

-«Так, погодите! Я все еще не улавливаю сути! Слишком много инфы за раз...» - Чиф скрестил руки на груди, странно скривившись.

-«Ты сейчас издеваешься? Держите меня кто-то, иначе я ему морду разобью!» - у меня все внутри начало трястись, но то была лишь минутная слабость. Подавив очередной приступ гнева, я задумчиво посмотрела на вояку, который тут же начал оправдываться.

-«Ну не сердитесь, командир! Я ж не со зла! Просто интересно, вот и спрашиваю, а не понимаю, потому что в первый раз всегда сложно! Но вот если уже знаешь, о чем речь, то все сопутствующие данные будет намного проще усвоить! Это как научиться сперва управлять передвижением меха, а потом уже постигнуть механику стрельбы, прыжков и всего такого... Ну, я про профессиональные маневры...» - он начал активно жестикулировать, показывая руками как нужно правильно двигать джойстики. Эти движения были очень хорошо изучены Чифом, но знание оных уже ничего не значило.

-«В твоём случае пример некорректен, теперь ты не управляешь мехом, ты...» - меня перебили на полуслове.

-«Да знаю я! Мы с ним - единое целое! Я не настолько тупой, чтобы это не запомнить! Наши совместные тренировки многому меня научили, но на них некогда поговорить, а пока нас впускают на тот крутецкий линкор, делать все равно нечего...» - он удрученно облокотился на поручни внешнего корабельного балкона, всматриваясь в синеву, казалось бы, бесконечного океана. Лазурная гладь расстелилась до горизонта, утопая краями в тумане фальшивых небес, её контур украшали три линейных звездолета Эквистелла, потрясающих воображение своей красотой.

Серые копыта угловатого металла напоминали нам о кораблях далекого прошлого цивилизации Терры, будучи будто бы вырванными со страниц древних писаний и воплощенными в реальность. В их бронированных ангарах дремали десятки легендарных перехватчиков «Зеро», являющихся одним из лучших изделий ученых Храмовников. Некоторые из этих острокрылых птиц патрулировали окрестности, со стороны даже казалось, что их пилотам очень весело, ведь они пытались обогнать наших асов в попытках совершить маневры быстрее, что явно было бесполезно. Пурпурные хвосты с легкостью уходили от алых, но изредка поддавались им, давая некую фору.

Да уж, здесь все было совсем иначе нежели с Империем, по большей части так и не простившим нам утрату Маттиаса, или КСС, волнующихся лишь о собственной безопасности, а также сохранности имущества и прав. По крайней мере именно такие выводы сделала я, по итогу столкновений с данными фракциями. И только Эквистелла относились к нам как к братьям несмотря на то, что формально мы пришли выгонять их из сектора. Ну а пока шли переговоры между их адмиралом и нашей госпожой рыцарем, я в очередной раз вышла подышать воздухом, пока остальные готовили свои мехи. Так я и наткнулась на выловленного из океана преторианца, отдыхающего на обшивке после серьезного стресса.

-«Тут ты прав...» - облокотившись на периллы рядом с ним, я улыбнулась, глядя на ближайший «Йорукаге», люди на его палубе помахали нам, намекая что скоро протянут к «Деукалиону»

герметичный трап,

-«Ну, ладно... В Академии сверхдержав этому не учат, так как теория Гештальта стала достоянием общественности только недавно и неудивительно что её еще не успели принять за истину во всей галактике... Поэтому мне ясно почему ты даже про Гис-Астера не знаешь...» - пропитавшись философическим настроением, исходящим от Храмовников неподалеку, я сформулировала мысль более корректно,

-«Смотри, если совсем просто, то Арчибальд предположил, что четвертое измерение - это не эфемерное нечто, а часть остальных трех, такая же осязаемая, как и они. Он изобразил все это в виде сферы, разделенной на четыре проекции, называемые - полусферы. Каждая из них накрывала собой по одной из половин двух соседних полусфер, при условии что они соответствовали осям южной вертикальной X, западной горизонтальной Y, северной вертикальной Z и восточной горизонтальной T, где вторым направлением считается луч, идущий от изнанки вершины каждой из четырех проекций через их горизонт и устремляющийся в бесконечность при выходе в пустоту, а первым направлением была та сторона, в которую смотрит единица оси...» - я уже представила в голове наглядную схему, упрощающую объяснение, но рядом не было доски, поэтому пришлось показывать так сказать на пальцах,

-«Единицей оси считалась одна из четырех условных сторон полусферы, пронумерованных по часовой, к примеру: $X1=Y3=Z3=T1$, $Y1=X3=T3=Z1$, $X4=Z4$, $Y4=T4$, $Z2=X2$, а $Y2=T2$. Таким образом получалось, что четыре полусферы как бы создавали одну двухслойную, всегда пересекаясь лишь дважды, как бы проекция не использовалась...» - я кивнула, будучи весьма довольна собой.

-«Эм... Так, погоди, но тогда выходит перекосяк... И вообще, в одной сфере может быть шесть полусфер и они соприкасаются в...» - преторианец почесал затылок, уже собираясь начать нести ахинею, но я его остановила.

-«Нет! Тогда выходит не перекосяк, а тройная сфера, что недопустимо... и... Хм... В принципе, проекций схождения осталось бы столько же, просто в четыре двойных перекрестка добавились бы по две новые числовые единицы осей, а два перекрестка стали бы вершинами двух новых полусфер... Блядь... Ты меня сбиваешь, суть то вообще не в этом!!!» - прикрыв рукой лицо, я тяжело вздохнула,

-«Короче, эта штука должна была наглядно показать, что мир на самом деле не состоит из измерений долготы, широты и так далее, а из двух слоев; реального мира и инфомира... что в свою очередь несут собственные материальные и энергетические проекции, а также оси движений и времени, влияющих параллельно и на один слой, и на другой!..» - бриз превратился в настоящую волну свежего воздуха, «Адьюдикатор» пролетел прямо над нами, по его следу мчались несколько «Зеро», явно имитирующих атаку, но наш пилот лихо поменял направление, взмыв ввысь и растрепав нам с Чифом волосы,

-«Когда вышеупомянутый ученый принес этот импровизированный глобус на кафедру, его высмеяли, и только относительно недавно все поняли, что Гис-Астер то был прав, границы

проекций эфемерны, их не существует, если лишь две крайности...» - в душе мне было обидно от того, что Арчибальд умер непризнанным, это было самое страшное в работе творца - так и не достигнуть ничего, пока не будет уже поздно.

-«То есть, ты говоришь, что...» - не став дослушивать вывод Чифа, я подвела диалог к его кульминации сама, экономя наше время.

-«Да. Антиматерия - Инфроматерия - Гиперстеллум... Темная энергия - Инфротоны - Гештальт... Все это идентичные крайности одного явления, как дуговой реактор и кристалл-ядро Гештальта, они используют проекцию параллельного измерения, где существуют частицы, противоположные фермионным... Можешь называть их «душами», если тебе так будет проще...» - конечно же я знала что ему так будет проще, хотя меня и бесило когда кто-то называл это слово в подобном контексте, ведь как по мне оно являлось максимально антинаучным и передавало скорее мистический смысл, нежели новый, логический.

-«Слушай, а я кажется начинаю понимать! Это же прямо как на той лекции! Нет памяти — значит нет инфротонов, значит нет Гештальта, значит не живое! Логично и круто!» - теперь преторианец выглядел довольнее некуда, наконец-то до него что-то дошло, хоть и сквозь непонятные лично мне выводы.

-«Как видишь - все гениальное просто... Ученые прошлого были очень близки к истине, их фундаментальные теории - основа для наших...» - пока поднебесные птицы танцевали друг с другом, тренируясь и развлекаясь одновременно, шестиугольная труба протянулась от нашего судна до ближайшего «Йорукаге».

-«А ведь точно! Я что-то такое помню из Академии! Там еще было про соударение двух противоположных фаз...» - Чиф вновь задумчиво почесал подбородок.

-«Да... Фермионные и античастицы... Они в разных измерениях не без причины, ведь если нарушить циркуляцию замещения и случайно столкнуть одно с другим, произойдет полная дезинтеграция, частичное расщепление, или взрыв, наподобие того, который создал наш мир...» - я язвительно хмыкнула, представляя себе подобное.

-«Чет жестко...» - Дариус протер слегка вспотевшую шею.

-«Не бойся. К нашему счастью, это не так легко, вселенная позаботилась чтобы подобного не случилось, так что ты в безопасности... Если, конечно, в тебя не поцелит ЭЛАРМИТ... или волновое орудие... или ты не столкнешься с резонирующим барьером... Кстати, а ты знал, что все эти примеры созданы с применением рукотворной адаптации механики работы Гештальт-ядер?.. Нет?.. А стоило бы! Понимать, что может тебе навредить или спасти, полезно для «небожителя»...» - начав хихикать от вида взволнованного вояки, я пошла в сторону входа на корабль, пора было взойти на борт великого короля морей и наконец-то направиться к цели, чтобы найти сокровище, скрытое в глубинах бездны.

Когда массивные гермо-затворы разомкнулись, зубчатые бронестворки наконец-то начали плавно расходиться в стороны, заливая пространство тесного ангара ангельским сиянием. Угольно черные контуры, вокруг которых расстелился этот белоснежный саван, тяжелой поступью шагнули вперед. Три металлических рыцаря неспешно покинули грузовой трап, сопровождая трех Хранителей и блистая глянец угловатой брони.

Данное действие не осталось без внимания, стражники, пилоты и техники Эквистелла восхищенно наблюдали за тем, как «Татсумаки», «Штейн» и «Ревенант» заходят на борт их линкора. Холодный взгляд сенсорики Шинмо говорил о его безразличии по отношению к тем, с кем он делил кровь одного единственного создателя. Самурай даже не смотрел на людей, он лишь прошел дальше, стараясь никого не задевать.

С остальными все было немного иначе. Ридкон ощущал себя взволнованным, ведь это была его первая боевая операция как пилота, формально. На самом деле мой отряд всего лишь сопровождал технарей Эквистелла и самого высококвалифицированного специалиста в области технологий старших рас, после дяди Габриэля, конечно же. Наша дорогая синоби решила взять с собой на прогулку мой боевой отряд, как будто бы могло быть иначе. Хотя, Алада пришлось оставить на дредноуте, ведь его машина банально не влезла бы в ангар данного линкора.

И пока Дивитас, чей мех был, пожалуй, самым пафосным (кроме моего) пытался совладать с эмоциями, а собирающаяся вокруг него толпа никак этому не помогала, Чиф наоборот всеми силами пытался вызвать у людей интерес, красуясь перед Храмовниками. Здешний экипаж определенно не слишком хорошо оценил его относительно низенького и простого с дизайнерской точки зрения андроида, но преторианец не сдавался. Он «подмигивал» женщинам-пилотам энергозабралом и щелкал пальцами своего бота, напоминая идущую по подиуму звезду.

На самом деле, было бы намного удобнее, если бы эти трое умели прятать свои силуэты в инфромир, прямо как я и Деимос, но для подобного необходима высочайшая синергия с новым телом, ведь именно Гештальт решает, каким оно будет, записывая все силуэты и возвращаясь к ним. Поэтому приходилось жить с тем, что есть, ожидая перемен к лучшему.

-«В рот мне ноги! Эти доспехи реально как люди, только здоровенные! Ну в смысле, я блядь даже нормально свои ощущения передать не могу! Их движения плавные и живые, как у этих... Ну как там было-то!!! Сука... забыл... Не помнишь, как назывались эти громадные штуки из аниме про Токио-4? Ну, где еще до сих пор третьей сезон не вышел...» - один из пилотов вышел из толпы, пристроившись рядом с человеком, что должен был нас встречать.

-«Я понял, о чем ты. Видел анонс новых серий на билбордах, когда мы в последний раз посещали гавань. Но название вылетело из головы...» - высокий и худощавый мужчина тяжело вздохнул, разглаживая рукава своего плаща с откинутым назад капюшоном.

-«Че, серьезно?! Хах! Нужно будет глянуть! Такое-то событие! Всего-то тысяча лет прошла! Может хоть в этот раз ответов будет больше, чем вопросов, и я пойму че за херня там творилась! Аха-ха-ха!» - пилот в алой броне и остром закрытом шлеме, размалеванном различными рунами, надписями и формулами, явно повеселел от подобного заявления. Он тут

же заметил Деимоса и Шантир, идущих по разные стороны от меня, после чего загадочно хмыкнул и оперся на плечо своего капитана.

Подойдя к этим двоим, мы остановились. Хансендольф деловито скрестил руки на груди, напоминая наемного охранника, а синоби жестом намекнула мне, что пора бы начать диалог. Понимая, что вариантов не осталось, я взяла на себя роль нашего представителя и отдала людям впереди дань рыцарского почтения, ударив левой рукой о броню, а правую спрятав за спину:

-«Приветствую, мое имя Юки Белиал, я командир отряда специального назначения, являющегося частью семнадцатого флота Хранителей. Слева стоит Деимос Хансендольф, справа наш специалист - Матэя Шантир. Нам поручено сопроводить вашу исследовательскую группу во время операции «Жемчужина»...» - не знаю, переборщила я с официозом в речи или нет, но Шантир сдержанно похлопала мне, определенно желая получить в бубен вне очереди.

-«Я - Риоку Кисоми, Адмирал трехсот восьмого флота Сюгеки и капитан «Сакуйи». Принять вашу помощь в это нелегкое время - честь для всех нас...» - темноволосый Храмовник улыбнулся и повторил мой жест, его тускло-красные импланты с черной склерой тут же сфокусировались на пилоте рядом, пихающем своего капитана в бок,

-«Ох... Простите мне мою бестактность, этот матершинник рядом со мной...»

-«Сабуру Сакаи к вашим услугам, леди!» - Сабуру прикоснулся к панели на шлеме, сложив оный в воротник, на его вытянутом лице красовалась ехидная ухмылка,

-«А вы часом не тот?..» - смотря на крепко сбитого представителя Эквистелла, я тут же вспомнила множество исторических сводок, где его возвеличивали, и не без причины, ведь этот ас один положил в цинковый гроб больше врагов, чем сотня другая Ликторов во время сражения за сектор Альфа.

-«Именно он!!!» - пилот пригладил ёж угольных волос, вставая в пафосную позу и явно намекая на что-то конкретное.

-«Агх...» - Шантир инстинктивно скривилась, уже жалея, что согласилась идти сюда сама, а ведь у нее был шанс послать с нами Сианну, но девушка очень хотела остаться с Аладом, раз уж он не летел, хотя точнее не плыл на миссию.

-«Мы можем обсудить специфику задания? Я хочу знать как можно больше о том, что нам предстоит и о нынешней ситуации в целом...» - после моих слов, Риоку указал рукой в сторону, предлагая пройтись. Развернувшись, мы неспешно направились вдоль разметочных линий, простирающихся по чертогам линейного корабля.

Серый металл вокруг переливался сиянием алых энергетических вен, отдаленно напоминающих мне о доме. Местный дизайн был не из минималистичных, всюду

располагались крепления для техники, трубы с хладагентом, проводка и прочие элементы, являющиеся необходимостью для не живой техники.

-«По официально версии, озвученной в СМИ, мы прибыли сюда из-за «наследия», о котором нам рассказали древние обелиски, но всё не совсем так. Нас вел он...» - капитан указал на стоящего вдалеке Храмовника. В то время как практически весь свободный от работы персонал находился рядом с нашими мехами, общаясь с их пилотами и между собой, одинокий силуэт находился на отдалении, стоя в темном углу рядом с выходом из ангара. Когда он ощутил наше приближение, то мгновенно поднял опущенную до этого момента голову.

-«Это - Юстициар R-119, но вы можете использовать сокращение: Рин. У них нет имени, потому что они не живые, но мы приклоняемся перед их мудростью, ведь она вела нас всегда испокон веков. Юстициары почти никогда не говорят, ведь их разум слишком стар и поддерживается системами, которым тысячи лет... Их нельзя спасти от такой судьбы, но она им не в тягость. Теперь, когда мы знаем о пси-маяках и инфром мире, то отчасти понимаем, как работает их сознание, но ранее эти старцы казались нам провидцами, ведь исходя из их ведений мы совершали поступки, что приводили лишь к благу. Поэтому, когда Рин оповестил семьи о том, что «жемчужина должна стать частью горнила», мы направились сюда. Нам было тяжело истолковать все «слова» Юстициара, но одно стало ясно как цикл - этот артефакт должен быть защищен от Империи...» - Риоку подвел нас к старцу, с каждым его заявлением ситуация легче не становилась,

-«Их военные игры - лишь прикрытие, мы в этом уверены... они хотят этот артефакт, а мы хотим, чтобы он им не достался, поэтому решили исследовать его сами и защитить от Аквилы... То, что вы прибыли сюда — вполне ожидаемо, и мы готовы к тому, что вы заберете большую часть того, что мы найдем во тьме... лишь бы комплекс не...» - внезапно капитан замолчал, его речь прервали странные звуки, напоминающие прерывистое пищание какого-то механизма.

Стоявший почти нерушимо Юстициар внезапно сошел с мертвой точки, буквально в одно мгновение он оказался рядом со мной, сместившись в пространстве подобно самому свету. Холодный взгляд сенсорных полос его шлема, похожих на прищуренные веки древнего демона, сошелся с моим. Время как будто остановилось, внемля желанию не человека, но и не машины.

Ощущая странное беспокойство, я заметила, что все вокруг замерли, будто бы подчинившись желанию слуги древних заветов. Старец неспешно достал руки из размашистых рукавов своей рясы и осторожно протянул их ко мне. Не контролируя себя, я повторила это действие, огненный символ тут же вспыхнул на моей левой ладони, заставив Рина сделать нечто неожиданное.

Бессильно опустив трясущиеся руки, Юстициар приклонил предо мной колени. Лишь после этого я ощутила нечто похожее на эмоции, нечто, что нельзя воссоздать. Это была горькая словно хинин, и яркая словно квазар радость. Рин не мог передать её другим, но если бы его слезы не высохли тысячу лет назад, он с удовольствием бы доказал что не является мертвым механизмом, ведь нет ничего зазорного в эмоциях, особенно если они искренние.

Когда же странные звуки повторились, я наконец-то осознала, что это и были те самые

«слова», которыми общались Юстициары. Мне не был понятен их смысл, но кое-кто все же расшифровал их, резко поменявшись в лице.

-«Пророк вернулся к нам... Он защитит нас от демона тысячи зеркал...» - почти бесшумно прошептал Сабуро, не желая, чтобы кто-то еще его услышал. Стоящий рядом с ним Капитан Риоку будто бы очнулся ото сна, он тут же спохватился и начал поднимать старика. В этот момент время вновь пошло вперед, оцепеневшие люди продолжили думать о своем, как будто бы ничего не произошло. Немногие заметили данного действия, а те, кто заметил, либо не предали ему особого значения, либо уже сделали свои выводы, решив не делиться ими с остальными.

-«...» - символ на моей руке потух, духи вновь уснули, накапливая силы для следующего сражения. Сжав ладонь, я кинула взгляд в сторону Шантир, но та лишь пожала плечами. Вместе мы наблюдали как Капитан и один из Адзинов берут измотанного Юстициара под плечи уводят к коридору, ведущему подальше отсюда.

-«Не беспокойтесь, с ним все будет хорошо, он крепче чем кажется!» - Сабуро задумчиво проводил удаляющуюся фигуру взглядом, моментально сменив тему,

-«Есть еще вопросы по поводу нашего самоубийственного задания? Я могу ответить вместо Капитана. Все-таки, мне тоже придется на него идти...» - данная новость еще сильнее огорчила Шантир, но виду синоби не подала.

-«Разве что про сам подводный комплекс, но сомневаюсь, что вы знаете больше нашего...» - я тяжело вздохнула, понимая, что без импровизации на грани лезвия не обойдется и на сей раз.

-«Это верно! Могу честно заявить, что мы нихера о нем не знаем, именно поэтому помощь ваших Евангелионов будет очень кстати!» - он достал из-за пазухи флягу с «эстусом» и тут же приложился к ней, моментально спохватившись после единственного глотка,

-«Точно!!! Взял и ненароком вспомнил как они назывались! Охрененно крутые штуки были, прямо как ваши «силуэты»! Хе-хе...»

-«Та, эти еще средненькие... Самый крутой пока себя не проявил...» - я не удержалась чтобы немножечко не прихвастнуть, хотя, если подумать, мои слова были чистойшей правдой, как ни посмотри.

-«Да? Это который огнем пышет? Верно подмечено, на него я бы тоже с удовольствием глянул! Хотя... Может еще будет шанс...» - когда Хансендольф потянулся к пазухе, Сабуро напрягся, а увидев бутылку и вовсе остолбенел, начиная говорить будто на автомате, и смотря при этом в другую сторону,

-«Вообще, я конечно пилот истребителя, но для разнообразия могу и танк повести. Риоку доверил мне это дело, неохота его огорчать. Хе-хе. А пока мы будем плыть, нужно как-то

развлечься! И мне кажется, что я знаю один проверенный способ...» - он поднял обе брови, намекая Деимосу на что-то очень и очень конкретное. Имперец моментально понял всё и сразу, они с пилотом прищурились, а после секундного затишья будто по свистку начали хлестать свои фляги наперегонки, рискуя удавиться на полдороги.

-«Встретились в поле два алкоголика...» - меня аж перекосило, а вот синоби напротив задумчиво почесала подбородок, явно намереваясь присоединиться к соревнованию, привлекающему внимание проходящего мимо персонала. Не прошло и минуты, как вокруг нас собралось несколько десятков зевак, скандирующих нечто вроде: «давай, давай!» и желающих узнать кто кого перепьет.

Не намереваясь присутствовать при подобном, я направилась восвояси, смотря в сторону экранов корабля, где как раз начиналось более интересное действие. «Йорукаге» отсоединил трапы и накренил нос вниз, по его бортам открылись панели гравитонных якорей, увеличивающих вес судна в десятки раз. Океан вздыбился, перистые волны пошли сотнями кругов, окольцовывая линейное судно.

Водная бездна постепенно забирала нас в свои объятия, её горизонт поглощал серое копьё металла, окутывая его сине-зеленой пеленой. «Йорукаге» полностью погрузился во тьму, меняя цвет сенсорики рубки и переходя в иной спектр восприятия, ведь там куда мы направлялись не было и намёка на свет, посему лишь тот, кто изначально родился для исследования данной стихии, мог её подчинить. И «Сакуя» был из таких, он повернул свой нос вертикально вниз, после чего активировал вторичные маршевые ускорители.

За судном распахнулись рыжие плазменные турбины, сменившие фотонные сопла на их вахте. Корабль резко сдвинулся с места, его двигательная система изрыгнула туманный поток газообразных испарений, бесполезных в космосе, но в плотной среде создающих невероятной мощности тягу по древнему принципу Вальтера, почти не применяемому в современном мире. Никто и никогда не использовал ничего подобного, и не без причины.

В любом случае, погружение было инициировано. Будучи на борту «Йорукаге», мы спешно опускались вниз, наблюдая лишь тьму и пустоту, в то время как наш Капитан сосредоточенно вел судно вперед, не отвлекаясь ни на секунду.

Прошло в общей сложности около двух часов, я сидела на ящиках недалеко от меха Шинмо и одним глазом смотрела в черное ничего, уже намереваясь бездыханно свалиться на пол, не в состоянии более превозмогать скуку. В тот момент я не хотела ни с кем говорить и думала лишь о том, как бы здорово бы было иметь доступ к монтажу в реальной жизни, ведь с его помощью любой галимый или неинтересный момент можно вырезать, как в голо-фильмах, сэкономив кучу времени. Но нет, ты должна сидеть и смотреть на нихрена, госпожа Белиал, это важная миссия, госпожа Белиал, без твоего присутствия мы дебилы не справимся, госпожа Белиал, так что пиздуй вперед молча, госпожа Белиал.

-«Госпожа Белиал...» - внезапный голос прервал мои раздумья.

-«ЧЕГО БЛЯДЬ ТЕБЕ НУЖНО?! НЕ ВИДИШЬ, Я ВПЕРЕД СМОТРЮ!!!» - задыхаясь от ярости, я вскочила со своего места.

-«Эм... Извините что прервал, но мы почти на месте, вам нужно подготовиться к выходу, группа исследователей уже ждет вас...» - Капитан вышел на связь через квантовую частоту, что было весьма необычно для меня, привыкшей к пси-связи, звучащей в мыслях, а не в слуховых каналах.

-«Это вы меня... из.. извините... Не хотела на вас кричать, просто... Хм... ладно... Я пойду... пойду готовиться...» - смущенно почесав затылок, я оглянулась по сторонам, обнаружив что Татсумаки уходит вдаль помещения. Наши мехи собирались у выхода, в то время как Эквистелла заканчивали готовить комитет по взаимодействию с технологиями предтечей. Подойдя ближе, я заметила надпись на стоящей по центру машине, это был «Якусоку», рядом с дулом которого кто-то нарисовал след от поцелуя.

-«Танк, подрывники и отряд десанта? Это так теперь археологи выглядят?» - вокруг техники передо мной сидели и стояли десятки Адзинов и несколько Джаггернаутов, чьи доспехи отдаленно напоминали экзоскелет Шинмо.

-«Прощу прощения?» - один из киборгов повернулся ко мне, заговорив контрастирующим с его внешностью звонким голосом,

-«У меня четвертая Академическая степень по квантовой астрофизике и физике элементарных частиц, а у всех моих коллег как минимум третья. Неужели Вы сомневаетесь в том, что милитаристы не могут быть еще и учеными?» - шесть его сенсоров резко побагровели, выражая откровенное недовольство.

-«Да нет, у нас самих такое сплошь и рядом, просто...» - уже второй раз за сегодня мне пришлось краснеть, наверно долгое сидение на одном месте без дела плохо сказывалось на мировосприятии, хотя солдаты должно уметь сохранять выдержку и терпеть любой стресс. Но если на заднем плане проходит яростное соревнование по перепоя, все становится немного иначе...

-«Просто, что?! Не недооценивайте Эквистелла!!! Госпожа Белиал... МЫ МОГУЧИ, ПОДОБНО БУРЕ ПОД... восходящим солнцем...» - абсолютно невменяемый Сабуро едва дополз до танка, три раза упав по дороге, но каждый раз вставая без чужой помощи. Облокотившись на технику, он загадочно посмотрел на поверхность ангара:

-«Земля... как-то слишком близко... Никто так не думает?» - почесывая тыл, он закинул ногу в проем и ввалился в саркофаг для взаимодействия с юнитом, после чего бронестворки захлопнулись, а сам «Якусоку» вспыхнул огнями активации подсистем, пробуждаясь ото сна.

-«А вы уверены, что ему можно в таком состоянии на миссию?» - Ревенант скрестил руки на груди, смотря на шатающийся на месте грави-танк.

-«Только в таком и нужно! Когда Сабуро трезвый, то у него все не ладится, но вот когда он накатит бутылочку sake, то сражается как зверь!» - один из Адзинов сел на обшивку техники, похлопав оную по броне. Остальные Эквистелла также заняли свои места, ожидая кульминационного момента.

-«КАК ЗВЕРЬ!!! Р-р-р-р...» - имитируя звуки живой природы, пилот начал ржать. Признаться честно, не так я себе представляла типичных Храмовников. Для меня они были возвышенным и спокойным народом, но этот алкоголик и его бригада рушили подобные стереотипы шутя, хотя точнее пердя, причем прямо в частоту. Сабуро продолжил имитировать «живые» звуки, в то время как остальные дико хохотали. И когда мои нервы вновь начали сбоить, балаган прервал Риоку, связавшийся со мной по закрытому каналу связи.

-«Прошу... не сердитесь на него, ведь ребячество равноценно страху. Мы идем на встречу с неизвестным, находясь посреди глубочайшего во вселенной океана. Обратной дороги нет, спастись в случае провала тоже не выйдет... Признаться честно, я изначально не хотел браться за эту миссию, как и все мои люди, но слово Юстициара - закон, и если он думает, что так наша раса проживет дольше, значит у нас нет выхода...» - когда он это сказал, мир вокруг меня сменил свою суть. Смех на фоне резко приобрел иной окрас, начав напоминать некую агонию обреченного зверя.

Риоку был прав, до меня только сейчас дошло, что, если бы не этот маленький кораблик, нас бы смяло в одно мгновение, а процесс всплытия по времени занимает столько же, сколько и погружение. Любая поломка, пробойна или включение внешней обороны искомого комплекса могла привести нас к мгновенному уничтожению. Вот о чем мне следовало подумать изначально, а теперь, когда все стало ясно, я начала по-настоящему бояться, за себя и за всех остальных. Шутливая улыбка судьбы резко стала мрачным оскалом, подобным той самой тьме, что окружала нас бесконечной пеленой.

И как будто бы став на вершине этого контура первобытного ужаса, среди угольного савана впереди вспыхнули огненные факела. Звон задетых струн древней паутины разнесся по горизонту реальности, левиафан пробудился ото сна, тысячи энергетических элементов начали переливаться на обшивке колоссального строения, рассеивая вокруг себя нечто сродни звездной пыли. Похожий на огромного насекомоида шпиль раскрыл жвалы брони, защищающий его диагностический центр.

Теперь, когда сфера по центру панциря гиганта осветила водную бездну, мы смогли увидеть всё своими глазами. Это был пятисоткилометровый комплекс типа: «Бастион», вдавленный в центр его конструкции энергетический зрачок повернулся в сторону «Йорукаге», проходящего мимо нимба внешней оборонной системы.

-«Вот и началось самое веселое!» - довольно протянул Сабуро, в то время как все остальные с ужасом уставились на механизированное веко чудовища, плавно фокусирующее сегментированные створки на ничтожном насекомом, посмевавшем потревожить бога, когда тот

не желает этого.

-«Диагностика неудачна... Системы неисправны, требуется проверка алгоритмов... Оружие лимитировано... АКТИВИРУЮ ДОСТУПНЫЕ ПРОТОКОЛЫ...» - в моей голове звучал холодный голос чудовища впереди, никто более не слышал его сумбурные мысли, никто не мог понять их, рассказанных на давно забытом языке, затерянном во временах, не вписанных в историю ныне живущих.

-«Начинаю маневр уклонения, перевожу энергию с подсистем на двигательный блок!!! Держитесь, будет трясти!!!» - Риоку не соврал, искусственная гравитация тут же ослабела, заставив нас бороться с инерцией и активировать собственные системы взаимодействия со средой.

Линкор резко развернулся и вышел на предельную тягу, его сопла вспыхнули новой энергией, оставляя за собой серо-красный плазменный след. На колоссальном оборонительном кольце позади блеснула полоса энергетического импульса, по её протяженности открылись десятки торпедных сопл. Соединяя воду и пламя, бездушные охотники поочередно начали вырваться из своих оков, фокусируя сенсоры на одной единственной цели, ставшей первым и последним смыслом их пустых жизней. Не теряя ни мгновения, они устремились за «Йорукаге», наводясь на его сигнатуру.

-«Выраж через три секунды!!!» - Риоку резко накренил корпус, используя смену баланса гравитонных якорей. Все не прибитые к полу предметы и члены экипажа тут же были вынуждены сменить дислокацию, почти мгновенно удалившись в противоположный конец помещения. «Йорукаге» вошел в контролируемый штопор, пропуская три стальных копья вперед себя. Не имея возможности нормально развернуться, заряды ушли на разворот, но на этом наши проблемы не закончились.

-«Ебать оно злое!!! Аха-ха!!! Со времен второй фракционной мне не было так страшно!!!» - не обращая на Сабуро никакого внимания, Капитан стиснул зубы и повел звездолет прямым курсом к единственному возможному входу в комплекс - энергетическому щиту рядом с веком.

-«Так вот они какие, будни Хранителей Бездны...» - вцепившись в балку несущей конструкции, Ревенант затаил дыхание. Ему, как и всем нам, по какой-то неведомой причине было очень интересно, чем же закончится эта погоня.

И пока рыцари считали секунды, контур комплекса становится все ближе и ближе. Смертоносные ищейки планомерно настигали линкор, они плотно сели нам на шею, и сбросить их не было никакой возможности, ведь за первой волной уже пошла вторая и третья. Промедление стало равноценно смерти, корабль мчался к цели игнорируя любые возможные препятствия, не желая так просто проигрывать какому-то никчемному изваянию давно погибшей цивилизации.

-«Прохожу горизонт защитного поля!!! Всё или ничего!!!» - «Йорукаге» приблизился к, казалось бы, непробиваемому огненному куполу постоянно резонирующих частиц, контакт с

которыми означал немедленную дезинтеграцию, после чего применил единственный оставшийся козырь.

-«Не люблю, когда кто-то это говорит...» - опершись на стенку ангара, я приготовилась активировать силуэт, ощущая, что другого мгновения не будет. Угольная мгла покрыла собой мою реальность, тогда как остальное мироздание замерло, неотрывно наблюдая за нами.

-«НЕДОПУСТИМО...» - зрачок шпиля сфокусировался до своего теоретического предела, но он не успел закрыться полностью. Линкор на максимальной тяге прошел точку невозврата, металл сошелся с металлом, а алая матрица с рыжей. Ярость стихии сверкнула в полумраке, уничтожая любые молекулы на пути, но было уже слишком поздно. Грохот взрыва сотряс пространство, разрывая очертания контура судьбы, первородное пламя поглотило нас, проваливающихся сквозь кромку золотистых шестиугольников. Псионный вопль боли разнесся по горизонту измерений, разрывая мое сознание и хороня в себе любые мысли и надежды.

Тьма поглотила нас, погрузив в ледяной саван из ничего. Она не давала никаких ответов, лишь новые вопросы и тишину... Бесконечную, словно бездна космоса...

<http://tl.rulate.ru/book/20111/736536>