Прибывшие из варпа «Хъярсы» заставили меня вспомнить о «Тифоне», ведь их броня носила тот же тускло-желтый окрас. Не церемонясь ни секунды, звездолеты открыли огонь по чужим, сея дождь кинетических снарядов всюду, куда мог пасть взор.

(с) Гамбит-Сайфер

Определение: «Левис Эльканум» – это элитный военно-космический корпус ордена Миражей, руководство над которым передается вместе с мантией Барона самой организации...

Представляет из себя гибридное флотское соединение, специализирующееся на сдерживании врагов стратегического уровня и поддержании общей стабильности внутри пиратского Картеля путем обнуления любых потенциальных угроз...

Сотис основания: 051 – Диос...

Флагман: Суперлинкор: «Перун»...

Основатель: Рубик Дэ Гизмус...

Текущий Иеровит: Вольтер Дэ Гизмус...

Геральдика: Представители Миражей используют: пепельно-бежевый, песочный и хризолитовый как цвета камуфляжа, а также для графической идентификации боевых кораблей, наземной техники и пехотных единиц...

Военная мощь: Неизвестна...

Общие факты и историческая справка:

Правила и законы всегда есть и будут эфемерны, ибо каждый случай их нарушения уникален, и порою переступить через закон – значит нанести кому-то вред, а порою значит спасти не просто человека, но весь людской род в одночасье.

Именно поэтому пираты ненавидят закон, но они уважают традиции как негласное олицетворения понятий, что отделяют человека от зверя, и что стабилизируют общество в те часы, когда это необходимо, ведь враг может поджидать за каждым поворотом, а противостоять ему будут не законы, но «Переменные Образы» того, какой должна быть человечность.

«Левис Эльканум», они же «Переменные Образы», они же «Переменники», если говорить на жаргоне, это не просто какая-то там боевая армада, это собранные лично Рубиком Дэ Гизмусом элитные военно-космические силы, которые вступают в бой либо когда пиратам

терять уже нечего, либо когда нужно чтобы враг потерял абсолютно всё.

Исходной датой существования «Переменников» принято считать 051-й, потому как именно тогда Миражи начали конструировать свои собственные уникальные звездолеты, которые было решено не мешать с ворованным ширпотребом, а определить в отдельное флотское соединение, которое со временем только росло и росло.

Уже к 068-у соединение насчитывало несколько тысяч москитных и около сотни линейных юнитов, что на то время было внушительной силой.

К несчастью для Картеля имперский Ординатум не оценил возросшего на границе своих территорий разбоя, и устроил кампанию по искоренению преступности, известную также как «Крестовый Поход Урваш». В ходе операции Картель лишился 94% всего своего флота, и восстанавливал силы вплоть до 112-го, когда его ряды пополнили фракционные «Витязи».

Пиратские штурмовики значительно укрепили позиции Миражей не только в плане военном, но и в плане идеологическом.

Интересно также, что несмотря на следование большинству кораблестроительных постулат «Инктура-Армис», Миражи выражали свою ненависть к Ординатуму не только на поле боя, но в дизайне звездолетов, создав свое уникальное астроинженерное ответвление.

Корабли данного ордена могут показаться блеклыми в сравнении с остальными современными орденами, но при ближайшем рассмотрении вы увидите, что каждый бронелист расположен таким образом, чтобы одновременно защищать конструкцию навроде чешуи, и служить подобием зубцов, которые формируют образ живого существа, причем в зависимости от модели корабля этот образ кардинально меняется.

Проще говоря, все эти «крылья», «пасти» и «щитки» на самом деле не являются чисто декоративными деталями, а исполняют вполне конкретную роль навесной брони, об которую взводятся различные бронебойно-фугасные снаряды.

Кроме прочего стоит отметить необычные граффити на пиратских корпусах, которыми Миражи традиционно покрывают свои суда с незанятных времен.

Несмотря на факт, что в первую очередь это делается чтобы «освятить» корабль от имени одного из «Языков», сами граффити наносятся яркой люминесцентной краской с отражающим напылением, и при фокусировке на ней электромагнитных сканеров особо тонкой настройки, сенсор покроют помехи визуализации, либо же он может просто выйти из строя.

Комбинируя такую раскраску с навесными панелями самых витиеватых из форм, мы получим боевую машину, в которой без досконального знания астроинженерии даже кабину определить не выйдет, а учитывая, что каждый подобный агрегат авторски модифицируется своим капитаном, сражаться с Миражами – та еще формула с десятком неизвестных.

Возвращаясь конкретно к «Переменникам», мы увидим, что большую часть времени они заняты классическим разбоем и грабежами близ границ сверхдержав. Постоянные маневры главной армады Миражей держат патрульные силы Ординатума в хорошем тонусе, ведь стоит им расслабиться буквально на цикл, как рейдерская армада обязательно этим воспользуется и нападет на стратегически важный пункт, захватив ресурсов на миллиарды кредитов.

Капитаны данного формирования в целом люди очень веселые, и вместо бездумного разбоя каждый раз выдумывают себе новые причины нападения на империю, абордируя их корабли и станции с отмазками в стиле: «Нам срочно нужна пачка сигарет, а в ларек лететь в падлу!», или: «У вас такая красивая гальюнная фигура, можно подержать?», либо что-то вроде: «Капитализм – это смертный грех! И во имя Матери-Бездны вы должны искупить вину! А теперь раздевайтесь… все ваши вещи пойдут на откуп Языкам…»

В последнем описанном случае имперский транспорт с командой даже отпустили, но в порт он прибыл пустой и с легионерами в одних трусах.

Количество свершенных этой армадой «подвигов» воистину поражает, но основную свою функцию по защите «Темных Секторов» от крестовых походов, полицейских зачисток и межфракционных войн она выполняет на отлично, поэтому служить в рядах «Переменников» – великая честь, которой достойны далеко не все, но интересней работы в Картеле просто нет.

http://tl.rulate.ru/book/20111/657993