
Эпилог

□В середине апреля, в самый пик цветения сакуры, переговоры с представителем Нанами и создание компании были окончены.

«Кенто. Не хочешь пойти в подземелье Голема?»

□Элизе вытягивает руки на обеденном столе и унылым тоном спрашивает Кенто.

«Не надоело это предлагать по три раза на день?□Передача скоро начнётся, поэтому утихни ненадолго.»

«Это будет интересная дорама?»

«Ты, кажется, слишком привыкла к жизни в Японии... Нет, к сожалению, это не дорама, всего лишь наша реклама.»

«А!□Это сегодня?!»

□Он подумал, что Элизе слишком заразилась современной культурой Японии, но всё же испытывал облегчение, что она смогла вести естественную жизнь. Затем, взяв пульт, он включил телевизор и сменил канал в ожидании выпуска новостей.

«После этого объявление развитие острова начнётся всерьёз, да?»

«Хм. Сюда должны прибыть двое иномирян, а так же члены сил самообороны, владеющие магией и отобранные лично представителем Нанами.»

«Можно ли им доверять?»

«Более-менее.»

□Кенто неопределённо ответил, пожав плечами.

□Встретившись с этими двумя, ему удалось пообщаться с ними около часа. За это время невозможно понять другого человека.

«В любом случае, остальные были подвержены тщательной проверке, и можно доверять этим данным.»

□В окне, открытом для проветривания, показалось лицо бывшего секретаря Умэдзава, и он присоединился к разговору.

□Кенто, услышав голос, тяжело вздохнул и повернулся к окну.

□Одним из условий соглашения с правительством было включение Умэдзава в качестве сотрудника компании, основанной Кенто. Поскольку у него имелся опыт обращения с финансами, то получил должность бухгалтера, и решил переехать на пустынный остров ещё до основания компании, построив себе хижину недалеко от домика, где и стал жить.

□Там были лишь минимальные условия: кровать да сменная одежда, а ел и принимал ванну он в домике Кенто. Хотя он частично и был представителем правительства, но Кенто независимо от обстоятельств не хотел относиться к нему плохо, особенно после принятия в качестве работника.

«Эх. Прячущийся от Карасуямы Умэдзава-сан, что же привело Вас сюда?»

□Арестованный бывший представитель Карасуяма несколько дней назад сбежал из полицейского участка с использованием магии.

□Ему удалось легко уйти лишь потому, что полиция не была подготовлена должным образом для противодействия магам, и, по свидетельствам очевидцев, последний раз его видели в аэропорту Нарита. Хотя Умэдзава и не имел к этому никакого отношения, всё же был под подозрением, как бывший чиновник.

□Элизе спросила его холодным саркастическим тоном, нахмутив от раздражения брови и не скрывая своего дискомфорта.

«Но, это не моя вина... Пожалуйста, не говорите такие холодные вещи.»

«Хмф.»

□Элизе не верила словам Умэдзава, смотря на него с прищуром.

«Нет-нет. Это ведь правда!»

«Хоть и трудно доверять чужакам, но, как мне кажется, раз все мы живём на одном острове, то нам стоит лучше ладить друг с другом, будь немного добрее.»

«Лааадно.»

«Не можете мне доверять... Что же вы обо мне думаете-то...»

□Хотя Элизе предпочла избежать дальнейших споров с помощью Кенто, она всё ещё думала, что однажды он предаст их, и решила следить за его действиями.

«Кажется, новости начались.»

□Кенто кивает в сторону телевизора, и взгляды Элизе и Умэдзава устремляются на экран.

□В телевизоре женщина-диктор зачитывает объявление правительства.

«Недавно было объявлено, что помимо подземелья в Синдзюку появилось ещё одно новое подземелье. Хотя точное местоположение неизвестно, это, по видимому, произошло на отдалённом острове и, говорят, в данный момент он готовится к открытию для общественности под управлением частной компании. Кроме того...»

□В столовой царила тишина, все спокойно слушали новости, забыв шум предыдущей ссоры.

□Была представлена грубая схема, включающая в себя специальную зону вокруг подземелья, территорию научно-исследовательского института и буферную зону, на территории которой разрешалось ношение оружия, а в конце были объявлены сроки открытия для исследователей подземелий.

□После объявления была показана запись с речью премьер-министра на пресс-конференции, где он убеждал в полезности подземелий, ресурсов из них, и необходимости проведения исследований магии, опережая другие страны.

«Я рад был услышать обещанное.»

□Кенто, который был удовлетворён объявлением, бывшим частью сделки и раскрывавшим некоторые её детали, выключил телевизор пультом, который держал в руках.

«Самым важным является время запуска. Если бы не те гоблины, никаких уступок не было бы до сих пор.»

«Единственное достижение в жизни Карасуямы.»

□Снова Элизе смотрит на Умэдзаву, прищурив глаза.

«Ахаха. Лучше промолчу...»

□Поскольку бывший секретарь Умэдзава не имел к этому никакого отношения, он мог лишь беспомощно отвести взгляд от Элизе из-за неловкости.

□Бывший секретарь Умэдзава, чувствующий себя тряпкой на ветру, решил сменить тему и перевёл разговор на будущий график Кенто.

«Симидзу-сан. Теперь, когда объявление окончено, каковы Ваши планы?»

□ Это было целесообразное замечание, ведь следовало подумать о планах для пустынного острова, который в будущем будет всё сильнее меняться.

□ Жизнь двоих словно в бункере будет окончена, и отныне многие люди будут вовлечены. Пустынный остров также изменится из-за этого. Кенто уже убедил себя и Элизе, но всё ещё чувствовал ностальгию по тем временам, когда они только встретились.

«Для развития острова мы используем триста миллионов йен. Хотя за инфраструктуру и отвечает правительство, но нам нужно построить: магазин, где будут приобретаться магические камни, жильё, где могли бы остановиться исследователи подземелий, причал, а так же магазин с мелочами. Поскольку невозможно реализовать всё сразу, я начну с того, что можно сделать на сумму в триста миллионов йен в порядке приоритета. Похоже, что полноценное развитие придётся отложить до получения прибыли за счёт подземелья.»

□ Большая часть денег, полученная в лотерее, исчезнет на развитие пустынного острова. Тем не менее, Кенто решил не экономить, а вложить средства в качестве инвестиций для будущей прибыли.

«Если недостаточно денег, почему бы не поискать инвесторов?»

«Ни за что.»

□ Если найти инвесторов, то придётся считаться с их намерениями. Особенно, если это будут крупные вложения. В таком случае можно вполне лишиться права управления пустынным островом и подземельем Голема.

□ Кенто считал, что не нужны никакие инвестиции, особенно если они могут обернуться проблемами в будущем.

«Понятно. Ну что ж, тогда будем готовиться, прежде чем компания заработает всерьёз.»

□ Поняв намерения Кенто, бывший секретарь Умэдзава отошёл от окна, избегая Элизе, и вернулся в свою хижину.

□ Когда разговор закончился, Кенто повернулся к сидящей за столом и молчащей Элизе, которая рассматривала сделанную им шпильку.

«На следующей неделе придут двое иномирян, появившихся вместе с подземельем в Синдзюку, и я буду сильно занят.»

□ Выражение лица Элизе, посмотревшей на него, было не тем нахмуренным выражением, показанным Умэдзава, но было милой улыбкой.

«Верно. Интересно, какие они.»

□Он вспомнил встреченных им людей, и подумал, что это могли быть знакомые Элизе, ведь кто-то другой, мельком увидев фотографию, не мог бы с уверенностью сказать, что на ней настоящий эльф.

«Ты бы обрадовалась, если бы это были твои знакомые?»

«Хм. Когда я только попала сюда и была подавлена, думаю, была бы рада... Сейчас же... У меня сильное ощущение, что это что-то ненужное.»

□Лицо Элизе, снова закреплявшей шпильку, слегка покраснело.

«И вообще, предыдущий разговор!□Не мог бы ты объяснить это так, чтобы я могла понять?»

□Резво подскочив, она подошла к Кенто, и попросила объяснить разговор с бывшим секретарём Умэдзава, так как не смогла его понять.

«Хорошо, хорошо!□Давай выпьем по чашечке кофе, а затем я неторопливо всё объясню.»

□Кенто вышел на кухню.

□Кенто, уставший от общения с людьми, будучи изгнан из общества из-за единственной неудачи, потерявший своё место и приобретший много денег. Начиная с судьбоносной встречи с Элизе, пустынный остров для одного человека становился всё оживлённее, пополняясь бывшим секретарём Умэдзава, другими иномирцами, сотрудниками компании и сотрудниками научно-исследовательского института.

□Размышляя о разных людях, ради защиты места, где ему вновь удалось обрести себя, Кенто поклялся себе вновь нырнуть в омут человеческих взаимоотношений и выжить.

<http://tl.rulate.ru/book/20157/427844>