Виолетта понимала, что ей не подобает уходить посреди разговора. Несмотря на то, что она просто хотела уйти, она должна была отдавать честь с величайшим уважением. Если уж на то пошло, аристократы, как правило, строго следуют весьма неприятным традициям.

Виолетта уже отдала Миллании сновное приветствие перед уходом, но она не была уверена, в какой степени Миллания соблюдёт этикет. Тем не менее, скорее всего, всё будет в порядке, так как, учитывая спокойное отношение Миллании, он не будет заботиться о таких незначительных деталях.

Вместо того чтобы беспокоиться об этом, сейчас нужно было думать о чём-то более важном.

(Подумать только, что я недооценила…)

Как бы Виолетта ни старалась мыслить оптимистично, в том, что она сейчас увидела, ошибки быть не может.

В это время Виолетта увидела за окном волосы красивого жемчужного цвета, ярко блестящие. Чистый белый цвет, отражавший чистоту сердца владельца, совершенно отличался от тусклых седых волос Виолетты.

Виолетта знала этот цвет. Она уже видела это раньше. В конце концов, это очень похоже на цвет волос человека, который смеялся рядом с ней этим утром.

- Дай мне передохнуть….

Может быть, лучше сделать вид, что она ничего не видела и ничего не знает. Но если эти люди что-то сделали и использовали Виолетту в качестве мотива, а Мэриджун сообщила об этом своему отцу… даже просто вообразив это, это слишком хлопотно.

Учитывая его любовь к Мэриджун, её отец будет судить о ситуации частично. Конечно, это было бы даже хуже, чем чувство справедливости Клавдия.

Даже если бы отец отругал её, Виолетта не позволила бы этому расстроить её. Однако, поскольку она всё ещё нуждалась в опекуне, она не хотела создавать ненужных проблем. В этом доме и так было достаточно душно. Ещё немного - и Виолетта наверняка умрёт.

Виолетта быстро подошла к месту преступления.

Ей просто хотелось бежать, не заботясь о юбке, но она понимала, что её социальный статус запрещает это. Она уверена в своём беге, так как её мать хотела, чтобы она была точной копией своего отца. Но она больше не могла демонстрировать свою скорость.

Марин хвалила живую Виолетту за её красоту, но большинство аристократов, и прежде всего ее отец, не хотели, чтобы она была слишком активной. Это потому, что она должна быть просто красивой благородной леди.

Маленький ребёнок, который был вынужден одеваться и вести себя как мальчик, так как она начала осознавать своё окружение, внезапно был вынужден жить как девочка после того, как её мать, наконец, пробудилась от своего эгоцентричного эго. Оттуда Виолетта начала создавать идеальный фасад молодой леди, не думая о том, как это будет удушающе для неё.

- И зачем делать такую огромную школу?..

Виолетта бессознательно высказала своё недовольство размерами школы . На самом деле, она уже много раз находила размеры этого места странными по сравнению с количеством студентов. Однако до сих пор она никогда не чувствовала себя так сильно, пойманная в спешке, но неспособная бежать.

Как и здание школы, сад был таким же гигантским. Она была сыта этим по горло.

- Куда они делись?..

Виолетта увидела тень Мэриджун, направляющуюся во двор.

Однако даже Виолетта не находила слов, чтобы описать размеры двора. Не упоминая имя Мэриджун; Виолетта не могла услышать чей-либо голос.

Учитывая текущее время и то, что слышно только шелест цветов, колышущихся на ветру, Виолетта подумала, что Мэриджун и другие дамы, возможно, уже вернулись в класс. Виолетта обычно улыбалась тому, как мирно и умиротворяюще это было, но сейчас её сердце было тяжело от горя.

Она остановилась, убеждённая, что не сможет найти их, если будет просто искать.

Виолетта заставила себя глубоко задуматься, открывая дверь в воспоминания своей прошлой жизни, чтобы вспомнить точное место. Она хотела бы по возможности забыть эти воспоминания, но они были полезны в подобных ситуациях.

Виолетта вспомнила, что она делала с Мэриджун в прошлом. Она презирала и загоняла в угол Мэриджун со своей группой, и были даже моменты, когда они становились жестокими. Это уже не прошлое, которое она могла бы забыть, а вечное пятно на её душе.

Виолетта хотела стереть это прошлое, и оно даже исчезло само по себе. Но воспоминания всё ещё жили, прочно запечатлённые в глубине сознания Виолетты.

Вот почему ей нужно было подумать. Что бы она выбрала, если бы захотела запугать Мэриджун? Благодаря этому она могла поставить себя на место тех, кто прямо сейчас издевался над Мэриджун.

Она должна быть пустынной и незаметной. Было бы лучше, если бы здесь было темно, но сама Виолетта не хотела бы оказаться в таком грязном месте. Да и хулиганы тоже. Поэтому она отбросила эту мысль. Лучшее место для таких вещей должно было позволить хулиганам издалека увидеть приближающихся людей, но такого места в школе не было.

Там было много пустынных мест, но с того места, где Виолетта видела их в последний раз, они, должно быть, переместились в ту часть двора, которая была окутана тенью школьного здания.

- ...Вон там, да?

Внезапно Виолетте вспомнилось знакомое место. Эо было место, где она однажды вызвала Мэриджун и запугала её.

Никогда она не думала, что снова окажется так близко к этому месту. Это, должно быть, работа так называемой "судьбы."

Виолетта притихла настолько, насколько могла, стирая своё присутствие, чтобы её не заметили. Она развила этот навык ещё тогда, когда была заменой своему отцу. Она никогда не думала, что это когда-нибудь пригодится.

Виолетта напрягла слух и нервы, чтобы не пропустить даже звук падения булавки.

Через некоторое время она наконец услышала его. Голос, который она искала, который она не хотела бы слышать никогда, если бы не эта ситуация.

- Подумать только что простая любовница родила ребёнка и стала второй женой... она шлюха, да?!

- Моя мать не такой человек!..

http://tl.rulate.ru/book/20460/747827