-:-

Одинокий силуэт скользил из одной тени в другую, в залах салона спа Дионея.

Если бы вы не знали кто это, то вид этого ужасного явления, был бы сродни самой смерти с косой.

Любой бы испугался до усрачки.

Это было именно того, чего хотел Тео.

Тренировки Мисс Саманты были построены вокруг манипулирования эмоций, во всех случаях.

Боевые тактики Тео, были нацелена на 3 из 8 простейших эмоций, а именно страх, ярость и горе.

Таким образом, Тео нашел применение Стойке Фоксхаунд, принадлежавшей одному из 3 стилей боевой стрельбы, обучаемых в АГС.

Стойка Фоксхаунд, была более "способом сражения", чем настоящей стрелковой техникой.

Главная идея вращалась вокруг скрытности и ближнего боя.

Среди 3 стилей боевой стрельбы, Тео владел ею хуже всего.

Хоть он и был хорош в плане скрытности, его ближний бой слегка хромал.

"Слегка хромал" в настоящей битве означало смерть.

Отсюда и его зависимость от выскотехнологичных примочек и оружия.

Основываясь на камерах с тепловизором его наблюдательного дрона, снаружи здания, все тепловые сигнатуры собрались в одной области.

***FYI: Благодаря разведброне Z49, Тео не излучал тепла или ЭМП.

К сожалению, Z49 не могла спрятать от камер, невооруженного глаза и магического наблюдения.

По этой причине, только люди с относительно высоким владением Стойки Фоксхаунд, были пригодны носить "разведывательную" силовую броню.

Хоть Тео и завалил зачет по Фоксхаунду, это произошло из-за его ближнего боя. Что касается скрытности, он мог гордится своим уровнем.

Доказательством этого, была его быстрая скорость передвижения, издававшая едва ли какой шум.

К сожалению, все его навыки скрытности бессмысленны, если он уже обнаружен.

"Дорогой Нарушитель! Не нужно прятаться во тьме! Руководство и сотрудники Дионеи приглашают вас в центр здания. Как член обслуживающей индустрии, уверен что смогу удовлетворить ваши самые страстные желания!"

Раздался голос Рэймонда Альфонсо Дионеи из динамиков по всему зданию.

Он был показушным парнем, это уж точно.

Обычно, Тео бы не купился на такую очевидную ловушку, но ситуация снаружи заставила его сделать это.

Наблюдательный дрон засек скачок в переговорах на полицейских частотах. Было мобилизовано ужасающее число очень опытных людей по направлению салона спа Дионеи.

"Дерьмо! Они отреагировали слишком быстро!"

Правоохранительные органы в бизнес районе города Вермиллион были превосходны. В отличии от полиции в других частях города, участок в бизнес районе был очень военизирован и мог обрушить лавину огня на болванов, достаточно глупых, чтобы прервать тишину.

Был ли Тео в ужасе от них?

Еще бы.

Называть их "полицией" было высшей степенью преуменьшения.

В этом городе, только сотрудники АГС могли сравнится в способностях, вооруженности о общей мощи.

Военные хотели бы видеть некоторых из их полицейских, в своих рядах.

И это было паршиво для Тео.

Учитывая то, как хорошо полиция была организована, Тео мог с легкостью предположить, что здание будет окружено в ближайшие 15 минут.

Ему нужно было завершить свою миссию быстро, насколько возможно.

Тео бросил скрытность, и со всех сил помчался к центру здания.

Здание Дионеи было довольно большим, и причудливым до чертиков.

Центральная часть была сродни танцевальному залу из "Красавицы и Чудовища".

Первый этаж был полностью лишен любой мебели. Как и ожидалось от танцпола.

Здесь бы лестничный пролет, который вел на второй этаж к балконам, возвышающимся над танцполом.

Всего в танцевальном зале был 51 человек.

50 из них было очень красивыми женщинами, используя распознавание лиц механического глаза Тео, он сумел опознать, что все из них являлись сотрудниками салона спа.

Естественно, Рэймонд Дионея был единственным мужчиной из присутствующих.

На втором этаже было 30 человек.

20 из них было вооружено пистолетами-пулеметами Хеклер и Кох МР5. У них был хороший вкус к оружию.

9 были вооружены помповыми дробовиками Ремингтон 870. Мудрый выбор, учитывая его эффективность в замкнутом пространстве.

По какой-то причине, последняя была вооружена легким пулеметом Брэна. Они что, планируют начать войну?

На танцполе было 20 человек, 15 из которых владели МР5.

По какой-то причине, у 5 женщин были связаны руки.

"О? Что это?"

Тео уверенно вошел в танцевальный зал, пока броня скрывала его смятение.

"Ну и ну. Я знаю что руководство в городском совете хочет вернуть своих женщин, но подумай только, что они пойдут на такую меру, как нанять профессионала, вроде тебя. Они должно быть действительно в отчаянии." Сказал Рэймонд вольяжно сидящий на лестнице.

Тео на секунду задумался "какого хрена он несет?"

Он решил притворится, что понимает в чем дело.

Активировав искажатель голоса, он начал нести свою чушь.

"Тогда все проще. Ты же знаешь их требования, не так ли? Я заберу тебя и остальных к клиентам, и таким образом все будет улажено мирно." сказал Тео.

Правда ли Тео верил что все закончится мирно?

Уж точно нет.

Более вероятно, что он убьет всех до последнего в здании, чтобы уладить это.

Следующее действие Рэймонда застало его врасплох.

"Хмм... Хорошо. Я сдамся." сказал Рэймонд "Дамы, пожалуйста отпустите их. Сперва проверь их. Не хочу чтобы твои клиенты, внезапно начали гонятся за мной, говоря что я навредил их женщинам."

По команде Рэймонда, женщины вокруг пятерки, развязали им руки.

"Спасибо за то что спас нас! Ты наш герой!" сказала одна из пяти женщин, когда все они ринулись к Тео.

Внезапно, у него в голове пронесся один из советов Джуно, касательно демонов похоти.

Тео использовал свой кибернетический глаз, чтобы проверить глаза 5 девушек.

Он увидел пустые, блаженны глаза, которые уже наблюдал несколько дней назад.

Не раздумывая, он прицелился и сделал 5 выстрелов в головы.

На землю попадали различные острые предметы, одновременно с телами девушек.

"Не знаю в курсе ли ты, хоть разведывательную силовую броню и изображают как "броню толщиной с бумагу", ножи даже не оставят и царапины на этой малышке." сказал Тео.

Но совет Тео пропустили мимо ушей.

Все в комнате находились в состоянии шока, от того как хладнокровно он пристрелил девушек.

"Ублюдок! Это же женщины! Как ты мог им навредить, свинья!" взревел Рэймонд.

Тео не мог не хихикнуть на слова Рэймонда.

"Как я мог им навредить? По двум причинам. Я верю в "истинное" равенство: твоя раса, пол, возраст, ориентация, религия или вера не волнуют меня. Если ты мой враг, то умрешь как все остальные. Вторая: ранее я соврал. Я здесь не для того, чтобы кого-либо спасать. Я здесь охочусь на тебя, Мистер Инкуб."

-:-

http://tl.rulate.ru/book/20465/433714