После возвращения домой её родители не ведут себя странно. Они ведут себя так, будто ничего не случилось, но это, вероятно потому что Мэриджун ничего не сказала.

Ещё мгновение назад это было источником разочарования Виолетты, но теперь она благодарна ей.

Во-первых, вчерашний шум не имеет никакого отношения к Виолетте. Кажется, об этом ещё не сообщалось, но кто знает, что сделает Мэриджун. Тем не менее, это по крайней мере, не имеет значения.

Благодаря Юрану Виолетте удалось выбраться из этого места, но, похоже, между Мэриджун и принцем произошло какое-то недоразумение. Виолетта не хочет этого знать,и просто надеется, что это не станет проблемой.

Однако с того дня ситуация несколько изменилась.

- О... Онее-сама.

- .....Мэриджун.

По каким-то причинам её сестра стала чаще с ней разговаривать.

Нет... Виолетта провела черту между ними в прошлый раз. Виолетта обычно не обращает на неё внимания, но Мэриджун всё ближе и ближе подходит к ней.

- Доброе утро.

- Да... Доброе утро.

- Сегодня хорошая погода, кажется, будет солнечный день.

- Похоже на то.

Мэриджун стоит рядом с ней, веселясь, и её улыбка такая тёплая, как сегодняшнее солнце, о котором она говорит.

Не похоже, чтобы она обиделась на недружелюбную Виолетту, а может, и не заметила. Она просто беспечно преследует Виолетту.

(Это утомительно...)

Мэриджун действительно добросердечна, но, как и ожидалось, Виолетта чувствует усталость от её постоянной улыбки.

Виолетта хочет закончить разговор пораньше и старается говорить как можно меньше, но её сестра от другой матери продолжает говорить бесконечно.

Виолетте следовало бы быть более осторожной, думая об этом, причина, по которой они никогда не вели надлежащий разговор, была полностью из-за Виолетты.

Вполне вероятно, что отношение Мэриджун может измениться, если Виолетта тоже изменится.

Это просчёт. Виолетта думала, что у неё не будет никаких проблем, если только она сама не вызовет их, но это легче сказать, чем сделать.

Тем не менее, если она проигнорирует Мэриджун, как в прошлый раз, нет никакого способа узнать, что она скажет своему отцу, даже Виолетта не хочет причинить вред Мэриджун.

Она чувствует себя ещё более усталой от одного только воображения будущих проблем.

- Виолетта-сама... Мэриджун-сама. Извините, что прерываю ваш разговор.

- Марин-сан, доброе утро!

- Доброе утро.

Марин может быть образцовой служанкой, но у неё, похоже, нет других интересов, кроме Виолетты. Тем не менее, она не из тех, кто показывает это на своём лице, поэтому никто не может понять, счастлива ли она, грустна или сердита.

Она - полная противоположность Мэриджун, которая всегда ослепительно улыбается, не задумываясь о времени и месте.

- Завтрак уже приготовлен, и я собираюсь сообщить вам об этом....

Марин всегда следит за тем, чтобы Виолетта проснулась, готовит ей завтрак и помогает одеваться. Некоторые просили её разделить обязанности, но Марин не соглашалась. С другой стороны, именно она желает участвовать во всех делах, связанных с Виолеттой. Она уже давно так себя ведёт, что Виолетта перестала её отчитывать.

Марин до недавнего времени была единственной, кто посещал Виолетту.

Однако со времени дебюта Мэриджун в обществе всё изменилось. На самом деле ничего особенного, но Мэриджун слишком часто приходила поговорить с Виолеттой. Даже сегодня она приходит в комнату Виолетты раньше, чем приходит Марин... точно так же, как это происходит и сейчас.

- Извини, кажется, я пришла слишком рано.

- Нет, я сожалею, что пришла слишком поздно.

Похоже, Виолетта поняла, в чём дело. Угождать Мэриджун с притворной мягкой улыбкой и нежным тоном утомляет её, и Виолетта чувствует, что её усталость только усилилась. Вероятно, это также потому, что она находится в одном месте с источником истощения.

- Что у нас сегодня на завтрак?

- Мои извинения. Я подаю завтрак только Виолетте-сама.

- Понимаю.

Виолетте, которая привыкла к этому, легко понять, но, похоже, Мэриджун, которая не была знакома с Марин, тоже все поняла. У Мэриджун нет проблем с тем, чтобы слушать, но то, как она говорит слишком откровенно, приведёт в бешенство любого человека. Для Марин - Мэриджун - враг, который причинил боль её любимой, но для Виолетты она всего лишь вторая дочь герцога. Если бы Мэриджун могла хотя бы понять, что стоит за поведением Марин, она бы поняла, что не сможет выжить в этом доме, не имея никакого навыка "читать" ситуацию.

- ...Уже пора завтракать, и я подумала, что было бы неплохо, если бы мы с Онее-сама ели одно и то же.

Укол. Лёгкая острая боль ощущается даже при отсутствии шрамов.

То, как Мэриджун показывает своё явное разочарование. Кроме того, то, как она закрывает рот рукой, только подчёркивает её чувства.

- Ничего не поделаешь! Надо попробовать вкусовые предпочтения друг друга.

Её наивность совсем как у ребёнка, она слишком честна. Она действительно прямолинейна, хотя и не имеет этого в виду.

Виолетта сама знает, что мысли Мэриджун прекрасны, и Виолетта не может отрицать эти факты. Как сказала Мэриджун, она просто хочет разделить трапезу с Виолеттой.

Однако её честность слишком жестока.

- .....

- ...Виолетта-сама, пора идти.

- .....да, спасибо.

Виолетта улыбается Марин, которая протягивает ей руку помощи, но Марин не отвечает на её

улыбку.

Всё нормально. Никто не пострадал. Не стоит обижаться.

Виолетта поражена наивностью Мэриджун, которая верит в членов своей семьи, а Виолетта не настолько наивна, чтобы реагировать на каждый вздор, который она извергает.

Раньше она отказалась бы от помощи Марин, но на этот раз Виолетта понимает беспокойство Марин.

Все эти тонкие, чувствительные и раздражающие эмоции остались в этой тюрьме.

(.....Я знаю.)

Она уже сталкивалась с неудачами раньше. Прямо сейчас она может принять правду без всякого сопротивления, и она не чувствует никакого гнева, принимая её.

(Думаю, она прощена.)

Нет ничего плохого в том, чтобы говорить то, что ты думаешь, и делать то, чтоты хочешь. Если ты скажешь это, кто-то будет умолять даровать это.

Это нормально для человека - желать чего-то. Вот почему, если бы Виолетта росла нормально, она бы не пожелала чего-то такого извращённого.

Теперь Виолетта знает, что её желание не сбудется. Она даже не может понять, что даже это есть. Простое желание уже бесполезно.

Прямо сейчас она осознаёт, насколько бессмысленно преследовать то, что даже не сбудется.

Довольно удивительно, что ей нужно было заново начать свою собственную жизнь, чтобы признать, что то, чего она хотела, оказалось бессмысленным. Смутно она чувствует, что её детство играет большую роль в этой ситуации.

Она думает, что не было бы такого эффективного наказания, как это чувство сожаления.

Прямо сейчас она может пересмотреть свою ошибку и никчемность.

- ...Виолетта-сама, если всё в порядке, как насчёт того, чтобы позавтракать в своей комнате?

- Спасибо, Марин... но я в порядке.

Она сказала это тихим и печальным голосом.

Это предложение звучит приятно, и оно действительно привлекательно, но Виолетте нужно подумать о том, что произойдёт, даже если это всего лишь неприятные события.

Она может сделать это со своей сводной сестрой, но будет очень неприятно, если она сделает это со своим отцом.

- Вообще-то я с нетерпением жду сегодняшнего завтрака. Интересно, насколько это будет вкусно.

Еда Виолетты - единственная, которая отличается от меню. На первый взгляд, она выглядит так же, но ты можешь увидеть мысль Марин из деталей. Мол, они делятся на меньшие порции, и всё, что Виолетте не нравится, заменяется её любимыми блюдами в дополнение к основной еде.

Как человек, который всёвремя подавал еду Виолетте, этот любящий поклонник не упустит ни малейшей возможности, когда дело дойдёт до этого.

- ...Да, пожалуйста.

- Хе-хе, я должна поблагодарить повара.

Ничто не может сравниться с вкусными блюдами.

Прямо сейчас, что Виолетта может сделать ради своего отца, в этой семейной обстановке для Мэриджун, которую любит её отец. Ей нужно оставаться спокойной, когда она смотрит на этих троих, так счастливо улыбающихся.

- Онее-сама, давай поторопимся!

- Да, я уже ухожу.

Взяв руку Мэриджун, Виолетта пытается встать на ноги.

Шаг за шагом она престаёт что-либо чувствовать, потому что воображает о сегодняшнем завтраке, чтобы отвлечься от реальности.

http://tl.rulate.ru/book/20460/739760