

По пути домой, на станции Шичиригахана, Сакута разговаривал с Май, пока они ждали, когда закроется дверь.

— Эй, Май.

— Что? От выражения твоей физиономии у меня плохое предчувствие.

— Мне нужно вознаграждение.

— Это еще за что?

— Конечно же за то, что Май вечно работает, и совсем не проводит времени со мной.

— Мы разве не были совсем недавно на свидании?

— Но это же было месяц назад...

— Ну, а сейчас разве мы не на свидании?

— Нет, мы же просто едем домой со школы.

Океан, горизонт и Эносима заливались лучами заходящего солнца, которое виднелось из окон медленно ехавшего вагона. Им открывался великолепный вид, идеально подходящий для множества свиданий, происходящих в тех местах.

— В любом случае, я жду свое вознаграждение.

— И чего бы тебе хотелось, раз уж на то пошло?

— Я уже очень давно жду, когда вновь смогу тебя увидеть в костюме девушки-кролика.

— Нет, сейчас слишком холодно для этого.

— Я тебя согрею.

— Отвратительно, нет.

— Ээээ, ну пожалуйста!

— Хах...

Май глубоко и утрированно вздохнула.

— Раз уж ты настаиваешь, я покажу тебе кое-что получше девушки-кролика.

— Нечто получше девушки-кролика?

Существует ли что-то настолько невероятное в этом мире?

Май проигнорировала вопрос Сакуты, достав из сумки телефон с заячьими ушками, она несколько раз нажала в нем что-то своими изящными пальчиками и протянула ему.

— Вот.

Сакута посмотрел на экран смартфона.

— ...Вау.

Парень случайно издал подобный звук из-за увиденного.

На экране был изображен стройный силуэт в наряде, который нес в себе особое значение, это была Май в свадебном платье.

Длинный разрез сбоку позволял видеть ее ноги, это было волнующе, да настолько, что могло заставить его сердечко замереть. «Прекрасная» было более подходящим словом, чем «милая», чтобы описать то, как она выглядела. Из-за изящности, которую демонстрировала Май, можно было подумать, что он создавался специально для нее.

— Сакута, у тебя челюсть отвисла.

Выражение лица Май было счастливым, вероятно, ее удовлетворила реакция Сакуты.

— Это естественно, учитывая то, что ты только что мне показала.

Сакута действительно потерял дар речи.

— Фотография со съемок в журнале на днях.

— А разве не ходят слухи, что если надеть свадебное платье до своей настоящей свадьбы, то замуж выйдешь позже.

— Это зависит от тебя.

— Хочу увидеть все своими глазами как можно скорее.

— Хорошо, тогда можно считать, что ты получил свое вознаграждение.

Затем одним ловким движением Май вернула телефон в свою сумку.

— Пожалуйста, я бы хотел получить что-то еще.

— Не наглей.

<http://tl.rulate.ru/book/20190/1043802>