

Интерьер Башни Магов завораживает.

Вход выглядел как готический собор.

Архитектура была изысканной, с каждым уголком наполненным излишне сложным дизайном.

Как фанат чего-либо готического, Тео не мог сдержаться от рассматривания окружения, бродя по комнате ожидания.

Сейчас он убивал время, пока Джуно отправилась убеждать подругу встретиться с ним.

Изначально план Тео состоял в том, чтобы спросить о помощи Виви.

К сожалению, тот был в середине ритуала, который может закончиться разрушением целого города.

Типичные маги.

Не могут спокойно просидеть день, чтобы втихую не рискнуть тысячами жизней.

Поскольку Тео не знал никого в Башне Магов кроме Виви, ему пришлось положиться на Джуно.

Верил ли Тео, что принимать помощь от Джуно - плохая идея?

Абсолютно!

Не важно как прекрасна была Джуно, она все еще чертовски подозрительна!

Тео был на 99.99% уверен, что в конечном счете, она вонзит ему нож в спину.

Тем не менее, как и у Мисс Саманты, у неё был превосходный материал для шантажа, чтобы выкрутить Тео руки.

Если он собрался дать отпор, ему нужно было немного больше времени для подготовки.

Пока что, у него не было выбора, кроме как плыть по течению.

Несколько минут спустя, вернулась Джуно.

"Идет Тео. Она сказала, что встретится с тобой. Поцелуй меня в награду." сказала Джуно не стесняясь обвившись вокруг правой руки Тео.

"Оставь свои грезы при себе."

Как бы он не хотел стряхнуть Джуно с руки, он знал что насилие по отношению к ней приведет лишь к ненужному "скандалу".

К сожалению, позволить ей делать то, что она хочет, противоречило самому себе.

Никто просто так не гуляет за ручку, с одной из 4 принцесс, и при этом не привлекает нежелательное внимание.

И поэтому, все в досягаемой зоне видимости, бросали либо шокированные, либо подозрительные или испепеляющие взгляды на Тео.

Поскольку такой подход оказывал менее негативное влияние на него, чем пощечина ей, Тео решил пока что терпеть.

Двое поднялись на лифте на 43 этаж часовой башни.

43 этаж был похож на тюрьму.

Очень крепкие стены, одного цвета.

Здесь находилось около ста помещений размером с классную комнату.

Когда Тео использовал свою сканирующую, через прикосновение, способность Техноманта на стенах, то обнаружил что полы в каждой из комнат, были да отказа напичканы взрывчаткой.

"С безопасностью здесь немного переборщили..." сказал Тео.

"А как иначе. Этот этаж зарезервирован для магов, проводящих очень опасные исследования. Если они когда-нибудь зайдут слишком далеко, или случайно создадут что-то очень губительное, руководство сможет вычистить все, прежде чем оно выйдет из под контроля." ответила Джуно в сладкой манере, совсем не подходящей мрачности её заявления.

"А маги, они знают об этом?"

"Конечно. Быть постоянно наблюдаемыми - малая цена, за безопасное рабочее место, свободное от гонений Церкви и Мечети."

Церковь и Мечеть были самыми крупными религиями в этом мире.

Также они верили что маги, ничто иное как демоны, и должны быть истреблены. Поэтому, велась нескончаемая война между магами и религиозными фракциями.

Геройский Союз часто сталкивался с Религиозными Фракциями на этой почве.

Хоть Тео и понимает логику Фракций, касающуюся того, что Магия по природе своей опасна, это также относилось и ко всему, имевшему силу.

Тем не менее, в момент когда они вошли в комнату знакомой Джуно, Тео не мог ничего поделать, кроме как почувствовать, что магия была более опасной, чем любая из этих сил.

Комната напоминала библиотеку.

Вместо книг, полки были забиты предметами относящимися к 3 категориям:

Первая: Части тел (глаза, руки, ноги, головы и т.д.) в банках, наполненных сомнительной жидкостью неизвестного назначения.

Вторая: Живое Оружие (пример: меч с прикрепленным к нему живым сердцем)

Третья: Живые твари, очевидно бывшими результатами экспериментов (пример: человек с 8 руками и 2 головами), которые были запечатаны в довольно большом, звуконепропускаемом контейнере.

Множество этих тварей отчаянно кричали Тео.

Бедные создания.

Третья категория, кстати, была слишком большой для полок, но никого не волнуют такие мелкие детали.

В центре этого безумия, была девушка в лабораторном халате, имевшая внешность, которая бы напугала даже призраков.

Она была примерно на 2 головы короче Тео, с длинными, черными, шелковистыми волосами до пола.

К сожалению, красивые черты на этом заканчиваются.

Просто представьте девушку, с которой содрали кожу.

Проще говоря, она была одним из тех ночных кошмаров.

Благодаря гурятине, которую он переживал каждый раз, когда засыпал, Тео не отреагировал как нормальный человек, увидевший такое ужасное зрелище.

Учитывая её внешний вид, Тео верил что она не очень то любила встречаться с людьми.

"Эй Ники! Я привела парня, которому хочу чтобы ты помогла." сказала Джуно в беспечной манере.

Девушка встала перед Тео, рассматривая его с головы до ног.

"... Теодор Лорн..." осторожно она произнесла.

"Ха? Как ты узнала моё имя?"

"Твое имя во всех новостях уже 2 недели. Я не могу посмотреть сериалы, чтобы ты не вылез где-нибудь. Раздражает. Прекрати это." сказала девушка недовольным тоном.

Хоть она и была грубой, это дало Тео немного, но все же ценной информации о её личности.

Время применить то, чему он научился.

Урок Мисс Саманты по манипулированию людьми: Когда у человека отвратительная внешность, лучше способ подобраться к ним, это относиться как ко всем остальным.

"*вздых* ты не одна кого это бесит. Я не могу посмотреть мультики по утрам, из-за раздражающих новостей."

Тео протянул правую руку.

"Боюсь я здесь в невыгодном положении. Поскольку ты уже знаешь кто я, можно узнать твоё имя?" спросил Тео.

Девушка отступила от протянутой руки Тео.

Понимаемая реакция, учитывая её внешность.

Людей, которые прикоснуться к ней без опаски, было совсем уж немного.

Хоть покерфейс Тео и не был на профессиональном уровне, он был достаточно уверен, что сможет обдурить юную, антисоциальную девушку.

Достаточно верно, девушка сомневалась несколько секунд, прежде чем пожать руку Тео.

С невозмутимым голосом она сказала...

"Никола Распустина"

<http://tl.rulate.ru/book/20465/431786>