

Фоновая композиция: Fractal Man - Passageways (ft. Forhill) - Подарок от души...

\* \* \*

Серебристый корвет парил меж небоскрёбов, скользя по тропам для mosquito транспорта. Прислонившись к его экрану, я созерцал ставший привычным город тысяч неоновых огней, но конкретно данная картина отличалась от иных.

Снизу, где ночь казалась непроглядной, шпили верфей обступили рукотворного бога машин.

— Все эти яркие краски... нечета имперскому минимализму... интересно, на кой черт Томас решил сделать дредноут серо-желтым... он... мог бы...

И тут корвет вынырнул из моря светлячков легкого транспорта, облетел местный кордон и оказался прямо над дремлющей «Справедливостью», заставив Капитана... охуеть...

Портовые краны и сотни рабочих дронов прямо сейчас ремонтировали мой... наш дредноут, но палитра корпуса теперь была сизо-белой, разбавленной причудливыми алыми граффити и оранжевыми разделительными полосами, что плавно переходили в ставшие ярче энергоканалы.

В целом, пираты хорошо поработали, усилив двигатели и заменив листы внешней брони на натуральные рыцарские латы, исписанные рисунками местных непризнанных художников.

— Пресвятая бездна... ПОЧЕМУ МОЙ КОРАБЛЬ ПРЕВРАТИЛСЯ В НЕЧТО С ОБЛОЖКИ «КОСМО-МОДЫ 748»?!

— Не «мой», а «наш»... — старпом связывалась с дредноутом для стыковки.

— Да хоть Пророка Илиаса, кто за всё это платить будет, я тебя спрашиваю?! Агх!!! Мы и так весь бюджет на Дисперсию слили, так теперь еще и это!!! Надеюсь, наш меценат уже подготовил финансовый отчет, потому что, если мы уйдем в минус, я продам его Аквиле в счет долгов!!!

Мако было хотела что-то мне возразить, но я уже направился к грузовому отсеку.

Корвет влетел в ангар «Справедливости» и сел на слот-платформу, дав манипуляторам захватить судно и провести тщательную диагностику, параллельно загрузив в системы нужные данные и подготовив корабль к ремонту и отладке.

Покинув судно, я скрупулёзно отсканировал местность, ведь характер проблемы оказался гораздо «глубже» ожидаемого.

На борту ошивались многочисленные представители тех самых «Арматоров» и «Миражей». Неряшливые бандюги всячески взаимодействовали с экипажем, кто-то беседовал по поводу чумы, кто-то на тему проделанной работы, а кто-то уже отмечал это дело, похмеляясь прямо рядом с боевыми штурмовиками и перехватчиками.

И лишь охрана обиженно нарезала круги по кораблю, ожидая конца своей смены, дабы наверстать упущенные литры.

— Томас!!! Объясни мне, что здесь происходит! — я подошел к Габриэлю, что проводил какие-то замеры у силового поля ангара.

— А что здесь происходит? Пока его величество гуляли, мы - смертные раболепно исполняли долг свой, угождая подлинному спасителю рода людского! Кстати, ты хоть сувениры прихватил? Хотя че это я, вот же один из них! — ученый поправил очки, наблюдая как Эрдман с интересом осматривает пространство вокруг, следуя по моим пятам,

— Эх... дружище, я конеш не в претензиях, но может ты уже прекратишь тащить в хату хлам с очередной помойки? Этот передутый бицепс в обносках портит антураж моего шедевра!

— Слышь ты, глист очкатый, следи за базаром! С гостем можно и вежливей! — скрежет зубов Скорпикора напоминал резец по металлу.

— Нет, ну вы слышали?! Вот так номер! Эта горилла еще и говорить умеет! — Томас изумленно приложил ладонь ко рту.

— Умеет, зато ты скоро разучишься! — инженер совершил едва уловимый замах, но...

— Ой как страшно, щя в штаны надеваю! Кто-нибудь, звякните в местную биологическую лабораторию, я нашел пропавшее звено людской эволюции! И оно определенно решило пометить эту территорию!!! Аха-ха-ха!!! — Томас ушел от первой атаки в самый распоследний момент.

Увидев, как изыскатель избегает всё новых и новых замахов, при этом держа руки за спиной, я малость выпал из действительности:

— Может... и самому потренироваться в «Симулякруме»...

Спустя секунду Томас отпрыгнул назад и сделал самое мразотное лицо из всех в его арсенале, при этом не забыв показать инженеру средний палец - знак уважения и вселенского этикета. После этого Габриэль рванул в сторону лифта, а Скорпикор погнался за ним.

— Капитан! — фигура Инглиша вышла из пустоты прямо перед моим носом.

— Блядь... да как же ты... — великий герой едва не испугался.

— Поступили новости от союзных баронов! Желаете ознакомиться? — не обращая ни малейшего внимания на эпичнейшее действие за спиной, Сигард открыл отчет.

— Еще как... желаю...

— Через три световых цикла ровно в полночь будет проведен совет, где соберутся семеро пиратских баронов, они получили данные о противнике, включая предположение о «разумее» и готовы рассмотреть ваше «предложение»... — Инглиш перелистнул голо-страницу.

— Отлично, только сперва мы примирим эту сладкую парочку... — я указал в сторону двух взрослых мужиков, бегающих друг за другом по ангару,

— Если великий пиздабол скооперируется с новеньким, уверен, что им удастся понять суть «Дисперсии» как раз до рубикона! Неизвестно, когда ударит враг, поэтому нужно привести «Справедливость» в максимальную боевую готовность... — тяжело вздохнув, я наблюдал как ученый прыгает на крышу одного из перехватчиков, вращая кормой перед инженером.

— Капитан, есть еще кое-что... Габриэль знал, что вы не станете просто так дарить его оружие пиратам, поэтому на носителе их изначально не было, только фрагменты для улучшения имперского прототипа!

— А мне кажется, что он по пьяни не в тот карман залез, ну да ладно. Мы еще поговорим на эту тему, сразу как я узнаю почему Томас согласился на то предложение Арматоров...

Поддерживать серьёзную мину было тяжело, ведь на заднем плане Эрдман уже нашел «снаряды» для своей «осады», швыряя в ученого банки с горючими субстанциями.

— Это не он...

— А кто?

— Я... — уверенно заявила Мако, вставая рядом со мной.

— Серьёзно?! Но когда... И главное, зачем?..

— Затем, что мне хотелось сделать тебе сюрприз... Ты постоянно рассказывал, что ненавидишь Имперскую готику, а корабли Картеля, наоборот, и стильные, и эффективные... Вот... поэтому... я... — Мако очень мило покраснела и замялась.

— Мдя, а кто-то еще меня тыкал в нецелесообразные траты средств... — не в состоянии свести с лица довольную улыбку, я наблюдал за благостными муками милашки рядом.

— Ой, всё... — взгляд девушки тщетно пытался найти девятый угол.

Подгадав нужный момент, Инглиш вернулся в маскировку и пошел по своим делам.

— Интересно было бы потом узнать, что он всё это время защищал корабль от потенциальных внедрений... Прямо как в дополнении «Героев Конфликта», где ты играешь за агента, работающего за кулисами происходящего... — пробубнил я, вернув взгляд к Мако,

— И все же, почему именно сейчас?

— Только не говори, что забыл!.. — она недовольно надулась.

Ощувив, как на лбу проступает пот, я принялся штудировать «банки данных» в поисках нужного «файла». К счастью, озарение не заставило себя должно ждать.

— Конечно, нет!!! Скоро ровно сотис, как я... хм... то как ты!.. Спасла меня... Просто, когда ты рядом с самым дорогим для тебя человеком, время летит слишком быстро...

После моих слов прекрасная девушка еще сильнее покраснела.

— А что ты мне подаришь?.. — Мако посмотрела на меня щенячьими глазами, заставив легкое смятение резко смениться приступом паники.

— Э-э-эм, я... Я СЕЙЧАС!!! — и... я рванул к выходу из корабля.

Едва не сбив проходящего по трапу техника вниз, рыцарь печального образа помчался месту, чей образ первым пришел в сознание - торговому кварталу.

\* \* \*

— Ненавижу... бегать... — запыханный и уставший я двигался к цели уже не так резво, как несколько минут назад, буквально источая пар.

Хорошо хоть город только казался несоизмеримым, большую его часть занимали индустриальные районы, спиральные электростанции, верфи, что чинили суда после недавнего боя, а также мертвые зоны, руины и прочая атрибутика промышленной функции.

Минуя несколько пустынных кварталов, я таки добрался до места, которое заметил еще с

борта «Апофиса». Испещренный трубами и элементами питания неоновый рынок встретил потенциального покупателя, как и подобает месту сбыта и создания продукции.

Улочки из темного металла ломались от отоваривающихся головорезов и простых жителей, а каждая из местных вывесок сверкала разными предложениями, способными рассказать о жизни сего места больше любого жителя.

Тут продавали буквально всё, от средств для очистки одежды, до патента на покупку боевого крейсера с целой командой в придачу.

Отдышавшись, я осмотрел обелиски строений вокруг и побрел в сторону самый ветхих из них.

У подножья одного из небоскрёбов красовалась расписанная знакомыми глифами дверь, я подошел к ней и, вытерев ноги о коврик, зашел внутрь, услышав характерный перезвон бьющихся друг об друга кварцевых трубочек, называемых «музыкой ветра».

Поняв, что в магазине прибыло, хозяин проснулся и встал из-за прилавка, предварительно смачно почавкав и закинув неадекватно длинную бороду на плечо:

— Заходите-заходите! ОТКРЫТО!!! Чего изволите? — до смерти перепугав меня своим «всплеском», подслеповатый старик тепло улыбнулся.

— Э-э-эм... Дедушка... У тебя часом нет Храмовых манускриптов? Ну, знаешь, которые писали не в электронном виде, а чтобы, как говорят любители чтива, ощущать материал!..

Прямо за выполненной старинном стиле приемной располагался проем, что вел в помещение, выдающее в себе гений технологий Тэкуно. Там виднелась серверная, чьи секции тянулись на сотни метров в высоту и в глубину, служа домом для дронов-библиотекарей, проводящих диагностику и компилирование всей имеющейся информации.

— О! Это вы по адресу! Как раз заваялся один такой! Он лежит тут еще с великого пришествия... первой фракционной войны... НЕ СТОЙТЕ СТОЛБОМ!!! Сейчас покажу! — невозмутимо щелкнув пальцами, дед привлек внимание одного из искинов.

Подождав, когда дрон сфокусирует сенсоры на его персоне, старик показал тому несколько непонятных мне жестов и вновь спрятал руки в карманы.

Железка прищурилась и недовольно заскрежетала, но приказ исполнила. Спустя пару минут дрон вернулась, сжимая в щупальцах грузный металлический цилиндр, что был грубо брошен в руки владельца заведения.

Дед откупорил упаковку и мельком продемонстрировал роскошный, исписанный лазерами папирус, после чего схлопнул крышку прямо у меня перед лицом.

— Знаете, сюда редко кто-то заходит, людям в целом не интересно читать, но, если бы не слова и их написание, не было бы ни нас, ни всего этого мира!.. — дед смачно почмокал, почесывая тыльную сторону одеяния,

— Мы связаны речью... кодом... символами... Называйте как хотите... это всё части единого цикла сотворения! Даже душа человеческая происходит из обычного желания вселенной... желания написать новую историю, чтобы перестать чувствовать себя одинокой... И кто знает, возможно именно вы станете тем, кто первым научится читать её... как я читаю все эти старые книги... — библиотекарь мило улыбнулся, глядя в мою недоуменную физиономию,

— Вот как же хорошо иногда поговорить с тем, кто умеем слушать! Такому гостю и скидку не грех сделать! С вас пять миллионов кредитов, пожалуйста... Прямым платежом... м-да...

— ЧЕГО?! СКОЛЬКО МИЛЛИОНОВ?!?!

— НЕ ОРИТЕ!!! Юноша... Это редкий экземпляр! Юстициары использовали его для архивации истории своего народа начиная от первых циклов в изгнании, и до момента окончания фракционного противостояния!

Только сейчас я заметил на скулах и лбе старика металлические пластины, оставшиеся от сломанной маски, на которых виднелись иероглифы древнее самого Ординатума – язык первых народов «Арк-Терры», жителей старой Земли.

— Другого такого вам не найти! Поэтому не будьте скрягой, мне нужно чем-то платить за аренду, а вам не помешает прикупить достойный подарок для своей второй половинки! Она уже наверняка заждалась своего суженого...

Если бы я не знал истории своего народа, то подумал бы что передо мной стоит самый настоящий Юстициар, причем один из самых старых...

— Неужели вы... а... Пофигу! Давай сюда свой папирус! — переведя почти все личные сбережения на счет ехидного пердака, я вырвал у него товар и побрел в сторону выхода.

— Удачи вам! Может, еще увидимся! — старик прыснул смешком и побрел обратно к седельному месту, желая вернуться в царство Морфея.

— Грабеж среди полуночи какой-то... Надеюсь, этот морщинистый хер собою доволен, оставил меня без гроша... Теперь даже протеиновый батончик не на что купить...

Выйдя из библиотеки, я тут же заметил фигурку обеспокоенной девушки, что бегала вдоль торговых кварталов в попытках совместить карту с сигналом инструментария. Присмотрев грустную рожу своего капитана, старпом тут же подбежала в его сторону.

— И куда... ты... убежал?.. — Мако оперлась руками об колени, пытаясь отдышаться.

— Подарок покупал... — сделав самое виноватое лицо, что мог, я спрятал цилиндр за спину.

— Но убежать-то было зачем? Сходили бы вместе! — смахнув со лба капли пота, девушка подошла на шаг ближе.

— Мне казалось... ты обидишься...

— На что? Не думай, что я забыла про твои принципы по поводу дат! Просто захотелось как-то отпраздновать тот цикл, когда мой милый рыцарь понял, что для него важнее всего! — она улыбнулась и повисла на моей шее.

— Так значит, когда мы стояли на крыше бара...

— Ага! Тогда я всё и распланировала! Поэтому не накручивая лишнего, дурачок... чтобы любить тебя, мне подарки не нужны... главное, что ты всегда рядом со мной! И вообще, не нужно так мило себя вести, иначе я посажу тебя на цепь... — последнюю фразу Мако прошептала мне на ухо, после чего сразу отстранилась,

— Нет, я серьёзно... Никогда больше так не делай! Я все нервы себе истрепала пока искала тебя в этих тущобах! Только попробуй опять сбежать, и я реально посажу тебя на поводок, бездной клянусь! Понял?

— Понял... но, пока мы не ушли... — будучи готовым расплыться в приступе блаженства прямо тут, я таки взял себя под контроль и протянул девушке металлический цилиндр,

— Подарок... Было трудно, но я все же достал его!..

— Погоди... БЫТЬ ТАКОГО НЕ МОЖЕТ?! Это что оригинальный «Дайто-Эн-Гетсу»?! Все десять заповедей с историями тех, кто первым принял их суть, а также полная хронология восхождения Эквистелла от начала и до нынешнего момента?! — Мако выхватила грузный контейнер и дрожащими руками принялась его распаковывать,

— Ты где его взял?! Я сотисов пять пыталась найти хотя бы копию, но мне говорили, что оригинал и все созданные на его основе экземпляры давным-давно утеряны! Немыслимо!

— Так, погоди... это реально «Кодекс Илиаса»?! Да... печати Тэкуно вроде подлинные...

— Пошли скорей обратно! Нужно сверить его с сетевыми данными! — сжимая в одной руке футляр, а в другой мою ладонь, Мако направилась вперед, напрямиком к передвижной крепости, ставшей нашим обиталищем в этом странном мире, где люди живут среди звезд.

\* \* \*

<http://tl.rulate.ru/book/20111/654324>