

Фоновая композиция: Kuriko Yohei - Polymerization – Время вернуть кредит!

* * *

Свет местной звезды неспешно переполз от горизонта к зениту.

Повернув за угол, мы вышли на заброшенную дорогу, что словно тропа в непроглядной глуши вывела путников из металлических джунглей на громадную лесную поляну, украшенную не цветами, но трещинами на глянцевой глади взлетной площадки.

Стальное плато расстелилось на несколько километров в стороны, украсив себя редкими травянистыми порослями и герметичным швом по всей своей длине.

Пройдя чуть дальше, мы с Мако оказались подле небольшой будки, чьи стены пестрели нецензурными надписями и подтеками вековой плесени.

— Ты уверена, что мы по адресу?.. Тут даже бомжей нет, а это о чем-то да говорит... — подойдя к изорванному ограждению кордона, я заглянул внутрь рубки для персонала.

Вокруг, конечно, был дикий срач, но мое внимание привлекла настенная надпись:

«Сунешься через парадный, и я твой ебальник Триче скормлю, а из потрохов сделаю себе жульен. Да-да, ты правильно понял, шутки кончились, теперь прием только по талонам, я занятой человек и мне некогда отдирать очередных засланцев от входной двери. С любовью, Скорпикор. П. С.: коды связи оставил в условленном месте.»

— К примеру о том, что их отсюда выселил нынешний владелец... — Мако отодвинула меня в сторону и полезла в проем, пытаясь не испачкать ботинки об подозрительные лужи.

— СТОЙ!!! ТЫ КУДА?! Тут же написано, что через парадный нельзя!!!

— Там много чего написано! Капитану «Летучего Голландца» не страшны угрозы всяких отшельников! И вообще, нам нужно набрать материала на новую серию для сериала Томаса, фанаты ждут! — девушка пнула доску у проема в стене, и шагнула во тьму.

Скривившись в приступе ярости, я таки зашел в центр управления.

Структура держалась лишь благодаря ветвистым нитям мицелия одичавших «Муто-Саженцев», что проросли даже сквозь стены и сталь.

Надземная часть заброшенного комплекса состояла из десятков испещрённых трещинами

помещений, где стояло техническое оборудование, контрольные панели и многочисленные инженерные принтеры, укрытые слое вековой пыли будто одеялом.

Проходя всё дальше и дальше, минуя лестницу за лестницей, я ощущал нарастающее чувство тревоги, ибо на дымном саване грязи виднелись редкие следы тех, кто был здесь до нас.

— Терранам удалось покорить космос, но не побороть старые кошмары...

Вслушиваясь в эхо собственных шагов, я включил фонарик инструментария, поскольку светопоглощающая кромка имплантов всё хуже справлялась с поставленной задачей.

— Акомо-Раттен... или же Крысы... это самый мерзкий, но второй по живучести организм в галактике... а первый... венец эволюции... король смерти и возрождения... наследник древнего таракана... он же... Блаттоморф...

Всё сошлось воедино, резкий запах, отпечатки острых как бритва конечностей и лужи высохшей кислоты, смешанной с запекшейся кровью добычи.

— Смотрел я одно интервью с «Чистильщиками»... так у одного руки не было... у второго глаза с половиной лица... командир их еще сказал, что парням повезло... первый раз в авангарде мало кто переживает... — пробубнил я, осторожно продираясь сквозь мглу,

— Мако, я категорически сомневаюсь, что здесь может жить человек... Это место даже для социопата не подойдет!.. Мако? МАКО?! — и когда тени сомкнулись подобно капкану, я увидел среди них далекое сияние чьих-то алых глаз и принял единственное верное решение,

— А-А-А-А!!!! — издав оглушительный боевой клич, герой устремился вперед, но пробежка его оказалась не слишком долгой,

— МАКО!!! — я обхватил свою девушку руками и ногами, чуть не повалив ту на землю,

— Мако... Ты же знаешь... я... я очень боюсь остаться один в темноте... да... и... тут можно заблудиться... и... И... ТУТ МОГУТ БЫТЬ «ОНИ»!!!

— ИДИОТ!!! СЛЕЗЬ С МЕНЯ!!! Если бы ты опять не бормотал себе под нос какую-то ересь, я бы не ушла вперед для разведки! В тишине работать проще, знаешь ли! — тщетные попытки отодрать от себя героя успеха не возымели, поэтому Мако быстро смирилась с судьбой.

— Не бросай меня больше! Никогда не бросай!.. — я уткнулся лицом в её спину.

— Ну хорошо-хорошо... Не буду!.. Просто я не понимаю, как можно бояться крыс и темноты, а потом с каменным лицом проводить санацию рта «Анахарсиса»? Такой «экземпляр» на всю

галактику один... — Мако громко вздохнула,

— И вообще, кто из нас здесь бородатый образец мужественности?

— Ты... — я отпустил девушку и принялся вытирать лицо рукавом.

— ... — Мако скрестила руки на груди и оскалилась,

— ТАК!!! А НУ БЫСТРО ВЗЯЛ СЛОВА ОБРАТНО, И ЧТОБЫ БОЛЬШЕ Я ТАКОГО НЕ СЛЫШАЛА!!!

— Есть, Сэр! То есть, Мэм! То есть, Босс! То есть, Гуру! — я поспешно отдал старпом дань рыцарского почтения, услышав в ответ лишь глубокомысленное рычание,

— Эм... В смысле, простите за оказанные неудобства, госпожа!!! Скажите же, не нашли ли вы что-то по ходу своей разведки?

— Нашли... Клоун... — подавив гнев, Мако указала на ближайшую стену

Энерговены рядом ощутили приближение гостей и зажглись алым заревом, формируя подобие входного шлюза, выкрашенного в подобие «языков пламени».

— Думаешь, нам туда?.. — прищурившись, я прошел к изваянию.

— Сто процентов... — старпом выключила фонарь и отряхнула пиджак от пыли.

Прикрытый несуразной тряпкой треугольник омни-консоли располагался сбоку от двери. Отодвинув помеху в сторону, я внезапно увидел на голо-дисплее иероглифы на Линга-Нихон.

— Надеюсь сейчас не окажется, что это секретная база Тэкуно... и я сходу стану военным преступником...

Спустя некоторые манипуляции, стена испустила пар в месте швов и медленно поднялась, открыв вид на ржавую лестницу, что тянулись на сотни, а может и тысячи метров вниз.

Рядом со ступеньками находились идущие под углом магнитные рельсы местного лифта, но к нашему сожалению, сама транспорта платформа была не здесь, посему путь в глубины катакомб оказался исключительно пешим.

* * *

Время шло. Сперва десять минут, потом пятнадцать. Мне стало казаться, что мы попали в темпоральный вихрь, как вдруг тьма расступилась огнями нового света.

Впереди показались стальные врата, на которых люминесцентным баллончиком были выведены многочисленные надписи. Например: приправленный залихватским матом предупреждение о ждущей впереди опасности, а также расписание приемных часов некоего Эрдмана Скорпикора, у коего почти не было этих самых «приемных часов».

— Он что пытался себя здесь заживо похоронить?! — я переступил линию с выцветшим знаком «не пересекать» и подошел ближе к арке, Мако в ответ лишь развела руками,

— Фараон хренов! Мог хоть немного прибраться! Освежитель повесить... или... о, пресвятой Илиас... — внезапно мое синтетическое сердце замерло, а взгляд приковало к... исчадию...

На другой стороне входной арки мелькнули огни красных фасеток здорового блаттоморфа. Наглухо бронированный инсектоид выполз из неработающей системы вентиляции и посмотрел в нашу сторону, удивленно наклонив голову на бок.

— А-А-А-А-А-А-А-А!!!! — испустив инфразвуковой клич, я отпрыгнул за спину Мако.

— Гх-ня! — зверь вытер мордочку передними лапками и вальяжно пополз в сторону, исчезая в следующей настенной дыре.

— Нет, ну ты видела?! ВИДЕЛА?! Оно на меня посмотрело!!! ТУТ ВСЮДУ АНТИСАНИТАРИЯ!!!
— я протер глаза, не веря в реальность происходящего.

— Сказал аватар чистоплотности... Может тебе напомнить, как тяжело кое-кого затащить в ванну, или хотя бы в душ? — контрудар Мако чуть не свалил меня в говнищу под ногами.

— Тяжело?! Хах! Этот «кое-кто» готов посещать такие мероприятия хоть каждый цикл, но только если «некто» готов составить ему компанию...

Приняв рацпредложение, старпом резко покраснела и отвернулась.

И когда я уже собрался продолжить дискуссию, катакомбы наконец-то вспомнили про своих незваных гостей, решив прервать муки их ожидания.

— Блядь, ну вот что ты будешь делать! Я же только недавно входной шлюз починил! Агх! — прямо над дверной аркой открылась одна из трех сферических камер, в тот же момент из настенной панели раздался грубый голос хозяина этого места,

— Варвары сраные! Написано же было... так... погодите-ка... Черные пиджаки, но метки

другие... Так вы что не из банды «Орочи»?! Секунду, я проведу сканирование... — две оставшиеся сферы прошлись лазерными веерами по каждой частичке двух силуэтов наемников,

— Да ладно... ДА ЛАДНО?! Сам Капитан ебучего Голландца?! Что живая легенда забыла в доме этого скромного повара?!

— Кого? А ладно, похеру... Мы слышали, ты как-то связан с проектом «Дисперсионного Ружья», это правда? — скрестив руки на груди, я всмотрелся в сенсоры стены.

— Ну да, было такое... Хотя, лучше б не было... — голос тяжело вздохнул, — И чем конкретно я могу помочь?..

— Мы хотим узнать, нет ли у тебя уцелевшего прототипа, или заводского чертежа Хилус. Прозвучит тупо, но эта штука нужна нам для «спасения мира»... И да, не мог бы ты открыть дверь? Мне надоели эти сраные катакомбы, и я не хочу вести диалог со стеной...

Настенные камеры резко закрыли линзы и спрятались в углублениях.

Испутив пепельный туман, металл пришел в движение, а тяжелые створки шлюза начали расходиться, заливая коридор светом гигантского заброшенного заводского комплекса.

— Добро пожаловать в мою мастерскую! — в центре сияния, оперев руки на пояс, стоял статный кареглазый Храмовник, поверх желтого комбинезона которого крепился экзоскелет.

Инженер, чья кожа носила кофейный оттенок (частый признак касты Бураку), а гладкие черные волосы были сплетены в конский хвост, терпеливо ожидая пока мы перестанем на него таращиться и наконец пройдем вглубь помещения.

Проводив посетителей взглядом, Скорпикор закрыл дверь и направился следом.

— «Небесная Кузница»... верфь линейных кораблей... Учитывая любовь пиратов к абордажам и вечные попытки Ординатума удавить экономику Картеля, могу представить, почему предприятие захирело... хотя... теперь это просто... свалка... — пробубнил я себе под нос.

Просторный ангар длиною около двух километров и высотой больше трех сотен метров полнили многочисленными остовам разобранной техники среднего и малого тоннажа, а также хаотично разбросанные всюду горы хлама и всевозможных деталей.

Много где даже виднелись неактивные сферы боевых и ремонтных дронов.

Рассматривая монументальные краны для переноса частей линейных судов, я заметил

«палаточный» городок. Ярко освещенное сиянием самодельных энергоэлементов и укрытое тканевыми тентами место работы инженера находилось близ одной из стен строительного блока.

Скорпикор махнул нам и пригласил проследовать за ним, что мы и сделали.

Примечательным аспектом местного декора служили сотни, а тысячи полимерных банок из-под спиртного, что украшали собою чертежные станки, печатные принтеры, кровать, тумбочки, и конечно же стол для приема гостей.

— Никогда в жизни не видел столько бухла...

Некоторые из представленных марок равнялись по стоимости боевому фрегату, другие находились на уровне хладагента для их реакторов.

Пригладив темные волосы, потный инженер устало присел за стол и тут же достал из-за пазухи металлический футляр, черкнув об него свежей сигаретой.

Осторожно продравшись сквозь вторсырье, мы с Мако приземлились на свободные места.

Уже собираясь начать торг, я заметил, что старпом изумленно таращиться на фактурные изгибы нательного комбеза инженера, который лениво качался на стуле, пыхтя подобно вулканическому излому.

Ощувив негодование, я придвинулся к девушке и прошептал:

— Ты чего уставилась на него, как на явление Пророка?..

— Да, так... Просто такая мускулатура хорошо дополняет образ серьезного делового человека... Если бы ты тоже занялся внешним видом, то... мог бы... — старпом едва заметно поморщилась, приложив руку к подбородку.

— погоди! А чем конкретно тебя мой «внешний вид» не устраивает?! — я резко отодвинул от своего лица банку, разящую экстрактом каких-то грибов.

— Ну... ты высокий... но довольно тощий... и если бы нарастить на твои кости мяса, то...

— Нихера себе намеки?! Да будет тебе известно, что я не могу просто «пойти в качалку», мне надо потратить целое состояние на новые ауги, перепрошить подсистемы, а потом еще и привыкать ко всему этому! А я пиздец как ненавижу привыкать! Плюс, если не следить за потреблением углерода новыми деталями, он перерастет в жировые отложения! Такие как на твоих ляжках!.. — я ткнул пальцем в ягодицу Мако.

— ЧЕГО-О-О?! — девушка в ужасе соскочила со стула и начала ощупывать свой тыл.

— Не кричи... я пошутил... На самом деле у тебя идеальная фигура! — даже по моим завышенным меркам, Мако обладала шикарным телом, ведь несмотря на некоторую атлетичность, выраженную в стальных кубиках пресса, девушка сохраняла все ключевые черты, включая упругую попку и грудь третьего с половиной размера.

— Слушайте, мне пипец как интересно, чем закончатся эти брачные игры, но вы вроде бы по делу пришли? — Скорпикор выдохнул клубы дыма в момент Мако уже готовилась мне наподдать.

— Да-а... «Дисперсионное Ружье»... У вас есть такое? — взяв воплощенную милоту за руку и улыбнувшись, я таки заставил её вернуться на законное место.

— И да, и нет! Один важный поц вот только что скупил все ружья в обмен на... услугу, и он скоро прилетит сюда... а если опоздает, мне гаплык...

— Хм... В таком случае, не возражаешь если мы подождем его прибытия в сих чудных пенатах? Может он согласится выслушать и третью сторону?

— Может! Хоть этот черт раньше использовал посредников, я почти уверен, что допер кто это... с таким как он всегда случаются «вот это повороты»! Сразу вспомнил похожий момент! Дело было мокрое, а обмен почти сорвался по вине Триче... хе-хе...

— По вине кого? — и тут я решил симитировать соляной столб.

Мусорная куча вдалеке разлетелась в стороны, высвобождая знакомую мне тень. Угольный инсектоид вырвался из-под завалов и молниеносно подбежал к инженеру, начав шевелить длинными антеннами, улавливающими малейшие звуковые вибрации на огромных расстояниях.

— Вот ты где! Мимимишная моя! Знакомьтесь - это Триче! — увидев, как самка блаттоморфа запрыгивает на стол, расшвыривая кучу банок и... гору других банок, Скорпикор заулыбался.

ДикЫй зверь повернулся в мою сторону и злобно заскрежетал, переливаясь очень странными и нехарактерными для этого вида пурпурно-алыми рунами на хитинометаллической броне.

— Это она меня невзлюбила?..

— Не, иначе твое лицо бы уже... — к сожалению, инженер не успел договорить.

Рожденный на стыке крыши и балок ядерный грохот прокатился по ангару, волной упав вниз и

заставив пол содрогнуться от мощнейшей волновой вибраций, а всех сидевших потерять точку опоры и сменить экватор равновесия.

— ЧТО ЭТО БЫЛО?! — рухнув прямо на кучу банок, я начал отряхивать с себя всевозможный мусор (очень... очень блядь, много банок).

— ... — инженер прислушался к повторяющимся ударам, чей грохот становился всё громче и громче, — Нашли-таки, черт... Раньше, чем ожидал...

— Кто нашел?! — сориентировавшись, я помог Мако подняться.

— Кредиторы... — лицо инженера исказилось в гримасе ненависти.

Атмосфера угрозы заставила меня сглотнуть, а вот хозяин этого места сохранял небывалое хладнокровие, будто бы его сейчас ничего не заботило.

— Слушай, друг... Тебе же нужен прототип, верно? Если поможешь мне отсюда выбраться, я замолвлю за тебя словечко перед покупателями... Уверен, мы договоримся! — Скорпикор вырубил освещение через инструментарий, и лишь пара алых фасеток мелькнула во мраке.

Мертвая тишина сменилась новым рокотом, поверхность содрогнулась с такой силой, что небесные врата треснули, озаряясь сиянием рукотворной звезды.

Огромные куски взлетно-посадочной полосы полетели вниз, падая на горы мусора и создавая стену из непроглядной сизой пыли, внутри которой проступили тускло-желтые подковы штурмовых: «Витязей».

Совмещенные с сенсорикой прожекторы заходили по местности, а шестигранные хранилища для кассетных боеголовок с нетерпением ожидали активации.

— Не попадитесь им на глаза, пилоты «Селахий» сначала стреляют, а потом спрашивают с какого ты района... — Скорпикор скрылся за металлической перегородкой и махнул нам,

— Кстати, раз мы теперь друзья, хочу показать вам свой корабль, ему как раз пригодятся люди для взлета... — инженер повел гостей вдоль рельс для местных башенных кранов.

Скрываясь за размашистым силуэтом магнитной дороги, мы на корточках поползли в сторону, отличную от дислокации свирепых кредиторов.

— МЫ ЗНАЕМ, ЧТО ТЫ ЗДЕСЬ, КОЗЛИНА!!! ВЫХОДИ, ПОКА Я ДОБРЫЙ!!! — усиленный резонатором голос доносился из одного из штурмовиков,

— КУСОК ГОВНА!!! УБЛЮДОК!!! ТЫ ЗАПЛАТИШЬ ЗА ТО, ЧТО ОТКАЗАЛСЯ ОТ КРЫШИ!!!
НИКТО НЕ БУДЕТ КАТИТЬ ЗАЛУПУ НА «ОРОЧИ»!!!

Рев плазменных факелов создал ленты беспорядочного свечения. Охотники рыскали по пространству, прочесывая каждый его угол, пока один из них наконец-то не потерял терпение.

Украшенный зеленоватыми граффити «Витязь» сверкнул трастерами, и приземлился на поверхность, раздавив своим «ухмыляющимся» ебалом часть палаточного городка.

Когда грузовой отсек корабля распахнулся, оттуда вытряхнулась группа прилизанных головорезов в серо-черных пиджаках с плазменными винтовками наперевес. Бандиты выключили подствольные фонари и рассредоточились, в то время как их главарь, увешанный всевозможными цацками и побрякушками, злобно оскалился и пошел по нашим следам.

— Мне кажется, или они не особо похожи на кредиторов?.. — ну, а пока мы неспешно огибали патрули пехоты и техники, я решил скоротать время за беседой,

— Кровавые разводы на стенах, угрозы, банда головорезов, попытка выторговать у влиятельных людей право на спокойствие... Неужели твой клиент – это один из семерых?..

— ... — инженер лишь молча ускорил шаг, заметив, что главарь бандитов махает остальным.

— В точку, да?.. Теперь причин пообщаться с ним на одну больше!..

— Может, ты наконец заткнешься?.. Твоя любовь к пустой болтовне нас точно погубит!.. — злобно прошипела Мако.

— Тепловой след усилился! Помехи идут со стороны той платформы! Проверьте около нее и чтоб повнимательней! Этот подонок не мог далеко уйти! — прокричал один из пиратов.

— Вон тот корвет... — осторожно завернув за угол, Скорпикор указал нам на нечто, накрытое гигантским сизым брезентом и огороженное множеством обломков.

Переглянувшись, мы медленно двинулись к цели, и всё бы получилось просто идеально, если бы я опять не кинул игровые кубики... выбив долбанный кол...

Капитан сделал шаг и... наступил на банку из-под бухла.

Оглушительный треск раскромсанного полимерного стекла разнесся эхом по округе, заставив взгляды якудза сойтись в одной единственной точке.

— Бля-я-я... — прошипел инженер, проведя рукой по лицу.

— ... — я увидел на лбу россыпь лазерных прицелов.

— СТРЕЛЯТЬ НА ПОРАЖЕНИЕ!!!! ЭТОТ ГОНДОН ДОЛЖЕН СДОХНУТЬ ПО РАЗУ ЗА КАЖДОГО НАШЕГО БРАТА!!! — по приказу босса и кредиторы открыли огонь по теням, что рванули вперед.

— КРЕТИН!!! Неужели так тяжело под ноги смотреть?! — пытаюсь не отставать от удаляющейся фигуры инженера, Мако перепрыгнула балку.

Проносящиеся над нами плазменные сгустки выступали против диалога, постепенно превращая и без того хаотичное убранство ангара в полный пиздец.

— Не сейчас!!! НЕ СЕЙЧАС!!! — схватив старпом за руку, я потянул её вперед.

След плазменной дуги пронесся над головой девушки и впился в тех-оборудование сзади, расплавив металл в кисель.

Мега-атлетичный Скорпикор лихо вырвался вперед, активируя РЭБ-установку корвета прямо на бегу. Не в состоянии навести прицелы, якудза разносили в хлам вообще всё, что попадалось на пути... всё кроме нас.

Скорпикор перепрыгнул через груды обломков и тут же ударил по терминалу накрытого полотном звездолета.

— ССЫКЛО ЕБАНОЕ!!! ПРОСТО ВСТАНЬ НА МЕСТЕ И СДОХНИ!!! — главарь банды вырвав у солдата винтовку и присел на одно колено, целясь с помощью мушки, как вдруг...

Алые сенсоры сверкнули во мраке, закованная в броню тень вырвалась из укрытия и совершила прыжок, оказавшись прямо на морде своей цели.

— Че это такое?! БОСС!?!? БЛЯ!!! У тебя на лице!!! — обезоруженный якудза аж очки снял от ахуя, пока остальные подпевалы по одному развернули жала назад и прекратили огонь.

— СНИМИ-И-И-ИТЕ!!! С МЕНЯ!!! ЭТО ГОВНО!!! — главарь банды рухнул на землю и начал «весело» по ней кататься в четком желании скорее содрать с себя милейшего зверька.

— Отлично... — Скорпикор добился открытия трюма, наблюдая как машина войны извлекается от тканевого покрытия.

Энергия цвета потерянных небес растеклась по венам тускло-серого сорокаметрового корвета, что отдалённо напоминал три спаянных опорными балками.

— ВСЕ ВНУТРЬ!!! — заорал я, осознав, что первой кто принял приказ была дева войны.

Сражаясь с пиратом не покладая серпов своих, Триче раскрыла четыре жвалы и извергла на рожу его кислотный плевок, тотчас разжав хватку.

Богиня войны отцепилась от цели в грациозном прыжке, ну а главарь бандосов ощутил непревзойденный букет боли и, испустив финальный вздох, перестал конвульсировать.

И пока по поверхности ангара растекалась лужа кровавого йогурта, а якудза застыли в ужасе от исконного благолепия, Триче молнией вбежала на корабль по трапу, ну а мы почтённо направились следом прямо к рубке.

— ТЫ ЗА ЭТО ЗАПЛАТИШЬ, ТВАРЬ!!! МЫ ТЕБЯ НЕ ОТПУСКАЛИ!!!

Ракетные шахты «Витязей» распахнулись подобно клювам стальных птиц, ошестинившись огненным саваном кассетных зарядов, что соткал звёздное небо там, где ранее был мрак, и тотчас рухнул на землю, приговорив всё живое к забвению.

— Активировать матрицу барьера!!! — инженер вбежал на мостик.

Подобно щиту из древних сказаний, синеватая кромка барьера отвергла приговор.

Вал из металла стал морем плазменных из сфер, а громовые раскаты смешались с воплями обреченных глупцов, силуэты чьи стали пеплом в едином каскаде огня.

К нашему сожалению, с каждым секундой басы янтарного зарева были только сильнее, ибо там, где рождалась боеголовка одна, появлялся десяток других.

— Распределяем роли! Я сяду на пилота! Девчонка, на тебе подсистемы! А ты... — запрыгнув в длинное кресло, Скорпикор обернулся в сторону запыханного героя,

— За мостик!!! БЫСТРЕЕ!!! — сцепив зубы, инженер со всей дури потянул за манипуляторы тяги, давая створкам механизмов намертво сомкнуться вокруг своих рук.

Погребенный в хламе корвет взревел пламенем трех плазменных факелов, окрасив пространство заревом цвета небес.

— ПОЧЕМУ ВЫ ЕЩЕ НЕ СДОХЛИ?!? — заметив, что цель не совсем поражена, штурмовики

усилили давление, породив новый плазменный шквал.

Мириады клинков сошлись с барьером задравшего нос корвета и разбились об него подобно водным брызгам о цитадель на берегу.

— Нужно валить отсюда! Матрица на пределе! — Мако координировала системы подобно искину — четко и без единой задержки.

— Хах... И вновь я здесь... я — часть машины... и силой её я дам судьбе отпор... — встав за капитанскую консоль, я ощутил новое искажение естества... услышал голос бездушного и жадного до сражений демона... узрел как встаю выше... выше других и самого Мира...

— Связь, координация и... контроль... Оружие создано с одной лишь целью... с одним предназначением... — коснувшись омни-панелей, я по-демонически улыбнулся.

Небесный корвет был не как все, он был носителем аур смерти и возрождения, повелителем дронов и тем самым чудовищем, что однажды почти стало моим палачом.

И имя его — «Апофис» — инженерный юнит поддержки.

Пламень гибели уже поглотил весь ангар, но, прежде чем обитель сия прахом стала, системы корабля пробросили по руинам сигнал, призвав из небытия тысячу и одного «Стража», дабы внемлили они сути новой своей.

Красные четырехкрылые звезды поднялись над землей и тотчас обступили силуэт войны подобно вихрю, сверкая отблесками корпусов-сфер.

— УБИВАТЬ!!! — я ударив по консоли подобно пианисту.

Стальное торнадо взревело иглами маршевых огней и помчалось в сторону врага, лихо уклоняясь от шквала из стрел, что тщетно пытались сразить хозяина жизни.

— ЧТО ЭТО ЗА ХЕРНЯ?! — пираты ощутили приступ паники и прекратили ракетный обстрел.

Рой неуловимых тварей сомкнул ряды, вонзаясь в построение кораблей Картеля и активируя пучковое вооружение. Алые струны рассекали броню «Витязей» мириадом надрезов, методично выводя из строя жизненно важные системы штурмовиков противника, что сосредоточили всё внимание на попытках отбиться от кровожадной саранчи.

— Это наш шанс!!! Курс на дуры к крыше! — мною было отдан приказ.

Развернув УВТ на полную, корвет взревел плазменными факелами и воспарил к рукотворным небесам, оставляя огненный ад далеко позади.

* * *

<http://tl.rulate.ru/book/20111/654322>