

Сотни пар глаз уставились на нас. Я думал, что хуже быть того, когда на меня надели поводок, но то, что меня несли на руках, привлекало еще больше внимания.

Я вздохнула. - "Только вчера они обращались со мной как с рабыней."

- "Я был одним из них. "- виновато ответил Офрис.

- "Это не твоя вина. Я бы, наверное, сделала то же самое."

- "Тогда нашей главной целью было доставить вас в безопасное место." - объяснил свое поведение Офрис. - "Мы не знали, что ты лиса."

- "По сравнению с поводком, я не думаю, что с принцессой обращаются лучше ..."

- "Как так?"

- "Все это внимание ..."

- "Разве это не хорошо?" - Озадаченно спросил офрис - "Теперь все они будут знать, что ты не рабыня."

- "Или они думают, что ты так меня использовала, что я больше не могу ходить."

Цвет лица Офриса мгновенно изменился - "Использовал тебя..."

- "Разве не для этого нужны рабы?"

- "Да... Большинство из них." - Виновато ответил он.

Я так и не увидел ни одного раба, пока мы шли по улицам. Возможно тут есть рабы-люди, но их было слишком мало, что-бы я смог заметить их лежа на руках Офриса. На первый взгляд, даже нельзя было точно сказать, жили в этом городе рабы или нет.

Конечно, я, вероятно, никогда не увижу раба, который использовался исключительно для работы на кухне, работы по дому или удовольствия, идущего снаружи в полном одиночестве. Десятки из них могли работать в больших домах города, а я даже не подозревал об этом.

Мое настроение резко упало. - "Хорошо, что именно вы нашли меня ..."

- "Не волнуйся ты так. Разве ты сейчас не стала сильнее, чем тогда, когда мы нашли тебя в тех

руинах?" - Офрис пытался подбодрить меня. - "С твоей скоростью роста, в скором времени не останется никого, кто мог бы заставить тебя делать то, что ты не хочешь."

- "Надеюсь, вы правы."

- "Может быть, ты сможешь выучить", - он колебался,- "скажем, "Менее уникальную магию" в скором времени."

- "Мне кажется, у меня есть и другие магические заклинания. Я просто никогда не проверяла их."

- "Ты знаешь другие заклинания?" - Удивленно спросил офрис. - "Тогда зачем ты использовал огонь?? Эти гоблины~"

- "Я готова покаяться ..."

- "Так. Что ты можешь сделать со своей магией?"

□Магия□

Зеленый экран появился перед моими глазами. Мои глаза расширились, когда я увидел большое количество заклинаний, из которых я мог выбрать, но они стали темнее, когда я нашел описания, объясняющие их эффекты.

□Магия и навыки:

~~~Магия Для Начинающих (Fox-Edition)

⇒Лисий Огонь: Призывает "N" маленьких огненных шаров, чтобы атаковать одного или нескольких противников.

Затраты маны: 15 + 5 за каждый вызванный дополнительный огненный шар.

⇒Шарм: Соблазняет представитель противоположного пола. В случае успеха снижает защитные способности цели и временно увеличивает привлекательность для заклинателя. Можно бросить несколько раз за эффект наложения. Шанс повлиять на память цели. Активация без голоса: быстро мигайте трижды. Затраты маны: 30.

⇒Лисья бдительность: Уменьшает эффекты истощения и общих дебаффов. Увеличивает естественную регенерацию маны и здоровья на 1 час. Можно бросить несколько раз за эффект наложения.

Активация без голоса: Поцеловать цель.

Не может быть активировано с помощью пения Затраты маны: 5.

⇒Лизание Лисы: Вылизывайте цель для малого заживление влияния. Снижает вероятность заражения. Замедляет кровотечение.

Направленное заклинание: Эффект увеличивается с длительностью заклинания.

Не может быть активировано с помощью пения.

Затраты маны: 1 мана в секунду

~~~Танцы:

Серия заманчивых танцев. Вы можете выбрать из:

⇒Foxtrott ⇒ Лисий Вальс

⇒Лисий Танец с шестом ⇒ Лисиц Танец живота

⇒Foxmenco (Не знаю) ⇒Лисичка Танго.

Боевой Танец:

⇒Огненный балет: Грациозно прыгая и танцуя на поле боя, вызывайте все большее количество Лисьих Огней.

Вызывает 1 самонаводящийся огонёк для каждого вращающегося круга, до 5. Крышка сбрасывается при чередовании с не вращающимися танцевальными движениями.

Затраты маны: 10. Потребляет дополнительно 3 маны за каждый вызванный Foxfire.□

Я молча закрыл вкладки.

- "Давай... давай больше не будем говорить о магии, ладно?"

- "Что это ты так внезапно?" - Удивленно спросил Офрис - "Все в порядке?"

- "А нет ли каких-то магических книг, которые я могла бы прочесть?"

- "Волшебные книги? Я ничего об этом не знаю. Лучшим выбором будет поиск мага, который научит вас."

- "Разве та девушка Риза не говорила, что в городе всего два волшебника?"

- "Один знает только магию исцеления, другой," - колебался он, - "хорошо ..."

- "Я заставлю ее подчиниться!"

Вздыхая, пошел Оффрис. - "Только не переусердствуй, ладно? Я не хочу, чтобы ты снова плакала."

Когда я взглянул на Оффриса, то обнаружил искреннее чувство беспокойства, скрытое в его выражении лица. Он слабо улыбнулся и перевел взгляд на людей, охранявших ворота. Подождя, пока он снова опустит глаза, я слегка прижался губами к его холодной броне на груди. Ничего не произошло, кроме небольшого тепла, распространяющегося по моим щекам.

«Я должен был догадаться ...»

□————□Экстра□————□

Рика: *Шепчет* Он спит?

Рика: Оффрис?

Рика: *Лизь* *Лизь*

???: Ты должна зализать рану, понимаешь?

Рика: Она у него за спиной. Я не могу дотянуться!

Рика: Может Быть ...

???: Это моя рика! (//●/ω/●//)

Рика: ПРОСТО ПОМОЛЧИ, ЛАДНО?

Фокс = Красный * Пух²

-Альберт Фокстейн

Какое-то паршивое описание скилов, не приятно переводить такое)

<http://tl.rulate.ru/book/20197/425178>