

Глава 13 - *название содержит спойлер*

Ло Ю не сдвинулся с места, все еще просто смотря в никуда.

Речь Линг была полной энергии и надежды, но что с того?

Все изменить? Если бы люди, живущие в пустыне, слышали это, они бы рассмеялись.

Таинственные Кубы были разбросаны по всему миру. Они не только периодически выпускали много мутантов в мир, но самое главное, они обладали странным силовым полем, которое имело мощное разрушительное влияние на окружающие формы жизни. Почему рушится естественная экологическая система нашей планеты? Почему высыхают реки, засыхают деревья, леса, луга и превращаются в пустыни? Все это было эффектом этих энергетических силовых полей.

Поэтому человечество могло жить только в отдаленных местах, таких как крупные города со стенами жизни, которые находились за сотни и даже тысячи километров от кубов.

Можно сказать, что если бы это силовое поле не было рассеяно, то естественная система Земли не могла бы быть восстановлена, и она всегда была бы пустошью. Единственный способ рассеять силовое поле-уничтожить кубы, что было несбыточной мечтой. Если бы у человечества был способ уничтожить Кубы, то старая эпоха не закончилась бы, и так называемая эпоха коллапса не наступила бы.

Высказывания, подобные тем, что сказала Линг, Ло Ю уже слышал раньше. Эти высказывания обычно говорили так называемые "мыслители", которые стояли за высокие идеалы и свободу, прячась за стенами жизни, наслаждаясь всеми благами городов, распевая эпосы о трансформации мира.

Высокие идеалы? Свобода? Это была просто ложь, составленная кучей оранжерейных цветов, укрытых за стенами! Они купаются в солнце, едят хлеб, который никогда не закончится, пьют сладкий квас из меда и кристально чистую воду, проживая свою жизнь без головной боли о том, как выжить, тратя все время на песни и танцы, прославляя Бога в своем сердце и думая, что мир был все еще полон надеж, а потом говоря всем: "мы, люди - могущественные существа, и мы не боимся Коллапса" .

Что касается этих самодовольных слабаков, то пустыня никогда не возражала показать им, насколько эти существа "выросшие" за стеной смешны и нелепы.

Нечто подобное случалось и раньше. Некоторые "отважные" мыслители выходили из стен жизни в попытке изменить мир своими убеждениями и взглядами.

Результат? - Их одежду забрали выжившие в дикой природы, их карманы опустошали, книги с

записанными в них мыслями использовались в качестве туалетной бумаги, а все их отверстия, неважно, мужчин или женщин, были осквернены похотливыми беженцами. Наконец, их трупы были выброшены в пустыню, прежде чем превратиться в экскременты мутантов.

В такой ситуации каково будет их мнение? Что насчет благородных и могущественных людей?

Ло Ю больше не заботился о Линг. На самом деле, он даже не собирался запоминать имя девушки. Несмотря на то, что она действительно была очень красива, и хотя для таких людей, как Ло Ю, которые бродили по пустыне круглый год и редко видели даже женщин-мутантов, внешность Линг была такова, что ради нее многие могли свергать города и разрушать государства.

Но что с того? Во время коллапса быть красивой было не преимуществом, а скорее недостатком. Так же, как яркая бабочка, приземляющаяся на стог сена, станет центром внимания всех хищников, так и красивые женщины станут центром внимания всех мужчин.

У Ло Ю были все основания полагать, что это был лишь вопрос времени, прежде чем ее жизнь станет жалкой, прежде чем она быстро угаснет вместе с так называемой мечтой и героической речью!

...

После изучения базы выживших, Ло Ю обнаружил, что помимо земляной стены, только несколько полуразрушенных и заброшенных зданий были полезны. Если вражеской команде не хватало опыта ведения городской войны, то можно было использовать партизанскую войну.

Вечером для Ю была приготовлена комната. Содержание номера было очень простым, состоящим лишь из кровати с рваным желтоватым одеялом.

Однако, когда дело дошло до этой сельской базы выживших, комната была уже высокого класса. Другим приходилось спать в палатках, а в холодные ночи несколько человек делили одно одеяло. Для них кровать и рваное одеяло, которыми наслаждался в одиночку Ло Ю могли бы быть описаны не иначе как роскошь.

Но внимание Ло Ю не привлекло это гостеприимство. Он не лег на кровать, даже не прикоснулся к одеялу на кровати. Вместо этого, он молча прошел мимо окна, и сел в углу. Он положил desert eagle в самое удобное место, обнял рельсовую снайперскую винтовку, прислонился к стене и закрыл глаза.

Люди в базе выживших не доверяли Ло Ю, так же, как и Ю не доверял им. Он не трогал ничего приготовленного ими из страха войти в контакт с какими-нибудь скрытыми вирусами или паразитами. Такие вещи, как вирусы и паразиты, были чрезвычайно смертельны, как только они вошли в тело через кожу.

Ло Ю спал чутко, его мощное восприятие всегда прощупывало окружающее пространство. При первых же признаках опасности он быстро входил в боевой режим. Многие годы, проведенные в пустыне, породили врожденную бдительность в Ло Ю. Обычно он спал, прислонившись к твердым предметам, чтобы его спина была в определенной степени защищена от внезапных атак.

Что касается его обнимающего снайперской винтовки, то это должно было увеличить его способность реагирования на чрезвычайные ситуации, а также, возможно, дать ему слабое, но все же чувство безопасности, о котором он мог уже и забыть.

Поздно ночью, хотя звезды были яркими, но было очень холодно. Температура была ниже нуля. Этого было достаточно, чтобы заморозить воздух, выдыхаемый людьми. В настоящее время Ло сидел с закрытыми глазами. Его грозные физические способности плюс плащ и бинты не позволяли ему простудиться.

Ло Ю плотно закрыл глаза, его дыхание было ровным, но, как ни странно, его дыхание внезапно задрожало, и его темные красные глаза медленно открылись под тенью плаща, подобно свирепому волку, просыпающемуся посреди ночи.

Без каких-либо понятных причин, Ло Ю внезапно энергично толкнул стену за его спиной. Огромная сила породила трещины на поверхности стены. Он воспользовался отдачей и бросился вперед, чтобы вмиг добраться до двери, затем ударил по деревянной двери и разломал ее пополам. Дверь и человек, крадущийся за дверью, были отправлены в полет с этим ударом.

В следующий момент, прежде чем незваные гости за дверью отреагировали, Ло Ю наступил на человека, которого он пнул, и прижал рельсовую винтовку к голове этого человека, прежде мгновенно, как вытащить Desert eagle и направить его на двух человек, которые были шокированы ситуацией стоя в стороне.

Ло Ю искоса посмотрел на капитана, у которого было окровавленное лицо от удара, и сказал равнодушно: "похоже, ты мне не доверяешь."

Капитан кашлянул кровью, указал на прижатую к голове рельсовую снайперскую винтовку и сказал с несчастной улыбкой: "как и ты."

- Обманываю я тебя или нет, у тебя все равно нет другого выбора."Свет светил из окна на Ло Ю. Тень, отбрасываемая плащом на его лицо, была особенно темной, но, подобно ужасающему зверю, пара красных глаз вспыхнула странным свирепым блеском в темноте.

- Черт, даже внезапная атака посреди ночи бесполезна. Почему я столкнулся с таким монстром, как ты?"Капитан, казалось, отказался от своего бесполезного сопротивления, когда он позволил Ло наступить себе на грудь, кашляя кровью в промежутках между его тяжелым дыханием.

- Если бы ты не столкнулся со мной, у тебя даже не было бы возможности устроить сегодня эту внезапную атаку.”

После прослушивания слов Ло Ю и вспоминая сцену, где Ло Ю помогал им бороться с кошмарами, капитан необъяснимо разразился смехом. Вместе со смехом хлынул поток слез. Было неизвестно, смеялся ли он над чувством юмора Ло Ю или над его неблагодарностью.

Глава 13 - Внезапная атака поздней ночью

<http://tl.rulate.ru/book/20254/424354>