[Пять секунд]

Эрик лежал на земле, сосредоточенно обдумывая свое скорбное положение. Вопрос о сопротивлении можно было даже не поднимать. Мышцы и сухожилия молодого человека, охваченные деловитым копошением черных нитей, сейчас представляли из себя рыхлую, не откликающуюся ни на какие команды, кашу, что совершенно не способствовало какой бы то ни было деятельности. Тем более участию в серьезных сражениях со сворой безумных тварей.

Хотя, судя по недавним опытам нашего героя, регенерация могла благополучно решить и эту проблему, причем весь процесс занял бы у нее не так уж и много времени - от силы минут пять-десять. Вот только в нынешней ситуации, пять минут можно было смело приравнивать к вечности. Результат от этого уж точно не изменится.

По его скромным подсчетам, монстрам требовалось не больше полуминуты, для того что бы наконец настичь свою жертву, и прервать ее несуразное существование. Хотя по идее они могли справиться и раньше.

[Десять секунд]

Хрипящее дыхание химер приближалось, но разглядеть их не было ни какой возможности. Неуклюжее падение парня окончилось не менее неуклюжим приземлением, из за чего теперь он упирался лицом точно в, размытую недавним дождем, грязь, и был просто физически не способен увидеть своих преследователей. Между тем, все еще обостренные хааралом, чувства помогали юноше воспринимать противников весьма отчетливо.

Какофония мерзких звуков, утробного рычания и клацанья зубов постепенно нарастала и, словно ножом, резала его слух и обоняние. Он улавливал каждый шаг тварей, различал хруст сухих ветвей под их уродливыми лапами и чуял, все нарастающий, мерзкий запах гнили, источаемый окровавленными клыкастыми пастями. Поганый запах. Запах смерти.

[Двадцать секунд]

-Хотя, это даже слегка иронично, – едва слышно шептал молодой человек, грустно посмеиваясь над собственным незавидным положением – Я обездвижен, не могу пошевелить и пальцем, и при этом отлично осознаю надвигающуюся смерть. Где-то я уже видел подобное…

Цепляясь за ускользающее чувство дежавю, Эрик торопливо просканировал собственные воспоминания, без труда обнаруживая нужный момент. Он лежит на мягкой кровати в своей старой, самой первой, комнате, в груди мерно попискивает система жизнеобеспечения, а перед глазами полыхает сообщение о неисправности нейромодуля. Холодное дуло тяжелого армейского пистолета, сжимаемого умелыми руками молодого солдата в серой униформе, жестко упирается в его лоб.

Вроде бы декорации серьезно отличаются от нынешних, да и гвардеец Совета мало чем напоминал толпу бешеных, вывернутых наизнанку, обезьян, но вот ощущения… Ощущения оставались все теми же. Правда, в это раз хотя бы нет страха. Смешно.

И для чего все это было нужно?

[Тридцать секунд]

Звук тяжелого дыхания нашего героя растворился на фоне громкого гвалта химер. Они рычали и хрипели буквально в паре метров от него, их когти рвали податливую землю, а, капавшая с

оскаленных морд, слюна лупила по натянутым нервам не хуже барабанной дроби. Твари грызлись между собой, некоторые подвывали и лаяли, но ни одна так и не бросилась на свою жертву. Им оставалась лишь пара шагов до цели, несколько коротких метров отделявших хищников от такой желанной добычи, но они все не решались их преодолеть. Что-то явно было не так.

[Сорок секунд]

[Пятьдесят]

[Минута]

[Две]

[Три]

-Похоже, мне все еще рановато умирать… - удивленно шепнул парень, и с трудом пошевелил онемевшими пальцами. Черные нити наконец сделали свое дело и, хоть тело все еще покрывал назойливый зуд, как бы говоривший о том что работа пока не окончена, мышцы уже стали более-менее подвластны воле своего хозяина. Эрику нужно было срочно разобраться в происходящем.

Оттолкнувшись ослабленными руками от земли, он наконец привстал и внимательно оглядел собственное окружение которое, между прочим, заслуживало отдельного описания. Перед ним предстала странная, отвратительная и, для многих наверняка пугающая, картина. Море монстров.

Не меньше десятка стай собрались вместе, дабы поучаствовать в стремительной погоне за вкусным человеком, так неосмотрительно убившим их беременную родственницу. Практически сотня белесых, уродливых, и непередаваемо погано благоухающих тварей, разместилась точно напротив юноши, заставляя его в омерзении скривить нос. Они лежали, сидели, стояли, цеплялись за деревья и нервно бродили по округе, создавая ощущение неравномерной, постоянно колышущейся, бледной массы.

-Ни хрена себе… - удивленно пробормотал наш герой, одним емким выражением подмечая всю необычность сложившейся ситуации. Чудовища, что несколько минут назад с остервенением пытались откусить от него хоть кусочек теперь, словно пионеры на свечке, полукругом сгрудились вокруг молодого человека, и явно не спешили нападать. Нет, они точно хотели этого, всячески проявляя свою агрессию, продолжая рычать и скалиться, но каких-то более серьезных действий не предпринимали, и более того, даже двинуться в его сторону не могли. Словно что-то не подпускало их, заставляя в ужасе отскакивать назад при каждом неосторожном шаге. Словно…

-…Барьер? – вслух закончил свою мысль парень, наконец приподнимаясь на ноги и придавая непослушному телу привычное вертикальное положение. В ответ на эти действия, «обезьяны» подняли еще больший гвалт но приблизиться так и не решились. Видимо страх, в их убогих черепных коробках, занимал куда больше места чем желание сожрать нарушителя.

-Ну, пускай так и остается– решил Эрик и, стараясь не раззадоривать своих маленьких «друзей» еще больше, поспешил отступить подальше. Он двигался медленно и плавно, внимательно глядя под ноги и стараясь не издавать ни звука, дабы не спровоцировать атаку химер. Мало ли, в какой момент инстинкты возьмут над ними верх, и они все же не устоят перед видом, столь желанной, добычи. Ему не хотелось оказаться одним из тех персонажей,

что неосторожно хрустнувшей веткой вызвали собственную смерть. Благо сухие иголки не шумели под… Стоп, а где они?

Юноша с удивлением заметил отсутствие вездесущего скрипучего настила под своими подошвами, и наконец удосужился осмотреться по сторонам, но через секунду рефлекторно замер, благополучно выбросив и иголки, и монстров из головы. Перед ним предстало нечто, достойное куда большего внимания. Это был дом.

-Да что за чертовщина то… - пораженно пробормотал наш герой, с удивлением рассматривая простую, собранную из множества крупных бревен, стену, резной бортик покатой крыши и, прикрытое массивными толстыми ставнями, окно. Самый настоящий сруб, принадлежавший скорее всего кому-то из низшего сословия – крестьянину или охотнику, немного потрепанный временем, но вполне добротно выполненный. Правда, черт возьми, совершенно неуместный в глубине темного, забитого монстрами, леса! Он вызывал у молодого человека стойкое ощущение чего-то постороннего и неестественного, словно само его присутствие в этом месте было ненормально и абсолютно неправильно. Наверное, подобное испытывает альпинист, неожиданно для себя обнаруживший гигантский эсминец, в полном вооружении стоящий на вершине горного хребта, и даже не припорошенный снегом. Абсолютная, и весьма явная, чужеродность.

Впрочем, удивление быстро отступило, наконец позволяя парню вернуть ясность мысли и включить заторможенные мозги на полную мощность.

-Может быть это какая-то сторожка, или дом лесничего… - предположил он, внимательно осматривая свою неожиданную находку и подмечая некоторые другие, не менее необычные, детали.

Во-первых, уже замеченное им ранее, полное отсутствие растительности. Земля вокруг постройки была абсолютно голой и пестрела множеством странных, неизвестных молодому человеку, символов, на удивление четких после недавнего дождя. Как будто кто-то нанес их лишь пару часов назад, от чего узоры до сих пор оставались вполне читаемыми и различимыми. Они не походили ни на одну известную ему письменность, и представляли из себя нечто среднее между азиатскими иероглифами и древними руническими знаками народов севера, от чего Эрик совершенно не мог разобрать их смысла. Правда, обостренные хааралом чувства, подсказывали ему что лучше и не пытаться. Как-то уж слишком жутко они смотрелись на влажной земной тверди.

Вторым немаловажным открытием, стала плотная тень, окружавшая дом. Как правило, во время реализации своих архитектурных замыслов в столь диких условиях, зодчие вырубили бы, мешающие строительству, деревья, открывая дорогу живительному дневному свету, но в этом случае все было несколько иначе. Задрав голову вверх, молодой человек с удивлением понял, что многометровые еловые исполины, в изобилии растущие вокруг постройки, будто специально прикрывали это место от солнечных лучей, изгибаясь под странными, порой совершенно неестественными углами. При этом они старательно избегали, размеченной символами, земли, не касаясь ни одним корешком и лишь склонялись над ней, образуя странный древесный купол. Словно кто-то специально вывернул толстенные стволы так, что бы дом всегда оставался в тени, и яркое сияние небесного светила не смело тревожить его покой.

Символов, кстати говоря, не касались и химеры, в страхе сгрудившиеся вдоль невидимой черты, отделявшей темную землю от плотного игольчатого настила, будто трусливые псы на пирсе. Видимо, именно она и не позволяла тварям двинуться дальше, тем самым мешая попробовать нашего героя на вкус, за что Эрик беззвучно ее поблагодарил. Видимо госпожа

фортуна, в кой то веки сменила гнев на милость и развернулась своей очаровательной пятой точкой к кому-то другому. Ну и славно.

-Не обнадеживай себя раньше времени – поспешил поправить себя наш герой, памятуя о недремлющем законе подлости, и наконец медленно двинулся в обход дома, при этом стараясь держаться подальше от спасительной границы. Химеры тут же припустили следом за ним.

Боевой транс работал на полную катушку, подмечая любые изменения в окружающем пространстве, но кроме надоедливо визжащих монстров, юноша так и не обнаружил ничего интересного. Дом, как и окружающая его территория, был абсолютно беззвучен, не было слышно ни перестука шагов, ни скрипа половиц, ни тихого дыхания. Его окружала полная, практически гробовая, тишина.

-Может быть хозяев нет дома и я пришел не во… - тихо прошептал Эрик, задумавшись над этим вопросом, но выйдя из за угла строения, благополучно проглотил все имеющиеся слова. Увиденное, явно не соответствовало его ожиданиям.

Дело в том, что он оказался на чем-то, явственно напоминающем довольно длинную прямую улицу. Она не была вымощена камнем как в Лорисе или посыпана галькой на манер трущобных переулков, и как и все окружающее пространство, представляла из себя темную, испещренную символами, влажную землю. Но то что это была именно улица, молодой человек не сомневался. Все от того, что вдоль нее расположилось не менее десятка крупных, собранных из все тех же бревенчатых стен, построек. Они различались по своим размерам и формам, многие имели огороженные низкими заборчиками, дворы, а некоторые даже обзавелись чем-то вроде конюшни или хлева, но кое-что объединяло их между собой. Дома были абсолютно безлюдны, темны и явно не вписывались в окружающую дикую природу.

-Бред какой-то… - тихо обронил юноша, пораженно оглядывая, неожиданно выросший перед его глазами, поселок. Наличие одного дома он еще мог объяснить, сославшись на лесников, егерей, отшельников или тех же лесных ведьм, но подобное явно выходило из разряда нормальных событий даже в столь безумном мире как Ферра. Нет, если бы он был заброшен, наш герой воспринял бы это куда спокойнее - мало ли, что здесь находилось здесь раньше, до пришествия леса. Парень прекрасно понимал что, оставленные местными жителями, поселения частенько зарастали ближайшими лесами, стремительно отвоёвывавшими у людей их исконные территории, всего лишь за пару десятков лет. Но местечко было новехоньким! Строения не гнили и совершенно не выглядели ветхими, в некоторых, не закрытых ставнями, окнах виднелись все еще целые стекла, и даже, хлипкие на вид, заборчики не были разрушены. Словно кто-то взял, и запихнул в центр чащоб нормальную ухоженную деревеньку, благополучно раздвинув исполинские деревья, причем даже не вырубая их.

-Очень интересно – наконец придя в себя, удовлетворенно прошептал Эрик и, теша вновь разгоревшееся любопытство, повнимательнее пригляделся к, расположенным перед ним, постройкам и, почти мгновенно, приметил нечто необычное. Рядом с ближайшим домом, слегка покосившись, из влажной земли торчал толстый деревянный столб. Он смотрелся вполне буднично и не был бы чем-то примечателен, на фоне остальных строений, если бы не, болтавшаяся на нем, толстая резная вывеска. Она была потертой, и пестрела многочисленными темными пятнами, но написанное на ней было вполне возможно прочесть:

«ХАФЕРВАТ, ПОСЛЕДНИЙ ПОГРАНИЧНЫЙ».

***

-Где черти носят этого идиота… - насупившись бормотал Сарки, нервно меря собственную мастерскую длинными тяжелыми шагами – Уже вторые сутки пошли, а стервец все не вернулся… И на кой черт я отпустил его одного… Старый дурак… Старый… Безмозглый… Дурак…

С каждым произнесенным словом, кабан с силой бил себя ладонью по лицу, оглашая округу частыми громкими хлопками. Подобный удар мог бы с лёгкостью проломить череп человеку, благополучно лишив его если не жизни, то здоровья уж точно, но на кузнеца, казалось бы, совершенно не действовал. Он лишь продолжал угрюмо и невнятно бормотать, курсируя по лавке на манер огромного мохнатого маятника.

В подобном состоянии, он находился уже часов пять и совершенно не спешил расслабляться. Все дело в том что его непутевый ученик, в одиночку проворачивавший покушение на одного толстозадого барона, должен был вернуться еще прошлым утром, благополучно смешавшись с толпой лавочников, торговцев и просто посетителей Лориса. Но этого не произошло.

Напротив, случилось множество неожиданных, и при том весьма неприятных происшествий, включая использование невероятно мощной магии, раззадорившей и без того поганую погоду, реализацию сферы огня из запасов скряги Берлота, а также незапланированное нападение лесных монстров, невесть с чего решивших посетить их славный город осенью. И все это, на фоне отсутствия Эрика.

-Может быть ты перестанешь причитать и наконец успокоишься? – произнес усталый мужской голос откуда-то со стороны выхода. Генри, уютно устроившийся на небольшом табурете прямо у двери, с наслаждением попивал свежий горячий мут и, с нескрываемой жалостью, посматривал на своего старого знакомого – Все равно, от твоего мельтешения перед глазами мальчик быстрее не вернется.

Сарки на секунду остановился, и вперился яростным взглядом в худощавую фигуру мужчины напротив. В его суровом взоре плескалась настолько концентрированная агрессия, что казалось глянь он на спичку, она бы тут же загорелась. Правда его собеседник от этого даже не поежился и, сплюнув на пол, здоровяк продолжил свой безмолвный путь.

-Да, да, вместо тысячи слов – так и не дождавшись вразумительного ответа, буркнул Генри, с легкой усмешкой – Только прошу, контролируй себя. Не знаю как ты, а я бы, на твоем месте, не хотел срывать многолетний договор из за банально разыгравшихся нервишек.

-Закрой… пасть… лис… - тихо но весьма угрожающе прошипел кузнец, не прекращая собственных колебательных движений, но наконец удостаивая мужчину минимальным вниманием – Срать я хотел на договор… Если понадобится, я весь город в крови утоплю… Но сейчас важно найти парня… Где там черти носят твоих тварей?

В словах владельца лавки скрывалось дикое, плохо контролируемое, нетерпение, разбавленное огромным количеством убийственного намерения. Правда направлено оно было не на Генри, а куда-то вовне, от чего человек чувствовал себя вполне спокойно.

-Ты не кипятись так, а то взорвешься не дай бог… - спокойно пробормотал он и, забросив ногу на ногу, с наслаждением потянулся на стуле – А мои, как ты выразился, твари должны прийти с минуты на минуту. Хотя, мне кажется, мы оба прекрасно понимаем что именно произошло, так что я все еще не вижу особого смысла в использовании…

-Просто… Заткнись… И делай… - чеканя каждое слово прорычал кабан, мгновенно затыкая своего собеседника – Я забирал свои слова не ради твоего бессмысленного трепа…

-Все, все, молчу – примирительно вскинул руки Генри и, прикрыв глаза, облокотился на высокую спинку своего насеста. Он приготовился ждать.

Правда, долго бездействовать ему все же не пришлось. Спустя пару минут, в дверь лавки что-то тихонько заскребло и Сарки, мгновенно оказавшись в распахнутом проеме, увидел под своими ногами маленькое существо. Оно напоминало уродливую смесь паука, мыши и человека, и было ростом все лишь в десяток сантиметров. Весь его внешний вид сквозил болью и отчаянием, три заплаканных глаза покраснели и сочились слезами, а крохотные ручки безостановочно тряслись, будто безостановочно разматывая маленький невидимый клубок ниток. Довершая образ «беспомощности во плоти», его паучьи лапки то и дело подламывались под собственным весом, не давая уродцу даже банальной возможности нормально стоять.

Губы кузнеца скривились в отвращении, а в голове мгновенно зародилось милосердное желание прервать жизнь этого убожества, но он с трудом сдержал себя и лишь отступил в сторону. Реакция Генри же была диаметрально противоположной. Мужчина встрепенулся, сбрасывая охватившую его дрему и, развернувшись к существу, елейным голосом произнес.

-О, ты уже вернулся, малыш! Иди сюда скорее, видишь дядя нервничает – с этими словами, он опустил руку к полу и уродец, проявив неожиданную прыть, пулей метнулся по ней вверх, благополучно устроившись точно на плече своего хозяина. В этот момент его лицо разгладилось, ручонки прекратили мельтешащие движения и на трехглазой мордашке появилось выражение истинного счастья. Правда, долго отдаваться радостным ощущениям тварь не стала, и через секунду уже что-то эмоционально пищала прямо в ухо Генри.

-Никогда не привыкну… - с отвращением бросил кабаноголовый, брезгливо посматривая на своего знакомого – Как ты вообще позволяешь этим штукам касаться твоего тела… Мерзость…

-Кому как – коротко буркнул мужчина, в ответ на замечание нелюдя, ни на мгновение не отвлекаясь от напряженного писка своего подчиненного. Разобрать всю переданную им информацию было очень сложно, потому от Генри требовалось полное сосредоточение. Правда, с течением времени, и его выдержки перестало хватать. Глаза человека расширились, судорожно сжатые ладони задрожали, а на лице выступила холодная испарина. Наконец он не выдержал, руки рефлекторно разжались, и чашка с недопитым мутом с грохотом раскололась о твердые деревянные половицы.

-Что?! – только и смог рявкнуть Сарки, видя состояние своего давнего знакомого и прекрасно понимая к чему все идет. Он не хотел верить в это, но его собственные глаза не врали. Худшее произошло.

-Да – тихо прошептал Генри, невидящим взором уставившись на ровные доски паркета – Рена… Линдра… Ронда… Только Аша и малышка…

-Да срать я хотел на твоих баб! – что есть мочи рявкнул лавочник, и с силой оторвал обмякшего человека от стула. Правда последний совершенно не пытался сопротивляться, и лишь также безмолвно воззрился на своего собеседника. В его глазах отражался полнейший шок – Что с пацаном!

-Я… Я не знаю… Но… Мне жаль, Сарки… Сфера накрыла его… И…

Тело Генри, с грохотом свалилось на пол.

----------Извиняюсь за задержку но, как я и говорил, в последнее время такое вполне возможно. Сегодня постараюсь выложить еще одну. Приятного аппетита ^_^

http://tl.rulate.ru/book/2040/85696