте, он успешно занял позицию выше их.

Было только 3 способа добраться до него: лифты, лестницы и эскалатор.

Тео спрятался за стеной, ведущей глубже в здание.

Слева от него сразу лестница и эскалатор. Обе прекрасно простреливались.

Справа его незащищенной стороны, был лифт.

Может и не выглядит так, но это превосходное место для бойни.

И как и Энакин Скайуокер, они ломанулись по эскалатору и лестнице, неизбежно приближаясь к своей судьбе.

Тео спрятался на пару секунд.

Когда он стал уверен, что в приличном размере коридоре достаточно людей, Тео выпустил шквал пуль, оставаясь в своем укрытии.

Они были как рыба в бочке.

В прямом смысле нигде спрятаться.

Тео выкосил 7, за один заход.

Остальные пытались спуститься по лестнице, но были встречены комбинацией из оглушающей гранаты и мини-зажигательной бомбы.

8 человек погибло либо от сломанной шеи, упав с лестницы из-за оглушающей гранаты, либо сгорев заживо из-за бомбы, ну или сочетания того и того.

6 было ранено, и 4 боеспособны.

Тео не мог не похвалить себя. Феноменальный прогресс, за такое короткое время.

И эффект можно было наблюдать сразу.

"АХ ТЫ УБЛЮЮЮДООООК!"

Рэймонд спрыгнул с пятого этажа нанося мощный взмах мечом.

