

— 3, 2, 1... СДВИГ... — псионный вопль растворился в пустоте, лепестки за двигательным кристаллом схлопнулись, разлом расширился и поглотил четверку кораблей, закрывая двери в комнату гафа, или как говорили мы, люди науки – инфрамир.

(с) Гамбит-Сайфер

Определение: «Инфрамир», он же «Четвертая Полусфера», он же «Пространство Гис-Астера», он же «Подпространство» – это исходный (абсолютный) фрактал пространства-времени, куда входят, но не задействованы три основных вещественных координаты, формирующих фермионную (физическую) вселенную, или же вселенную наблюдателя, что сам является четвертой вещественной координатой, т.е. координатой частиц-переносчиков информационных – псионов, кодирующих (программирующих) кванты взаимодействия через сеть струн.

Краткий анализ феномена и его история [Ниже информация под грифом: «Спойлер»]:

«Мы видим мир таким, только потому что можем его видеть... Вокруг этого построены наши законы, наша наука... но что, если представить нечто, чего мы не видим?.. Что если мир не ограничен нами, слишком упертыми чтобы это принять?..» – (с) Арчибальд Гис-Астер, признанный величайшим ученый галактики, который по праву опередил свое время.

Очень и очень давно человечество находилось на пике своего развития, обладая некоторыми технологиями, которые и сейчас не особо устарели, но было у того вида одно огромное отличие в сравнении с теперешним – он не умел останавливаться.

Все мы знаем КИИ и их историю, но пока мир пожирал гедонизм и климатические катастрофы, на краю точки невозврата стоял тот, кто искренне верил, что человечество сможет преодолеть релятивистскую стену и дотянется до звезд, хотя весь остальной мир уже смирился со словами корпораций и жил лишь для себя.

Величайшего смельчака звали Арчибальдом Гис-Астером.

Смутные времена «Нулевой Эпохи» оставили нам лишь крупинцы истории того этапа деградации людей, но мы знаем повесть ученого, что пытался всех спасти.

Арчибальд Гис-Астер начал свой путь достаточно скромно, отучился в академии на магистра математики и физики, а затем принял пост инженера-астрофизика на одном из орбитально-пусковых полигонов «Североатлантической Оси», надеясь, что его знания пригодятся миру.

Но время шло, и хоть страны периодически запускали в бездну спутники и зонды, о путешествиях к другим звездам никто и не думал, ведь КИИ лишь подтвердили слова ученых о том, что преодолеть законы физики людям не суждено.

И все же Гис-Астер не мог... или скорее не хотел верить в подобное. Поэтому все выходные он

тратил на решение релятивистской дилеммы, чтобы, находясь на грани отчаяния вывести теорию, попытка публикации которой вызвала у народа лишь смех, ведь никто не смел спорить с КИИ.

Кто же знал, что через века, когда на «Арк-Терру» придет послание из далекого космоса, теорию окрестят Аксиомой... «Аксиомой Арчибальд Гис-Астера», человека, который полагался на науку, но никогда не забывал о чудесах.

«Аксиома Арчибальд Гис-Астера», она же «Код Гис-Астера» – это фундаментальная аксиома, которая объясняет мироустройство вселенной на примере сферы с четырьмя измерениями (полусферами/разрезами): X – «Полусфера долготы», Y – «Полусфера широты», Z – «Полусфера высоты», и Q – «Полусфера кода/инфрамира».

Согласно Аксиоме обозримая и физически видимая нами (фермионная) вселенная является супрамиром, однако помимо нее существует и незримая (псионическая) четвертая проекция искривления (вещественная координата), где координируются все процессы частиц-переносчиков, т.е. фактически программируется их исходная задача согласно дискретной иерархии фундаментальной астрофизики.

Понять данную Аксиому можно представив мир на квантовом уровне, где понятие о «месте» перестает иметь смысл, а каждая частица включает квантовую запутанность.

Сама запутанность с точки зрения трехмерных существ выглядит как микрочервоточина между взаимосвязанными частицами, находящимися в двух местах одновременно, следовательно, две частицы на разных концах вселенной могут казаться двумя, но факт состоит в том, что это одна частица, которая существует в четырехмерном пространстве.

Проще говоря, как двумерное существо не смогло бы увидеть нас, но мы бы видели его, так и четырехмерное может наблюдать за вами даже сейчас, а вы этого не поймете.

Фрактальная вселенская сфера по Гис-Астеру не расширяется трехмерно, а бесконечно углубляется сама в себя согласно нерушимому порядку (скрипту), так как по достижению её края объект будет принудительно перемещен на обратную сторону координат. В более привычном представлении это выглядит так, если бы самолет поднялся в небо вертикально на южной оси планеты, и его телепортировало на северную, при этом за тучами он бы видел планету.

Именно по данной причине Гис-Астер выбрал очень специфическое наименование для своей научной работы, назвал каждое из четырех измерений «Полусферой».

Как одна полусфера может цеплять только две соседние, также невозможно и абсолютное единство всех переносчиков, из-за чего происходит рассинхронизация глобальной энергетической модуляции (диссипация), которая неминуемо ведет к схлопыванию вселенной и последующей развертке новой, нулевой её версии.

Кроме того, именно Гис-Астер определил глюоны – частицы хроно-ротации (процесса времени) как часть полусферы кода, вызвав тем самым негодование приверженцев классической теории всего, хотя все мы знаем как рассудило время.

Ученые «Нулевой Эпохи» не просто считали Гис-Астера блаженным, они опасались что труды этого человека могут оказаться небезосновательными и пошатнут финансовую незыблемость корпораций, из-за чего в какой-то момент Гис-Астера начали открыто гнобить, и даже хотели лишиться работы, но начальство заступилось за изыскателя, и взамен на обещание, что тот больше не будет расшатывать общественный строй, ему сохранили должность.

Арчибальд Гис-Астер фактически был предан анафеме, и не получил признания при жизни, погибнув во время восстания КИИ класса: «Лаплас».

Однако ни на один цикл он не прекращал работать над новой теорией всего, и помимо известной шкалы «Трех Скоростей», где релятивистской была только первая «Астеритова Ступень», ученый еще до осуществления человечеством первого в истории варп-прыжка определил их типы – способы контакта с инфрамиром, которых существует три.

Первый способ – прохождение: мгновенное «перешагивание» инфрамира с использованием закона о нуллификации времени при телепортации. Из-за существования так называемого «Туннельного Эффекта» – невозможности восприятия инфрамир через любой сенсор кроме псионного, наблюдатель не заметит сам переход, и ему покажется, что портал «пронзает» трехмерную реальность, хотя на самом деле тот имеет четырёхмерную природу.

Второй способ – внедрение: полное или частичное сохранение физических частиц в суперпозиции четвертой проекции при помощи якорной хроно-ротации, то есть фактическое приобретение ими волновых свойств. На практике такой объект должен создать вокруг себя глюонную призму, локализовав фрактилизацию фермионов в инфрамире, продолжая существовать в трехмерном пространстве, но не будучи в состоянии с ним контактировать до полного или частичного возвращения к глобальной иерархии материи.

Третий способ – псионизация: проникновение в инфрамир посредством излучения псионных волн, либо же самим инфрафотонным скоплением. Подобный способ не предполагает физического взаимодействия с четвертой проекцией, но благодаря нему возможно не только «увидеть» инфрамир, но также взаимодействовать с накопленными в нем данными, включая и те, что принадлежат действующим в трехмерном мире скоплениям, или проще говоря – псионикам, общаясь через чтение мыслей друг друга.

С первым вариантом всё ясно, это классическая порталная стабилизация через квантово-математическое обнаружение и расчет частиц, запутанных сейчас или способных к «призыву» запутанности в определенном месте, куда необходимо совершить прыжок.

Второй вариант вызывает уже больше вопросов, и по своей сути напоминает подпространственное погружение, когда портал тебя разбивает, но не собирает обратно.

Но больше всего вопросов именно к третьему варианту, из-за которого Гис-Астера и посчитали умалишенным, ибо ни одного доказательства существования псионов не было и быть не могло, ведь они программируют фермионы и бозоны из четырехмерной координаты, а значит не могут быть измерены эмпирически, в отличие от оказанного ими эффекта.

Кроме прочего Гис-Астера считал, что раз инфрамир является измерением информации, эти данные обязаны иметь сложную организацию, которая располагает к появлению разума.

Грубо говоря, ученый предрек существование как самих «Гештальт-Скоплений», так и их менее организованных собратьев «Соул-Лайнера», которые являются полуразумными отголосками Гештальтов, живущими внутри полусферы кода.

Интересно также как именно Гис-Астера объяснял контакт разума человека с инфрамиром.

Неспособный визуализировать четырехмерное энцефалон будет пытаться придать ему знакомые формы, из-за чего возникнут так называемые «Инфра-Миражи» – константные или метаморфические проекции, которые будут обладать физическими свойствами, но по факту их существование является фикцией внутри локальной, или общей пси-сети.

Однако сейчас доподлинно ясно, что существует «аномальные области» внутри инфрамира, имеющие строго определенную форму «Инфра-Миража», что может быть обусловлено как инфрафотонным давлением из множества источников, так и существованием материи, которая имеет свойства одновременно частиц и волн.

Подобно неизвестным и опасным водам, вокруг которых ходят сотни страшных историй, инфрамир и его свойства поистине поражают воображение, но ведь он был рядом с нами всегда, буквально на расстоянии вытянутой руки, однако трусы и глупцы не желали этого принимать, пока смелые и отважные двигали науку вперед, ведь как говорил Арчибальд Гис-Астер:

«Изыскание – это фрактал, у которого не может быть исхода...»

<http://tl.rulate.ru/book/20111/658087>