

Посреди ока стихии возвышались три извергающих пепел и мглу производственных шпиля, меж которых дремало олицетворение первородного ужаса и трепета – монстр, подобного которому я еще никогда не видел, но знал, что они существуют.

(с) Гамбит-Сайфер

Определение: «Вэнус-Анвалия», или «Коллегия Венерианских Верфей» (К.В.В.) – это правительственный концерн в прямом подчинении партии «Монэ-Логисторум», на который возложены обязанности по реализации гражданских и милитаристических кораблестроительных проектов. Исполняет как крупные заказы правительственных организаций и имперских орденов, так и отдельных Фердинандов, но лишь с одобрения одной из пяти партий.

Штаб-квартира Коллегии расположена в центре столичного гигаполиса Юга, рабочие помещения и автономные цеха опоясывают всю орбиту Венеры.

История и особенности имперского кораблестроения:

Не важно кто ты, кадровый военный, командующий огромным линкором, наемник, чей хлеб зависит от юркого штурмовика, или простой техник, который из цикла в цикл летает на одном и том же многовековом звездолете, поросшем сантиметровым слоем грязи, если в кокпите твоего судна красуется надпись: создано К.В.В., эта машина не предаст абсолютно никогда.

История известной во всей галактике Коллегии Венерианских Верфей начинается, как ни странно, с освоения самой планеты Венеры. Старое человечество долго облизывалось на этот неприглядный камень, мечтая бороздить разве что его наполненные ядом небеса, но благодаря произошедшему в Фебресе 2567-го до н.л. пуску первого терраформера, мечты стали явью.

Уже через три сотиса искусственный спутник создал приемлемые жизненные условия, опустим температуру планеты до 80°C на экваторе, спустя еще три сотиса, в Диоса 2576-го до н.л., внутри кратера на одном из полюсов был основан первый колониальный аванпост – город Юга.

Первое время планету намеревались сделать крупным сельскохозяйственным центром, и ни о каком кораблестроении речь не шла. Большая часть верфей старой Конфедерации и сектора Нихон были расположены на воде и в открытом космосе, и лишь Ординатум тайно возводил корабли под корою спутника Луа.

Именно империя первой пришла к пониманию, что для максимальной эффективности кораблестроения необходимо устранить самый непостоянный фактор – человека. В то время как малые заводы располагали автономными сборочными линиями, крупное производство требовало коллегиальной деятельности, что ощутимо тормозило сам процесс.

Автономность процесса – это необходимая мера, которую принял Ординатум на пути к

мировому господству. Колоссальные по размерам цеха выполняли самую тяжелую работу, в то время как точную брали на себя снабженные спиральными реакторами автоматы.

Создание и обслуживание линейного судна длиной около километра приравнивалось к наличию личного транспорта, но были и ощутимые минусы.

Первым можно считать разработку «Инфо-Кантар» – универсальных чертежей. Сборочная линия не терпит ошибок, а в масштабах линкора они практически неминуемы. Известны случаи, когда из-за миллиметрового отклонения браковалась целая многотысячная серия, именно поэтому в отличие от сборки, которая при наличии всех необходимых ресурсов может занять один-два цикла, проектировка исходника требует до десятков, а иногда и сотен кадров.

Вторым минусом безусловно являются кадровые пустоты. Судостроение Ординатума де-факто не нуждалось в «вертильщиках гаек», требуя исключительно творческого подхода. Конечно же первое время это вызвало бурю негодования среди мирного населения, но в конечном счете протесты ничего не дали, а средний интеллектуальный уровень населения только повысился.

Прознав о подобных инициативах, правительство Конфедерации и сектора Нихон приказало интегрировать их в собственные государства, что стало по-настоящему болезненным процессом.

Монэ-Логисторум совместно с Монэ-Профессориатум никак не реагировали на тщетные попытки противника автоматизировать производство, но спустя долгую и кровопролитную «Войну За Истину», начавшуюся еще первого Луа 2532 до н.л., ситуация изменилась.

Пока звучали горны сражений, в 2879-м до н.л. состояние Венеры достигает своего идеала, а к 2889-му до н.л. население планеты резко возрастает благодаря переселенцам. Намереваясь исправить ошибки прошлого, президент Конфедерации – Фредерика Бласкович, инициирует проект строительства орбитальных Венерианских верфей, которые работают точно по имперским наработкам.

Уже в 2967-м инициатива дает свои плоды, Ординатум начинает уступать Конфедерации, но лишь по той причине, что желает сохранить «козыри» в «рукаве».

Секретность лунных верфей стояла на первом месте, поэтому Император Маттиас временно складывает оружие, чтобы двенадцатого Ареса 2996-го до н.л. подписать «Пакт Касселя» уже с новоформированной К.С.С. и завершить «Войну за Истину».

Некоторое время Ординатум проявляет пассивность, но лишь затем, чтобы отработать новейшую инициативу, известную как «Инктура-Армис».

«Инктура-Армис» (Корабль-Монолит) – это предустановленная алгоритмия кораблестроения, которая подразумевает отсутствие явных ослабленных зон (прозрачных элементов, сварочных

швов, открытых турельных слотов, обнаженных двигательных сопл, а также фронтальных движущихся элементов и антенн связи).

Согласно общим доктринам об «Инктура-Армис», звездолет делится на: 1) сверхпрочный скелет из адамантида, в ребра которого вмонтирована энергосистема (включая кожух реактора), системы охлаждения и гравитационные стрелы, 2) межреберное пространство, где расположены различные модули, включая каюты с ангарами, и 3) бронекожух, где скрыты орудия.

Фактически, панели такого корабля состоят из цельного отлитого по форме пласта иридоминового монокомпозиата, в зависимости от модели и состава материала могут добавляться особые примеси для достижения большей легкости или тугоплавкости, сама же обшивка служит полигоном для облицовочных слоев комбинированной брони.

Примечание: энергоузел в такой конструкции зачастую находится в углублении и дополнительно укрыт решетчатыми чешуйками, хотя самого эффекта преломления от испускаемыми реактором волнами частиц зачастую достаточно для обеспечения их безопасности.

В империи существуют следующие виды бронирования:

Иридоминовый монокомпозиат – кристаллическая основа внутренней конструкции судна, соединяет слои обшивки, сама по себе имеет высокую кинетическую стойкость, хорошо подавляет волновые колебания и эффективна против точечных попаданий.

Металлокерамическая нанорешетка – композитный сплав титана и кремния, эффективен против направленных взрывов, в комбинации с отстреливающимися плитами может противодействовать протонному вооружению.

Абляционная сталь – армированный сплав на основе сверхпроводника Кансентиума, имеет высокую термостойкость и среднюю энергостойкость, эффективен против ионизированных плазменных лучей.

Гальванизированная сталь – напрямую соединенные с реакторным блоком электромагнитные металлические щитки (чешуйки), обладают высокой энергостойкостью, благодаря изоляционным свойствам эффективны против высокоскоростных плазменных сгустков.

Смешанное отражающее напыление – диэлектрический внешний градиент на основе полимеров, имеет максимальную энергостойкость и малую кинетическую стойкость, крайне эффективен против лазерного вооружения.

Метаморфический кварцитроний – побочный продукт пластической деформации Рутиломида, обладает высочайшей энергостойкостью и термостойкостью, но средней кинетической стойкостью, что компенсируется при переменном нагреве.

Адамантовый корпусит – экстракт кристаллического адамантида, чрезвычайно сложен и дорог в обработке, но имеет максимальную защиту от любого вида урона, выдерживая температуры выше девяти миллионов градусов цельсия.

Вышеперечисленные виды обшивки содержат в своей основе полимерно-композитные материалы, или углепластиковую конструкционную фибро-сеть – прямое продолжение исследований по приспособлению принципа строения исконно биологических тканей под стройматериал, с последующей адаптацией их сложной атомарной структуры.

Грубо говоря, каждая часть имперской брони – это композит – набор сплавов, но совместно они образуют монокомпозит, т.е. набор сплавов, которые соединяет иридосминовая нанорешетка.

Рьяно желая продемонстрировать миру свои наработки, тринадцатого Силендис 3032-го до н.л. Император Маттиас инициирует полную аннексию Арк-Терры – военную операцию, известную как: «Бойня в Кровавых небесах».

К.С.С. не была готова к нашествию звездолетов, чьи корпуса выдерживали прямые ракетные попадания, кокпиты укрывала непроницаемая обшивка, а турели скрывались под броней. Без малого «Парящие Танки» смяли силы Конфедерации буквально за один цикл, а через два квадрa, пятнадцатого Ареса 3032-го до н.л. человечество объединилось под эгидой платиновой Аквилы.

Коллегия Венерианских Верфей капитулировала вместе с правительством, и с началом нового летоисчисления перешла под прямое руководство партии Монэ-Логисторум, хотя её правительственные шпили стали домом именно для изыскателей из Монэ-Профессориатум.

Спустя почти два века верфи спутника Луа будут перенесены на орбиту Венеры, так как строительство «Ожерелья Иоанны» полностью исчерпает небесное тело.

Множество поколений инженеров сменится на руководящих постах, но концепция «Инктура-Армис», «Корабля-Монолита», или же «Парящего Танка» останется неизменной. Ординатум продолжит придерживаться своих постулат, конструируя суда без изъянов и кучкуя орудия так, чтобы они всегда имели возможность вести огонь в носовой полусфере, сохраняя рациональные наклоны брони.

Наверное, поэтому даже сами работники К.В.В. в шутку называют себя «Кирпичным Зааводом», ведь если бы существовали титаны, способные взять в руку имперский звездолет, они бы с лёгкостью смогли проломить ими головы друг друга. Настолько Ординатум ценит прочность превыше всего.