

Фоновая композиция: Hiroyuki Sawano - N01R (feat. Tielle) – Немного истории!

* * *

Хочешь знать, что было дальше?.. Хах, тут всё просто!.. Мы начали новую эпоху!..

Когда пепел осел, а время для почестей завершилось, пришла пора для великой «Реставрации». Мощь нашего ордена была поистине безграничной, но без должного контроля, любая система обречена, именно поэтому мы решили измениться от вершины и до самого основания, сохранив ту исконную суть, что всегда будет с нами.

Храмовая станция «Арктур» неминуемо стала предметом сотен обсуждений, узнав о битве за «Старую Землю» толпы ревнителей стекались к нам со всех концов «Млечного Пути». Конечно же Хранители не могли принять всех и каждого, как по идеологическим, так и по банальным урбанистическим причинам. Но никто не мешал нам попытаться, верно?..

Город черной стали рос колоссальными темпами, каждое бюро, отделение и управленческий орган стали частью сложной системы «Нейро-Нексуса», где органики работали сообща с синтетиками. Взяв за основу и расширив корабельный кодекс, я исполнил давнюю мечту и написал собственный свод из десяти догм, евангелие – «Код Де Верум» – память о жертве моего вдохновителя и обещание, что он никогда не будет забыт.

Сие и стало фундаментом величайшего ордена из когда-либо созданных и кошмаров любого нарушителя мирового спокойствия – церковью «Хранителей Бездны», чье мультикультурное в прошлом население вскоре нашло искомую точку культивации и неповторимый почерк, который легко узнать среди сотен других.

Понятии о личностном благе было чуждо для нас, а ревностное следование догмам и сокрытие тайн церкви любой ценой определило корневые убеждения, создав самый немногочисленный, но самый сплоченный народ из всех.

Со временем рыцари станции-титана научились видеть дальше границ обычного мировосприятия. Благодаря постоянной работе величайших умов реальности, Хранителям удалось открыть неизвестные прежде законы природы, дабы воспарить мыслями в иные миры.

Существуя меж четырех проекций, многие ревнители навеки уходили за горизонт инфрамира, но больше наоборот, возвращалось...

Так, подобно маяку на туманном альбионе, «Пси-Шпиль» призывал заблудшие души в реальность, не без посторонней помощи, конечно же. Воистину, некоторым было предписано сгинуть во тьме, но даже так, рыцари бездны навеки отреклись от любых сомнений и страха грядущего, встав под пепельную эгиду демона, что оберегал и наставлял их, потому что знал историю и мечту каждого... потому что мог изгнать грехи и боль из чужих сердец...

Когда же внутренние проблемы сошли к нулевой отметке, в бездне проступили рожденные «Альстримерией» тени – клоны «Справедливости» – дредноуты класса: «Мидгард». Передвижные цитадели неусыпно берегли спокойствие наших граждан и тех, кто просил нас о спасении.

Исполнив данное однажды обещание, Хранители возвели свои храмы практически на каждой планете, дабы слышать голоса страждущих и безжалостно карать неугодных. Ведя миротворческую деятельность в самых горячих точках, мы делились гуманитарной помощью с жертвами политических войн, террористов и фанатичных группировок, которые считали, что Хранители должны исчезнуть... одна из таких нарекла себя... Альнилам-Цио-Тенебрис...

Несмотря на жестокие и бескомпромиссные меры, справедливость была не просто слоганом, но целью. Звездные граждане боялись и уважали нас в равной степени, ибо каждый посмевающийся встать против теней был предан анафеме, нередко взамен на целые миры.

Спустя долгие сотисы детям начали рассказывать сказки о черных кораблях, что приходили из мифической крепости – Арктур, отмеченной самими богами.

Политика галактики также сильно изменилась. Герхард, Хекс и Соул, пусть и без особого удовольствия, все же подписали договор, ограничивающий военную деятельность, посредничество же осталось за четвертой стороной, что обязала себя хранить нейтралитет и решать наиболее важные и спорные вопросы. Так родился «Альянс Галактической Безопасности».

Многие противоречия просто стерлись животным страхом пред новой войной. Каждая сверхдержава нашла новый путь, как и созданные ими отголоски реальности, и я постараюсь вспомнить каждого из них.

Соул Бласкович стал одним из немногих, кто сохранил прямую связь с призрачным городом. Нить жизни старика даже и не думала обрываться, как и нити каждого отмеченного пустотой. Но президент Конфедерации не кичился подобным, смиренно поддерживая политический курс своего государства. Анклавы КСС окрепли и благодаря неустанной работе над ошибками прошлого обрели многочисленные торговые связи, восстав из пепла подобно фениксу.

Не знавший ничего о свободе народ сбросил рабские цепи и нашел утраченный во времени путь, проведя первые, вторые и третьи выборы. Как ни странно, несмотря на возможность изменить маршрут КСС, ни единого раза не находилось кандидата с большим числом голосов, нежели у господина Бласковича.

Безусловно, на мнение людей влиял тот факт, что все предвыборные обещания Соула магическим образом исполнялись. Некоторые говорили, что всему виной «Хранители Бездны», но пока сверхдержава процветала, такие слухи никого особо не волновали.

Дария Элмерз также не сидела в стороне. Когда наемники АВАНГАРДа получили гражданство, военный сегмент прошел реформацию, обозначив себя как «Клинки Илиады» – защитники

синевы старых небес, которых и возглавила подающая надежды секретарь. Дарии знатно привалило работы, но... она использовала каждый шанс мирно попить кофе с Соулом.

Герхард Фэнхаурер твердо решил, что честь и идеалы для него важнее, чем долг перед империей. Ординатум охватила жестокая гражданская война между путчистами и лоялистами. Госпитальеры и Эсквайры, «Орихалковый Столп» и «Кровавая Гончая», Герхард и Арсус, две стороны боролись за власти долгие сотисы, пока не настал переломный момент.

Очередное столкновение престолонаследников не предвещало ничего значимого, но некто решил прервать этот фарс. Появившись буквально из ниоткуда, «Справедливость» протаранила флагман Арсуса – «Иерусалим». Неизвестно как завершился абордаж, но поговаривают что тогда лидер Эсквайров столкнулся с чем-то или кем-то, кто заставил его сложить оружие навсегда.

Краул передал пост лидера Эсквайров своему сыну и добровольно отправился в заключение, навсегда сместив баланс сил аристократии. Большинство лоялистов сложили оружие, отчего Фэнхауреры взяли верх над Краулами, возродив величие павшего в веках ордена.

Рыцари-легионеры Розарии Хесельхоф – «Крылья Свободы», поклялись неусыпно защищать новый Ординатум и всех его людей. Первым их шагом стала ожидаемая реставрация правящей касты – «Золотой Династии», согласно догматам которой среди величайших домов будет отбираться новый возможный Император, и когда народ ощутит, что лидер ведет империю в пропасть, «выборы» не заставят себя долго ждать.

Сама же Розария не упускала и шанса подколоть Императора Герхарда, шепотом называя того «Старой Крысой» во время приемов, или вспоминая неудобные моменты из прошлого, не чтобы насолить, а чтобы напомнить учителю, что даже при всей власти, он все еще человек.

Как следует напивавшись доносившейся отовсюду пропагандой, Коллекционеры во главе со своим предводителем, Антоном Ганко Де Пилигрим, вернулись к родному миру – Марсу, став чем-то средним между паломниками и внефракционным рыцарским орденом, и хотя официально они не имели имперского гражданства, мало кто решался вставать на пути великого «Аида».

Хекс Шигейтман долго не мог прийти в себя после утраты столпа веры Эквистелла, но спустя сотисы раздумий понял, что печаль не должна писать нашу судьбу. Пророк исполнил предначертанное, и задачей Хекса было сохранить дарованную им возможность создать новую мечту, которая поведет его народ в будущее.

Представители трех фракции объединились под началом светлейших умов Тэкуно и приступили к восстановлению родины людей – «Арк-Терры».

Старая Землю лишь казалась безжизненным и не подлежащим возрождению левиафаном, но спустя какие-то десять сотисов, использовав останки кораблей, оборонительных станций, и даже части «Хаммельсгодхейм», материнский мир возродился в новом обликии.

И пусть атмосфера держалась на генераторах озона, а жизнь могла существовать только в закрытых биомах, всё больше и больше паломников избирали своим новым обителем место, где начался наш путь к звездам. Ставшая нейтральной территория переродилась штабом членов А.Г.Б.

Желая отдать почести величайшему Пророку, Эквистелла возвели над бункером Альянса километровую статую бессмертного героя, благодаря которому история вида под номером 3433 продолжилась – Ильсияра А'Сиелума.

Гилберт Кайфат не особо разделял траура остальных, по крайней мере не подавал виду. Ворчливый самурай какое-то время маялся от безделья, сношая мой инструментарий переполненными матом сообщениями о смене должности. Устав это терпеть, я позволил храмовнику возглавить одну из первых антитеррористических миссий, которая завершилась просто ошеломительным успехом.

Сомнения отпали сами собой, и вот уже новый Епископ Тактики – Адмирал Гилберт повел вторую, третью и дальнейшие экспедиции с целью прославления своего имени и имени одного из величайших дредноутов – флагмана первой патрульной эскадры – «Аваллона».

Алекс Кей-Кей никогда не стремился занять высокий пост, или выделиться из толпы, ему было достаточно и того, что есть. Участвуя в походах своего лучшего друга, он исполнил самое заветное желание – учить других. Не важно, где и когда, Кей-Кей раскрывал военным те или иные культурные аспекты внешнего мира, чтобы молодое поколение не пребывало в неведении.

Написанные Алексом манускрипты помогли воспитать новую касту Риттеров – Архивариусов, что из цикла в цикл записывали и дополняли информацию о каждом из аспектов нашей материальной и параллельной реальностях. Те же кто не желал довольствоваться закрытой сетью, уходили с патрульными флотами, иногда как воины, а иногда как паломники и добровольцы.

Рейнхард Дэ Арматорус так и не выдержал и сделал предложение Соларис Дэ Гизмус, на что получил обвинение в беспросветном идиотизме, смачную оплеуху и... согласие.

Молодожены пригласили на празднование лишь десяток избранных, включая и нас с Мако. Конечно же я хотел подарить друзьям нечто особенное, но даже предложение уйти в отставку не прельстило двух рыцарей, и после вечеринки, они в унисон заявили, что продолжат приглядывать за своим Архонтом из первых рядов.

Меха-самурай по имени «Экклесиарх» осталась основой личной охраны черного Короля вместе со своими пилотами, что время от времени тренировали молодых Стражей и проводили перестановку кадров, дабы щит Саризэля был крепче любого кристалла.

Айрон Ди Фортеза заявил, что ему бы хотелось сменить род деятельности. Конечно же я не мог поставить экс-Фердинанда «Мортэ Ди Фортеза» ни на какую другую должность кроме

Епископа Экономики, на что тот охотно согласился. Айрон неспешно обустроивал личную жизнь, иногда организуя сходки со своими «детьми», включая Ризу Дэ Тогуру с Эрби Дэ Кассион, и даже умудрился похудеть, что породило много каверзных ситуаций.

Оставленный стариком «Старгейзер», как и другие капитальные юниты, навроде «Фениксов», послужил началом для серийного производства.

Август Прайд отказался от статуса пилота и своей «Нагинаты», наполнив умы и сердца бывших подчиненных безмерной радостью, но воин всегда остается воином, даже в тылу. После череды некоторых событий, Прайд принял мантию Епископа Стратегии и обрел столь желанную однажды власть, когда она была ему уже не нужна.

Анна Гофман полностью охмурила сэра Пройдоху, и пусть их отношения находились далеко от идеала, я всегда радовался, когда эта парочка заглядывала на огонек к старому другу, по делу или просто так. К слову, Анна так и осталась привратником в наш маленький мир.

Саманта Бласкович еще глубже погрузилась в оружейные Изыскания, получив соответствующий титул Епископа. Совместная работа светлейших умов «Млечного Пути» по разработке самого смертоносного оружия нередко приводила женщину в экстаз, который я разделял, но на почтённом расстоянии.

Даймонд Мак-Грегори был изгнан с поста заместителя Триллиум... ведь Саманта заставила его сесть в кресло Епископа Информации. Коротко говоря, парень корпел над гражданскими проектами и связанными с информационным измерением отраслями. Сложная позиция, но не для Даймонда, который даже во время ревизии умудрялся находиться неподалеку от своей бывшей главы и помогать ей советом с любым неоднозначным вопросом.

Эрдман Скорпикор – наш Епископ-Инженер был вынужден реализовывать хотелки научного отдела, и иногда спускать их с небес на землю, указывая на ошибки в чертежах. Еще сложнее такие споры становились, когда в дело вступала милашка-Саманта.

Ученая и Инженер могли чуть ли не побиться, а потом пропасть на пару циклов вместе с «Апофисом», и вернуться с компромиссным вариантом. Наверное, самый забавный момент случился, когда Саманта внезапно решила устроить кофепитие между своим отцом и Эрдманом.

Помню, как вчера... Неловкое молчание, покашливание и тут внезапно!.. Ба!.. В комнату врывается Триче в сопровождении охраны!.. Воины прыгают на Соула, думая, что это диверсия!.. Триче вопит, Эрдман вопит, Саманта ржет!.. Как в итоге оказалось, панцирная миледи случайно увидела, как инженера уводят под руки на линкор и... решила его спасти...

Интересный факт!.. Не знаю когда, но на станцию пробрались бродячие Блаттоморфы, и один из таких сделал свое грязное дело. Триче пережила несколько эмоциональных перепадов, но результат поразил всех без исключения. Целый выводок устойчивых к термальным атакам тараканчиков быстро стал достоянием храмовой станции, сделав Арктур гораздо живее.

Виновница же инцидента так и осталась легендарным призраком, который мог появиться абсолютно в любом месте, выпрашивая ласки и корм.

Сигард Инглиш продолжил быть «мастером над шептунами», выискивая слабые звенья как на союзной, так и на враждебной стороне. Не могу сказать, что я одобрял его методы, но умение Сигарда видеть дальше других поистине являлось одним из самых ценных наших сокровищ.

Желая повторить некоторые подвиги вдохновителя, Епископ Разведки взял под личное управление один из «Мидгардов» и поучаствовал в некоторых особо опасных потасовках, после чего случилось непоправимое... Несчётное количество раз Хранители были вынуждены «наслаждаться» рассказанными им историями, умоляя время идти быстрее...

Рэн Фурукава приняла свое прошлое. Тингат, Фрейм, Селика и Камелиус – первые созданные ею Угасшие вернули себе материальные тела, но их память безвозвратно исказилась. Сотисы ушли на то, чтобы несчастные души разорвали нити первичных команд, и целая вечность, чтобы они осознали – Араси, бывшая им союзницей девушка давно погибла, растворившись в разуме нового, бессмертного существа – «Лазурного Богомола».

Говоря о менее мрачных вещах, Рэн твердо решила стать Архивариусом, создавая и контролируя распространение историй под общим названием «Гамбит-Сайфер». В свободное же время она нередко навещала ненаглядного братика, наверное, только поэтому Инглиш оставался на «светлой стороне силы», или как там было в том аниме... не помню...

Джозеф Доцент всегда любил сражения, но в какой-то момент у парня случился катарсис, и он пересобрал старую группу – «Машинное Правосудие». Вместе с Ковальски Сонгенши в роли гитариста и обворожительным менеджером Тиной Хесельхоф, группа провела турне по «Млечному Пути», навестив многие разрушенные миры и собрав бессчётное количество кредитов для благотворительного фонда «Ре-Ком».

Смазливая внешность в купе с ангельским голосом быстро возвели Доцента в ранг Галактического Поп-Идола. Но, даже когда на миллионах небесно-высоких зданий отпечатался надменный лик этого рыцаря, взгляд его был обращен лишь к одной единственной искре.

К слову, именно благодаря новому опыту в области менеджмента человеческих ресурсов и возможности колесить по галактике, Тина в последствии и заняла пост Епископа Торговли, чего ожидал в общем-то... никто.

Габриэль Томас... мой лучший друг, казалось, стал другим человеком. Когда война подошла к концу, я наконец-то увидел, как печаль в его улыбке бесследно исчезла, уступая место счастью, к которому пришлось идти сквозь долгие века. Поначалу казалось, что Томас отойдет от дел, и будет наслаждаться мирными буднями со своей женой и дочерью, но... я ошибался.

Страсть Габриэля вспылала пуще прежнего, внемля моим рассказам о грядущем, он поклялся, что приложит все усилия чтобы обретенное будущее не кануло в небытие, именно поэтому предтеч... он... даровал себе титул Епископа Созидания.

Понятия не имея что это за должность такая и какие у нее прерогативы, я пожал плечами и согласился. Томас взял под крыло... или скорее лапу... всё связанные с Хемеллинами проекты. Иногда мы с ним отправлялись в вылазки, выискивая особо яркие места псионной энергии, а иногда я отбивался от внезапных предложений найти пропавшую Нифльхейм и изучить её нутро.

Созданные Триллиум разработки, такие как штурмовики класса: «Райра», «Нагината» и «Проблеск», корветы класса: «Апофис», перехватчики класса: «Фантом», а также эсминцы: «Цефеида», ушли в серию.

Каждый боевой корабль черного флота, подобно всем освобожденным от влияния Хельхейма марионеткам, был полноценной личностью, нередко весьма эксцентричной. Многие звездные граждане привыкли ассоциировать амарантовые линии в поднебесье с тем, что вскоре кому-то злему скоро станет очень и очень плохо.

Агнесса Рамиэль обрела настоящую свободу, переместив центральное ядро в автономный аватар. Тем не менее, КИИ любезно согласилась остаться частью систем Арктура в роли Епископа Статистики, используя лишнюю вычислительную мощь для урегулирования некоторых щепетильных ситуаций и прочей бюрократии.

Не знаю когда именно, но Рамиэль все же простила Анаэль за причиненную боль. Именно с их совместной помощью тысячи Хранителей вернули утраченную единожды форму, а портовый мемориал стал напоминанием о тех, кто называл себя Изоморфами.

Больше всего я был рад за обрученных «Идзанами» и Идзанаги», что обрели возможность не только слышать, но и отвечать на мысли остального мира.

Присцилла Анаэль приняла свой грех. Наблюдая как двое предтечей проживают обыденность, КИИ все еще испытывала зависть, но совершенно иную, нежели прежде, ведь когда Габриэля не швырял об стены огромный паук, он использовал навыки скрытого перемещения, стараясь уделять время дочери, помня о ней и не желая вновь потерять.

И все же, Присцилла сохраняла некую почти мистическую отрешенность, подобно наказанию, что она сама для себя избрала. Аватар прекрасной девушки нередко видели гуляющим в зеленой зоне, где могли находиться лишь избранные.

Мавлит Ихна'Тиас – основной Гештальт разрушенной Илиасом системы Хельхейм, смиренно принял свое заточение в кристальной тюрьме. Лилианна Гарм так и осталась единственной, кто могла его навещать, взамен же она сохраняла наш пакт, будучи нерушимым стражем моей души.

Нинель-Фрида Эльхевия – Нифльхейм, пропала с радаров... Наша мимолетная встреча навеки врезалась в мою память, ибо я знал, что мы непременно встретимся вновь...

Мако Белиал... и... Ютсуо Вермелиус... хех, тут и так всё ясно... Мы с любимой продолжили жить, балансируя меж долгом пред орденом и непомерным желанием бросить всё, скрывшись где-то на затворках галактики.

Единство двух миров дало нам возможность изменять само понятие реальности, что очень хорошо сказалось на жизни населения. Проще говоря, будучи созданным из нанитов, ты уже мог не беспокоиться ни о сне, ни о еде, ни о смерти. Но, многие из нас частенько спускались до уровня примитивов за развлечениями, присущими человеческому виду.

Помню, как Мако сказала: «Ты стал высшим существом, а ни капли не изменился...»

Ну... это ведь, бездна подери, самый главный мой загон – стагнировать... главный, после заботы о любимой жене...

Касательно «Справедливости»... Если в Академии всё говорят правильно, ты должна знать...

Созданный чтобы вершить правосудие доспех стал символом, а его оружие – «Гамбит Криптора», финальным эдиктом для погрязших во грехе... Окончательно погрузившись в бюрократию и великие думы, я поместил свой... наш с любимой дредноут в стазис, на случай если потребуется тряхнуть стариной!.. Хе-хе-хе... хе-е...

Платформа «Нидхёгг» же пока стоит при входе в Зиккурат... Любимая решила, что там отличное парковочное место... почему-то... Ну, а потом... Потом были мелкие ивенты... типу войн в одни ворота с мразями, отступниками и прочим отребьем... из интересного... случай с Дионис-Инкар и «Инфраэль»... но о нем я расскажу как-нибудь в другой раз!.. Может быть...

* * *

<http://tl.rulate.ru/book/20111/654451>