

Где-то вдалеке вспыхнули огоньки новых светлячков розового цвета. Несколько десятков похожих на птиц звездолетов стремительно приближались к обездвиженному «Проблеску», сверкая нагнетателями на парах острых как бритвы крыльев.

(с) Гамбит-Сайфер

Классификация: Штурмовой истребитель-перехватчик, авангардная противомоскитная единица, причислена к типу (S): «Москиты»...

Разработчик: Первый реквизиционный корпус Миражей под командованием Рубика Дэ Гизмуса...

Принадлежность: Небесные Миражи...

Введение в эксплуатацию: 051 - Диос...

Тактико-технические характеристики:

Размеры: Длина - 35 метров, Ширина - 26 метров, Высота - 25 метров...

Основное вооружение: 4 - курсовых кинетических рельсотрона класса: «Фуруд», 4 - легких дугатрон класса: «Эпигон»...

Средства самообороны: 2 - легких ПРО-установки класса: «Густав», 1 - ПВО-турель класса: «Алия», 4 - фрагментированных щитогенераторов класса: «Альдирэ», 1 - гипер-импульсный маяк класса: «Армстронг»...

Бронирование: 1900-мм внутренний слой иридополимерного монокомпозиата, обшивка из гальванизированной металлокерамики...

Энергоустановка: Коллапсарный реактор первой модификации: CSR-04/VV...

Минимальный экипаж: 1 - Капитан-Пилот, 1 - Стрелок-Радист (КИИ)...

Известные модификации:

SF-NR/95: «Прикосник» - инженерная модификация ордена Миражей, в которой два легких дугатрон заменены на два тракторных луча класса: «Лаутур», необходимых для проведения ремонтных и спасательных работ.

VF-DH/Z17: «Волхв» - осовремененная модификация ордена Миражей, где в качестве

основного вооружения использованы четыре ионных эмиттера класса: «Шизэнмеи». Юнит также несет на борту КИИ третьего уровня, что позволяет ему легко противостоять любой москитной технике в битвах один на один.

Боевое применение:

Первое боевое применение «Сказочников» произошло в Диосе 051-го во время одного из первых рейдов ордена Миражей на имперский Ординатум.

С началом атак на имперскую логистическую инфраструктуру 067-го, перехватчик закрепляет статус самого распространенного и опасного москитного юнита Картеля.

Служили авангардом основных сил во время рейда на силы «Крыльев Свободы» девятнадцатого Магестума 068-го, спровоцировав империю принять серьезные меры противодействия пиратству на периферии.

Пятого Ареса 068-го перехватчики в составе армады «Переменные Образы», оказали решительный отпор силам «Крыльев Свободы» под командованием Брунгильды Урваш, но девятого Харроу 068-го были вынуждены отступить к «Мортэ Ди Фортеза».

В Афронте 112-го столкновения «Сказочников» и имперских сил возобновляются.

Начиная с 123-го количество произведенных перехватчиков резко возрастает, чтобы удовлетворить потребность перешедших на сторону Картеля Фердинандов в необходимых для капитальных кораблей москитных войсках.

В 135-м новые «Сказочники» наводняют периферию, производя повсеместный разбой.

Перехватчики были замечены во время серии террористических атак на сектор «Нова Нотр-Дам» в Аресе 148-го, однако как окажется позже то была спланированная акция радикалов из «Цезариона», что прикрывались знаменами Миражей.

Участвовали в битве при звезде Хемеллин в Харроу 195-го, где Ульрих Дэ Фортеза пытался отстоять контроль комплекса класса: «Бастион», однако регулярные силы «Крыльев Свободы» отбили артефактный объект у пиратов.

После Магестума 257-го «Сказочников» замечают за расхищением останков «Ока Дьявола».

В 340-м перехватчики сопровождали контрабандистов, перевозивших «Выстрел Ориона».

В Крониме 366-го по всей периферии возникают многочисленные кладбища кораблей, созданных из-за борьбы орденов Эсквайров и Госпитальеров. «Сказочников» видят за

«разворовыванием могил». Количество потасовок между пиратами и лоялистами за возможность вывоза всего полезного с кладбищ растет с каждым циклом.

После Кронима 433-го перехватчиками начинают укомплектовывать все известные линкоры класса: «Хьярса», что благотворно влияет на продажи юнита.

Как часть сил «Цезариона» были задействованы в атаке на штаб Эсквайров в Юлиусе 491-го.

В 539-м служили авангардом для капитальных кораблей во время операции по реквизированию имперского «Гефестуса».

761-й и сопровождающие его события, в частности «Иридосминовая Война», предзнаменовали перерождение проекта «Сказочника». Найденные артефакты предтечей помогли Миражам пересмотреть конструкцию юнита, что породило его современную модификацию, известную как «Волхв».

В Крониме 873-го юниты участвовали во внутренних разборках между пиратскими элитами, по итогам которых статус Барона ордена Миражей закрепился за Соларис Дэ Гизмус.

С двенадцатое по шестнадцатое Юлиуса 916-го «Волхвы» принимали участие во всех этапах «Зеленой Перестрелки».

Начиная с 936-го патрульными силами различных организаций сообщалось о появлении модифицированных версий «Волхвов» на различных нейтральных территориях, откуда Миражи осуществляли рейдерский разбой.

Краткий анализ юнита и его история:

Немногие в курсе как появились первые «Сказочники», но не потому, что это секретные сведения, а потому что никто банально не помнит времени возникновения ордена Миражей.

На заре космической экспансии Картель представлял из себя группку оппозиционеров, которая только формировала свое идеологическое и ресурсное ядро, пробуя себя в сфере ограблений, рэкеты, и разного рода подпольной деятельности, такой как черный рынок оружия.

Время первого века нового летоисчисления было суровым и хаотичным, поэтому никто из пиратов банально не вел его хроники.

Однако истории о первых Баронах, о древних традициях и о наследии прошлого не взялись бы из ниоткуда, ведь всегда существуют люди, которые испокон передают легенды о Миражах из уст в уста, проживая каждую эпоху так, как того хотели бы их предки. А называют таких людей не иначе как «Сказочниками».

Все верно, традиция обозначать воинские звания и классы техники зародилась буквально с самим орденом Миражей, и Сказочники были их основой – фундаментом, на котором зиждились все остальные слои населения.

Несмотря на факт, что этимологически данный термин вызывает у людей ассоциацию с неким умудрённым жизнью старцем, Сказочником может стать кто угодно, если он поклянется до конца веков своих чтить традиции и веру в «Языков», а также помнить каждый миг пережитой истории, чтобы однажды, когда седина покроет его или её чело, передать свой опыт новым Сказочникам, как завещала великая Мать-Бездна.

Но то вопросы чисто идеологические, если же возвратиться к делам материальным, то мы увидим, что Сказочники нашли свое военное воплощение в 051-м, когда одноимённая техника впервые была замечена атакующей регулярные имперские силы.

Истребитель-перехватчик этого класса стал настоящей визитной карточкой Картеля на долгие семь веков, пока не появились новые ордена, а с ними и уникальная фракционная техника.

Во времена же старины «Сказочники», чья конструкция и исходный форм-фактор чем-то напоминает имперскую «Энигму», являлись фундаментом военной мощи Миражей, и кроме прочего именно на них была возложена миссия «отделять зерна от плевел».

Молодому пирату могли дать стартовое звание просто так, но сохранить его он мог только после боевого крещения, которое проводилось именно на «Сказочнике».

Выжившие в первом сражении заслуженно получали данный перехватчик в личное пользование, и после скромного празднования и помазания могли идти к любому пирату на службу, или же бросить вызов кому-то сильному, чтобы подняться в иерархии.

Многим позже в восьмом веке Миражи достигли последней, известной современному человеку иерархической вариации, тогда же звание «Сказочника» было переформатировано в обособленную ступень, занятую ветеранами ордена, а новички и умудрённые, но не особо везучие воины стали нарекаться «Волхвами», получив в распоряжение одноименную технику.

Вариация перехватчика «Волхв» подняла серию с колен, выровняв её ТТХ с аналогами иных орденов и даже сверхдержав.

И все-таки первый «Сказочник» навеки останется в истории Картеля, как носитель древних легенд и оберег для всех тех, кто дерзнул ступить на путь великой свободы, ценою за которую может быть не только жизнь, но и смерть.