

Война никогда не меняется. Сколько бы лет не прошло, а поле боя все еще остается единственным местом, где можно узнать правду о людях и о судьбах, что будут сломаны в одно мгновение. Тот поверхностный мир, что заключили фракции, поделив территории, все еще остается поверхностным. «Млечный путь» - это не та карта, которую можно рассмотреть самому или описать. Мы уже давно не жители маленькой каменной глыбы, мы жители этого безграничного горизонта, недостижимого когда-то, но покорного ныне, и он огромен, ведь у него нет пределов. Каждую секунду где-то в галактике одна из сторон воюет с другой, возможно даже не зная об этом, а возможно они лишь делают вид, что не знают, преследуя свои интересы. Сверхдержавы, как и мы, никогда не прекращали разработку оружия, ведь оно - единственный аргумент на этом бесцветном поле.

Каждая планетка, поглоти их всех бездна, считает себя отдельным суверенитетом, со своими порядками, законами, историей и культурой. И плевать они хотели на то, что ходят под одним знаменем, ведь человеку просто необходимо выебнуться и заявить, что он не такой как все, хотя на самом деле мы все одинаковые. Неисчислимое количество домов стесняет Империум, тысячи корпораций и частных организаций капают на мозги верхушке КСС, а семьи Эквистелла вообще почти друг с другом не контактируют, предпочитая считать свою подконтрольную станцию отдельной вселенной. Конечно же, все они, так или иначе, подчиняются своим верхам и выполняют их требования, но это не мешает им делать то, о чем закон молчит.

И все это великолепие, все эти тысячи миллиардов людей живут на каком-то огрызке, отмеченном как «центральная область» - сектор между балдж-ядром, подконтрольным кровавым рыцарям, и рукавом Ориона, откуда и стартует карта золотой аквилы, занимающая на данный момент почти всю область девяти процентов территории освоенной галактики. И даже так, большинство систем - это одна-две заселенные планеты, редко колониальные и обычно почти пустые, с парой исследовательских или добывающих комплексов, зачастую обслуживающих автономных мехов или другую технику без пилотов. Вены ССКПП практически всегда определяют реальное положение дел, а территории вне их маяков считают необитаемыми.

Но это не правда, многое сокрыто даже от нас, Хранителей, ведь мы не всемогущи, как о нас говорят люди. Мы видим, как эти одинокие звезды пытаются построить свою цивилизацию, но не могут из-за того, что у них нет тех средств, что необходимы для возведения врат реальности, которыми бессменно правит Афина. Хранители - единственные, кто могут обходить это правило, нарушая естественный порядок вещей.

Ренегаты и охотники за головами никогда не будут иметь своего дома, по крайней мере, пока не примкнут к кому-то еще. То, что я сейчас вижу не похоже на страшные сказки о «настоящем» человечестве, где правит лишь террор, коррупция и деньги. Нет... Все это напоминает мне нечто иное, более возвышенное, но такое же мрачное.

-«Чувствовал ли ты одиночество, Астрикс... Когда-то я даже не задумывался над тем, насколько же много в мире всего, насколько же он огромен, и насколько же одиноки... Всю свою жизнь я был наемником, а теперь... Теперь я здесь, в окружении тех, кто плевать хотел на кредиты, тех, кто воюет за веру и не желает понимать иных взглядов...» - сидя в небольшой рубке управления, я гладил одной рукой контуры тактического стола, буквально распластавшись на нем, а другую использовал как подушку.

Тусклое помещение окрашивали редкие белые вены энергии, что стартовали здесь и направлялись к носу корабля, пульсируя каждую минуту, словно по таймеру. Экраны острого «забрала» впереди открывали вид на людные доки Арктура, что встречали и провожали металлических гигантов, которые ни в какое сравнение не шли с моей маленькой снежно-лазурной субмариной, что была всего лишь полмили в длину. Несколько окутанных оранжевыми полосами гербов на обшивке, обозначали принадлежность к специальному формированию, подчиняющемуся непосредственно Епископам и самому Архонту. Это был экспериментальный юнит, что выделялся на фоне остальных более чем сильно.

-«И будет им дано лишь два варианта, смерть в необозримой тьме иль жизнь внутри их кары. Не лучше и не хуже, как константа, что замерла во времени кошмара. Судья не огласит им приговор и не оспорит их решений. Он лишь подарит сим несчастным свой оплот, где нет противоречий, нет и мнений...» - нежный и надменный голос Астрикс казался почти что ангельским, она говорила настолько мягко и приятно, что мое уставшее и измученное эство захотело вздремнуть еще сильнее. Внезапно на тактической карте появились странные символы, значение которых я примерно понимал, по крайней мере после прохождения местной Академии. Это было наречие Изоморфов, очень старое и почти что нечитаемое.

-«Знаете Капитал, я бы могла прочесть вам еще парочку отрывков творчества древних, но вижу, что вы поняли, к чему я клоню. Не буду пытаться подбодрить вас, но скажу, что подобная схема поведения приносит очень много проблем, как для ситуации, так и для психики...» - она тяжело вздохнула, досконально точно имитируя поведение обычного человека, но будучи чем-то намного более продвинутым и далеким.

Один писатель как-то сказал: если бы не существовало маленьких людей, то большие никогда бы не узнали о том, что они большие. Звучит, конечно, глупо, но отражает весь смысл того, что всё познается в сравнении. Не так давно я являлся всего лишь служащим на эсминце, у которого были свои подчиненные, но не было никакой свободы. Теперь же меня гордо называли капитаном одного из самых амбициозных проектов Триллиум.

Жизнь героев из легенд не идет ни в какое сравнение с обыденностью тех, кто всего лишь выполняет свою монотонную работу, мечтая стать такими как они, и изменить хоть что-то. Шансы на это очень малы, ведь обычные гражданские и их истории скучны, они не наполнены событиями и не дороги ни для кого, кроме них самих. Но мир держится именно на таких мечтах, и даже герои иногда являются выходцами из простых людей, и именно так я думал даже сейчас, когда получил билет в жизнь, к которой уже не готов.

С этой переменной моя судьба приобрела странный оттенок, я еще ни разу не распоряжался ей с того самого момента, отвыкнув от такой далекой и эфемерной свободы, которой никогда не существовало. Новейшая разработка, врученная мне и моей команде, имела любовь к литературе забытых народов и не желала рассказать ничего о себе, кроме того, что было и так известно. Конечно же, очевидные вещи были понятны и так, но для остального видимо еще не пришло время.

-«На вашем месте я бы порадовалась, ведь связать свою судьбу с настолько великолепной личностью как я – это верх грёз любого мужчины. Разве вы не мечтаете о власти, о силе, и о счастье? Конечно же мечтаете. Все люди об этом мечтают. Просто прикрывают сие иными

словами и смыслом...» - Астрикс явно понимала, о чем говорит, она медленно надавливала на струны моей души, играя свою неспешную симфонию,

-«Огонь и жар его танцуют в поднебесье вальс, желая исковеркать мир и править им во имя развлечения. И тот кто примет их, решит сейчас, никто он иль незримый ветер, что станет для Инферно камнем преткновенья...»

-«То есть мне должно решить самому... Хорошо, я понял...» - рассматривая свое отражение в глянце треугольного стола с тактической картой, я думал лишь о том, что ничего не бывает просто так. Высокий и худощавый мужчина с растрепанными черными волосами и щетиной, глядел на меня без малейшего намека на эмоции, будучи еще унылее, чем я одного себе обычно представлял. Взгляд его глаз цвета бездны зацепился за силуэт у входа на рубку, там стояла молодая блондинка в длинном пиджаке Алтарника, на котором теперь красовались те же самые Валькнут-руны, что и на самой Астрикс:

-«Митра, сколько раз повторял, стучи или оповещай меня, когда заходишь!..» - я повернул голову в её сторону, протирая заспанные глаза.

-«А что такое, боитесь, что я опять застану вас за рукоблудием?» - она приложила палец к губам, делая вид, что очень сильно задумалась.

-«МИТРА!!! Еще раз услышу что-то подобное, и ты пойдешь драить нижние палубы сутки напролет!!! Не дай бездна, ты скажешь что-то такое перед важными персонами или экипажем, тогда пеняй на себя!!!» - я стукнул кулаком по столу, рука тут же заболела, но капитанские перчатки смягчили удар.

-«Да ладно, я же понимаю, когда характер депрессивный, то стресс нужно «сбрасывать» гораздо чаще обычного. Но вам достаточно только признать мою правоту, ведь я же могу подсобить, если хорошо попросите...» - старпом нарочито смущенно спрятала взгляд, сложив руки за спиной.

-«Капитан Кайрен, этот разговор же личного характера, правильно? Если что, я ничего не слышала...» - Астрикс тут же замолчала, при помощи её заявления данная ситуация стала еще более глупой, заставив меня впасть в кататонический ступор и начать дико потеть.

-«Точно, я же не дразнить вас пришла, и не смотреть как вы опять рефлекслируете, у меня дело вообще-то!» - как бы невзначай подмигнув, Митра вприпрыжку подошла ко мне и активировала свой инструментарий,

-«Пока что Астрикс не умеет контролировать свою псионную фонацию, от её рубки исходят сильные помехи, поэтому сегодня я в роли посыльного. Вам сообщение от самого Архонта! Он желает переговорить о первом боевом вылете! Неплохо, правда? Не успели мы даже корабль как следует обжить, так сразу миссия подвалила, и не тренировочная, а самая настоящая! Разве не здорово?» - улыбаясь до ушей, она наклонилась ко мне почти в упор, вызвав еще большее смущение.

-«Кхм-кхм!» - я прочистил горло и принял подобающий вид, поправив фуражку,

-«Здорово... Но я что-то волнуюсь... Не каждый день тебя вызывает верхушка церкви, это значит лишь то, что разговор будет очень серьёзным и на нас, скорее всего, взвалят очередную ношу, на вроде этой...» - я провел рукой по омни-карте.

-«Вообще-то я все слышу. Ваше нытье начинает утомлять, но повторять одно и то же не в моих правилах, даже под эгидой из стесняемых сознание эмоций...» - судя по тону голоса, Астрикс очень сильно оскорбилась, сделав это в каком-то непонятном мне стиле.

-«Прости, я не хотел тебя обидеть!.. Ты действительно величайший подарок за всю мою жизнь, ты - могущество, которого мне так не хватало в прошлом... Но я все еще живу в том времени, когда пепел еще не осел... Мне тяжело взять все в свои руки, в очередной раз... Понимаешь?..»
- я встал с кресла и протер свою накидку, расправляя складки,

-«Без обид, леди Астрикс?.. Как и вы, я надеюсь на плодотворное сотрудничество и всё такое...»

-«И что это вообще значить должно?..» - Мирта внезапно злобно прищурилась,

-«Хотите стать «больше чем друзья»?..»

-«Не властен мир над ними, потоки чувств текут сквозь время и пространство. Ответ на все вопросы имени Его не важен, важно для нас Морфея мрачных сводов царство. Слова из стали произнес нам Он, что как мгновение одно, побыли здесь, ставая скоротечней. Отправит нас сей слог туда, куда прикажет Он, там строки этих мыслей оживут и примут облик бесконечный...» - данным заявлением Астрикс заткнула за пояс старпом, заставив её сильно задуматься, а меня спасла от ненужного скандала, косвенно подтвердив, что мы пока еще не друзья, а всего лишь связанные предназначением души. Но, нет ничего, что было бы нельзя изменить.

-«...» - пару раз моргнув, я лишь положительно покачал головой, и, вложив руки в карманы, пошел в сторону выхода. Митра за моей спиной недовольно надулась, явно ревнуя к кораблю, что вообще никакого смысла не имело и с моей стороны выглядело чистой воды тратой времени и идиотией.

Транспортный шаттл неспешно приземлился на нужный слот близ самой высокой точки конуса Зиккурата Безмолвия, что приняла его вес и едва заметно прогнулась. Мой транспорт встретили тут же схлопнувшиеся за ним люки, которые были доступны для пользования не многим, а все видимые коридоры вели сразу к тронному залу и месту заседаний, прямо в обход кордонов и лифтов.

Не помню, когда в последний раз я посещал этот храм, кажется еще во времена посвящения,

ведь простым Пешкам или Турам сюда дорога обычно закрыта. Это место выглядело невероятно тихим и отрешенным, угловатые контуры геометрической архитектуры цвета черного мрамора напоминали вышедшие со страниц справочников возрожденные города древних, которые мне удалось повидать еще на старте моей наемнической карьеры. Здесь почти никого не было, лишь редкие Туры-Архивариусы почти бесшумно шагали по своим делам, скрывая лица под размахистыми капюшонами цвета бездны.

Невозможно было поверить в то, что эти своды огромной высоты – есть символ утерянных технологий народа, который нашел свое второе рождение здесь. Каждый раз когда все было настолько мирно и спокойно, мне хотелось оглянуться и запаниковать, ведь в прошлом, когда вокруг была лишь война и я каждый день держал в руках оружие, затишье значило лишь скорую бурю, но теперь пришлось привыкать. Все эти годы я адаптировался, став совсем не похож на бывшего себя.

-«Надеюсь, не заблужусь...» - вложив руки в карманы, я покинул транспорт, ощущая себя словно моллюск, находящийся не в своем панцире, и пошел вперед, нервно оглядываясь по сторонам и думая над тем, что было бы неплохо не попасть в неправильную дверь-треугольник, коих тут было навалом.

Коридор был настолько длинным, а потолок настолько высоким, что издалека казалось, что их грани скрыты за густым белым туманом, который давал видимость всего лишь метров на десять. Приходилось дико щурить глаза, пытаясь не столкнуться с очередным «призраком» в накидке до пола, или не споткнуться об выходящего из какого-то проема человека. Так прошло около получаса брожения вдоль и поперек, пока я не услышал, как меня кто-то зовет.

-«А вот и вы, рыцарь Кайрен! Проходите, Архонт велел впустить вас, как только вы появитесь...» - где-то вдалеке прозвучал довольный голос пожилого мужчины в синеватой рясе. Приглядевшись, я увидел в тумане очертания колоссальных врат, освещаемых парящими октаэдрами-светильниками и иероглифами на самих сводах конструкта из обогащенного адамантида.

-«...» - сглотнув, я кивнул привратнику, как только лицезрел его воочию, и под тихий гул открывающейся многостворчатой конструкции шагнул в просторное помещение, где не было ничего, кроме сотен парящих в разные стороны розовых небесных светильников, источающих нечто похожее на лепестки весенней вишни, и самого величественного трона, рядом с которым стояли две фигуры.

-«Зачем ты заставил её почти на это?! Вручил ей непосильную ношу... Ты что не мог послать кого-то еще!? Да в жизни не поверю, что не мог! Как тебе в голову такое пришло?!» - женщина с длинными и плохо ухоженными каштановыми локонами, одетая в гражданскую одежду яростно спорила с Архонтом, что молча слушай её, не перебивая,

-«Юки, она же погибнет там... Может, я больше никогда её не увижу... Моя дочь отправилась туда, даже не предупредив, а ты и рад, видимо!.. Знал, что буду её отговаривать... Старый козел, ты заиклен на идее взрастить подобного себе, я... Я ненавижу тебя!!! Да чтоб ты сдох вместе со своими идеалами!!!» - женщина смотрела в пол, стиснув кулаки и всхлипывая. На

глянец то и дело падали горькие слезы отчаяния, но продолжалось это не долго.

-«Ева, дитя мое...» - поняв, что больше ей сказать нечего, Архонт сделал несколько шагов вперед и грустно посмотрел в глаза прекрасной женщине. Он заключил её в крепких объятиях, начав гладить волосы и успокаивать:

-«Все что ты сейчас сказала, все эти слова... Они не твои... Ты же знаешь, я бы никогда и никого ни к чему никого не принуждал... Это только её решение, такое же нерушимое, как и твое, когда ты отказалась от моего наследия... Я не буду врать, когда-то мне хотелось видеть тебя сражающейся вместе со мной плечом к плечу, но ты решила выбрать тихую жизнь... Поэтому мы и мои последователи здесь... Наша цель не только нести веру к людям, но и защищать тех, кто идет вслед за нами...» - когда перчатки на руках Саризэля исчезли, он вытер слезы своей дочери рукавом накидки и та подняла глаза,

-«Каждый волен выбирать свою судьбу, и она уже выбрала... Мы можем лишь верить в нее... Эта боль несравнима ни с чем, когда твое дитя говорит или делает что-то независимое от тебя, когда ты понимаешь, что уже ничего не можешь ей подарить... Тогда твоя мудрость не имеет смысла...»

-«И все же я не могу этого принять...» - Ева уткнулась в накидку собеседника, закрыв глаза и продолжая тихо всхлипывать, а я не решался и пискнуть, боясь нарушить целостность этого момента и стоя в самом дальнем и темном углу.

-«Ты такая упертая... Вся в меня... А она, вся в тебя... Этого у нас не отнять...» - Архонт тихо рассмеялся и растрепал волосы дочери,

-«А помнишь, когда ты была подростком, то я пытался посоветовать тебе как вести себя во внешнем обществе, а ты только оскорбляла меня... Столько новых слов, которым я тебя не учил... И тогда я сказал тебе: что бы ты не говорила, что бы не делала и какой быть путь не избрала, я все равно буду тобою гордиться... В тот момент ты тоже расплакалась, прямо как сейчас...»

-«Пристыдить меня хочешь?..» - Ева угрюмо вздохнула, шмыгая носом.

-«Нет... и в мыслях не было...» - ехидно сказал мужчина,

-«Просто вспомнилось, потому что сейчас ничего не изменилось... Ты – моя дорогая дочь, мое сокровище... Поэтому я понимаю тебя, поэтому хочу, чтобы ты поняла её... Не вынуждай своего старика повторять одно и то же по несколько раз...» - Архонт демонстративно прокряхтелся, нехотя высвобождаясь из ответных объятий дочери, та лишь вновь вздохнула и с укором осмотрела его.

-«Ты этого не любишь... Знаю... Так и быть, я поразмыслю над всем еще раз... Взгляну с другой стороны, как ты и учил... Но не думай, что я всё пушу на самотек!» - она скрестила руки на

груди и натужно нахмурилась.

-«Ни в коем случае!» - Саризель вновь ненадолго прикрыл глаза. В этот момент я замер в изумлении, на нем появилась почти незаметная, непохожая на остальные, улыбка. Он никогда и не перед кем не был столь искренним, как перед этой женщиной, я впервые видел его таким. Уставшим, грустным и бесконечно счастливым.

-«Ладно, я пойду, у меня еще полно «обыденных дел»... Ваше высочество...» - Ева развернулась и, подойдя к воротам, сказала кое-что едва различимым тоном, надеясь, что не будет услышанной,

-«Прости, папа... Спасибо что ты такой, какой есть...» - её силуэт быстро скрылся в тумане коридора, какое-то время сопровождаемый взглядом привратника.

-«Как видишь, в мире действительно бывают проблемы пониже уровнем, чем его спасение... Или ты скорее хотел бы сказать, что каждое решение относительно?..» - Саризель сложил руки в размашистые рукава и сошел вниз с пьедестала, начав плавно курсировать вслед за опустившимися вниз кристаллами, наслаждаясь их видом и периодически кидая взгляд в мою сторону.

-«Извиняюсь, что потревожил в такой важный момент... ваши личные дела не должны иметь огласку среди нас...» - я тут же вышел из тени и направился к нему, боясь сболтнуть чего лишнего.

-«Разве?.. Мы все – одна семья, я ощущаю привязанность к каждому, кто может слышать мои слова и, так или иначе, внемлить им... Но также я человек, поэтому могу любить... Как ты наверняка знаешь, я никогда не вру, поэтому не скрываю, что у меня есть приоритеты, и есть самое важное в жизни... Но она сейчас занята, поэтому я и хотел, чтобы ты прибыл как можно скорее, когда можно просто созерцать звезды и никуда не торопиться...» - Архонт подтолкнул один из кристаллов вверх ладонью, наблюдая, как тот поднимается всё выше и выше,

-«Нет ничего такого, что можно было бы скрывать в этой ситуации, поэтому не беспокойся, ты не помешал, ведь даже и не думал прерывать нас... А теперь, пришло время поговорить о том, о чем действительно не стоит говорить всем и каждому...»

-«Да... Вы привели меня сюда, годами направляли из тени, а сейчас повысили до звания Рыцаря-Капитана, выдали на попечительство одну из самых передовых разработок, которая даже и не думает рассказывать о том, кто она на самом деле...» - я подошел к Саризелю совсем близко, но увидев его спокойный и отрешенный от реальности взгляд, тут же занервничал,

-«Вы же знаете, что я никогда не был идеалистом... Не верил и не хотел верить... Поэтому... Прошу, ответьте мне на один вопрос: зачем это все?..»

-«Хм, разве тебе станет легче, если я скажу то, что ты хочешь услышать?.. Конечно же нет...» -

он вновь направился в сторону, а его одеяние, похожее на размашистое и местами бронированное кимоно развивалось при ходьбе, заканчиваясь эфемерными линиями, угольной мглой и туманом,

-«Ты сам знаешь, что способен исполнить свою мечту, лишь став охотником, который сражается не за награду, но за цель... Знаешь, что я никогда не спасаю тех, кто недостойн жить, и именно поэтому многие меня ненавидят... Теперь же у твоего оружия есть имя, а в мире где сражение, – это единственный способ доказать свою правоту, – у тебя наконец-то появился шанс найти то, что ты ищешь... Или я не прав?..» - он говорил моими словами, ехидно ухмыляясь и зная все наперед, прямо как его самые сильные последователи, прямо как все, кто стал единым со старшими расами...

-«Но я уже сам не понимаю, хочу ли я этого... Я ведь должен был умереть еще тогда...» - мне пришлось проявить всю силу воли, чтобы удержать себя в руках.

-«Нет, ты выжил и сейчас стоишь здесь... Ты – прирожденный охотник, и я выпускаю тебя в твои новые уголья... Потому что у тебя есть выбор, как тогда, так и сейчас... Ты можешь стать свободным и нести наше знамя туда, куда приведет тебя судьба, или мнить что ты ни на что не способен до самого конца, не пытаясь победить глупые кошмары... Но, несмотря на все сомнения внутри тебя, я знаю какой путь будет выбран тобою, Рыцарь-Капитан Оцелот Кайрен...»

Подняв взгляд, я обнаружил Архонта стоящим в десятке дюймов от себя, его холодный взгляд приковал меня к месту. Алый и Золотой глаза с черной склерой сверкали гало энергии и проворачивали механизированные зрачки каждые несколько секунд. Я вспомнил тот самый момент из прошлого, когда на секунду поверил в чудо, впервые за всю жизнь. Падающая звезда исполнила мое желание, хоть и по-своему.

-«Хорошо... Я... буду Капитаном этой субмарины... Я стану вашим верным Егерем... и найду свой собственный смысл... жить... дальше...» - в тот момент я почувствовал внезапный прилив сил, которые взялись просто из ниоткуда, как и твердость, что дала мне возможность сказать все то, что я сказал.

-«Нет ничего прекраснее, чем взгляд человека, который хочет жить и бороться!.. Это то, ради чего стоит вести за собой заблудших...» - Сариэль вновь тепло улыбнулся,

-«Твое первое задание не из простых, но с той силой, что я тебе дал, оно не должно быть чем-то особенным... Как ты наверняка знаешь из присланного Ефрейтору Митре отчета, посол одной из колоний КСС явно тяготит теплыми чувствами к Альцис и поэтому осмелел настолько, что решил потребовать у нас раскрыть ему секреты Изоморфов, под видом благородных намерения... В любом случае, свое дело я сделал и остался этим доволен... Его страх узрели остальные, но это спровоцировало новые беспорядки, как впрочем и ожидалось...» - он положил руку на рукоять катаны, поглаживая её и вслушиваясь в перезвон серебристого символа, закрепленного на цепи в виде сугатры,

-«Ты и твоя команда отправляетесь в скопление «Песочные часы», а именно к колониальным станциям цепи типа: «Стикс»... Пару дней назад это была автономная территория КСС, но местные власти находились очень далеко от центра и поэтому решили взять на себя роль президента, возглавив себя сами и став ренегатами... Сам же президент Бласкович запросил у меня помощь, поэтому я не могу ему отказать, но дело не только в этом...» - где-то вдалеке этого огромного помещения начали проступать силуэты в виде высоких теней, похожих на костяных демонов их тех сказок, что читали мне в детстве. Почти все они прятались за колоннами и углами конструкций, иногда перешептываясь между собой и сияя светлячками своих крестообразных глаз.

-«Конечно же, правительство бы просто так не решилось поднимать мятеж, ведь несмотря на средние условия жизни, цивилизация там была и не бедна и не несчастна... Я знаю, что Альцис приложили к этому руку, поэтому Саган Жагаль и прилетал сюда, и поэтому его обратный курс сейчас пролегает к месту твоей миссии...» - делая вид, что не замечает их, Сариэль начал почесывать бороду, а одна из двухметровых теней тем временем вышла из укрытия, начав осторожно приближаться к нам.

Сущность встала слишком близко и протянула ко мне руку, её силуэт не имел четких очертаний, но от подобного я познал настоящий кошмар, смотря то на Архонта, то на тень перед собой. Я знал что это, знал о инфроспектральных сущностях, знал, что это тоже наука и тоже часть нашего мира, ведь жил здесь давно и учился понимать, но, несмотря на это, нельзя быть готовым к подобному, даже имея самые доскональные познания. Демон прошептал мое имя, он помнил меня, а я его, в голове пронесли моменты битв прошлого, где мой отряд уничтожили, не оставив в живых никого, даже меня... Но эта тень, она была кем-то из моих подчиненных, кажется женщиной, но мы никогда с ней не разговаривали, поэтому я не знал её имени, а она все еще хотела, чтобы я его произнес.

Архонт заметил, что я перестал его слушать, будучи сосредоточенным на нынешней ситуации. Дрожа от первобытного страха, я попытался сделать шаг назад, но внезапно тень пропала, растворилась в пространстве, тотчас после щелчка пальцами бронированной перчатки, которой её хозяин заставил подконтрольную тьму исчезнуть.

-«Обосную более приземленно, как ты любишь, мой дорогой солдат, благословенный госпожой удачей...» - Сариэль достал из моего нагрудного кармана платок и жестом показал, чтобы я вытер пот со своего лба, что я поспешно и сделал,

-«Разведка докладывает, что серьезное и тяжеловооруженное соединение Альцис примкнуло к флоту сопровождения Жагаля, и они планируют напасть на соседние планетарные колонии, дабы расширить влияние своего импровизированного государства... Но, для этого им нужна поддержка базы снабжения и флота станций «Стикс», поэтому до подлета туда они не атакуют... Твоя задача: найти флагманский корабль Сагана и уничтожить его, по возможности разобравшись и с эскортом тоже... Он там будет приличный, а сделать все нужно тихо, потому что иначе может возникнуть прецедент и лишние волнения, которые пока не нужны Соулу...» - несмотря на приказ, одна из теней вновь возникла подле Архонта, она напоминала волка с белоснежным распятием на голове, служащим ему веком,

-«Если все пойдет по плану, новое задание будет дано тебе, как только ты покончишь с этим,

также все это послужит отличным тестом твоего нового «контракта»... Подарок был вручен именно на день вашего цикла не просто так, а потому что твоя команда этому поспособствовала... Так что не разочаруйте их... и меня...» - его взгляд сфокусировался на мне, а рука растрепала шесть на голове зверя, что сел на задние лапы и ухмыльнулся созданной из света пастью.

Разговор явно подошел к своему финалу, но такой шанс выпадал редко, поэтому я решил все же спросить еще кое-что, с трудом выдавливая из себя слова:

-«Пока я не ушел, можно задать один вопрос?..» - Саризель едва заметно кивнул, а волк возле него показал мне язык, что выглядело одновременно и жутко и забавно,

-«Архонт, почему же вы не добьете оставшиеся очаги сопротивления?.. Почему не завершите бесконечную войну?.. Почему делаете то, что делаете?.. У вас же есть сила, которую невозможно вообразить...»

Мужчина погладил бороду, пару секунд размышляя над ответом:

-«Ну, во-первых это не то чтобы возможно... Мы не должны лезть в дела обычных людей, пока оные не начинают касаться и нас, или угрожать всему существу... Также есть и иная причина... Если враг, который отравляет людям жизнь, исчезнет, они начнут искать ему замену... Они забудут о том, что имеют и увидят минусы, где их нет... Такова наша природа... Намного проще оставить миазмы и локализовать заразу... Тогда все будут ее опасаться и жить настороже... Тогда никто и никогда не пресытится тем, что у него есть... Я не скрываю, что мои методы не совсем «гуманны»... Но, меньшее зло всегда было и будет моим личным выбором... Запомни, что света без тени не бывает и выбери тень поменьше, чтобы на нее охотиться... Хе-хе-хе...» - он тяжело вздохнул,

-«А теперь, иди... У тебя еще много дел... Как и у меня...»

-«Олл Хайль Саризель!..» - я приложил левую руку к груди, а правую спрятал за спину, отдавая дань рыцарского почтения и после этого поспешно развернулся, дабы удалиться в сторону выхода. Шепот тысячи теней еще долго стеснял мой разум по пути, их голоса пугали больше чем все кошмары, которые я пережил и мне вряд ли удастся когда-то их забыть.

Уставившись на свое отражение стеклянным взглядом, я заметил под глазами проступившие круги - следствие сильной усталости, но самосознание требовало немедленных действий, дабы откинуть все ненужные мысли.

-«Капитан, как всё прошло? Наверное, круто! Вот мы когда с подругой в ваше отсутствие в шogi играли, то много спорили, как там в тронном зале все обстоит. Ну там, дизайн,

атмосфера. Расскажите поподробнее?» - Митра склонилась надо мной, переполняемая энергией и энтузиазмом.

-«Мы никогда об этом не говорим... никогда...» - усевшись в кресле, я прищурился и протер лицо руками, отгоняя от себя образы недавних событий.

-«Как так?! Я же поспорила! Я поставила на то, что светильники там розовые! Как сакура! Ну, Капитан!!! Расскажите!!!» - старпом начала остервенело трясти меня за плечи, чуть не сбросив с насиженного места.

-«Отставить!!! Это приказ!!! Оповещение для экипажа!!! Всем занять места согласно протоколу!!! Мы направляемся на боевое крещение!!!» - отцепив от себя ошарашенную Митру, я поправил фуражку и встал напротив карты местности, наблюдая, как экраны приобретают иной окрас, а само судно вздрагивает от желания сорваться со своих цепей,

-«Астрикс!.. Ты ведь знаешь, о чем я думаю... Поэтому, приготовься...»

-«Рожденья миг подобен вознесенью, когда твой цикл стартует с мертвой точки... Прими же облик новый и судьбы знаменье, а после внемли смыслу этой странной, обретенной оболочки...» - субмарина активировала все системы, аналитические скрипты проецировали на стены и оборудование рубки сотни строк кода и различных вычислительных алгоритмов. Гладкая и сверкающая обшивка начала пульсировать лазурными венами энергии, проверяя все вооружение на готовность, смыкая и замыкая защищающие его бронеплиты и омни-барьеры.

-«Митра, не стой столбом!.. Помогай в разборе и сортировке данных!..» - слегка растерявшаяся девушка взяла себя в руки и принялась уныло штудировать строки кода, мчащегося рядом с её законным местом старшего помощника. Взглядом я наблюдал, как на мостик заходит еще пара человек в облачении Тур. Юные парень и девушка, новички в нашей команде, которых звали Марлоу и Фредерика, они должны были помогать нам со всем, ведь этот корабль был особенным, настолько сложным, что даже сам не понимал, как контролировать данную силу.

-«Эх-х-х...» - следя за тем, как старпом уныло водит пальцами по панели, я опер голову на кулак и совсем немного оттаял,

-«Они были розовыми и... очень красивыми...»

Митра на секунду обернулась и, проморгавшись своими пышными ресницами, начала улыбаться до ушей, после чего принялась работать с утроенной эффективностью.

-«Первичные системы полностью функционируют... Мы может отправляться...» - Астрикс прозвучала очень довольной, ей явно хотелось испытать себя в деле. Вспомогательные тахионные орудия скрылись под обшивкой, как и предохранители, что служили теплоотводами и слабыми зонами. Десятка торпедных шахт вытолкнула из себя пространство, герметизируясь намертво, а пара огромных углублений на носу и корме стали источать свет, похожий на

туманную пелену сизого оттенка, что закрыла собою большую часть конструкта и вызвала недоумение у некоторых работников доков.

-«Отлично!.. Остальное будем перепроверять во время нашего «плавания»!.. Инициализировать отстыковку!.. Нам пора в путь...» - я поправил фуражку, смотря за тем, как сверхмассивные гравитонные двигатели на корме сверкнули двумя лазурными крестами и создали за нами вертикальный нимб света, что окольцевал собою хвост корабля. Грави-захваты и трапы отстыковались от конструкта и выпустили субмарину, что медленно развернулась и пошла на разгон в сторону вечной бури, где били колоссальные ионные молнии, оставляя позади комплекс Триллиум - место своего рождения и храм рукотворной жизни.

-«Гештальт-призмы в норме, цикл - старт. Резонанс частиц в нагнетателях переходит на третью стадию, волны идут по экспоненте. Когерентность псионной фонации и инфроспектральных рефлюкс-волн составляет 98.9%, связь между параллельными проекциями достигнута. Начинаю искажение матрицы четвертой полусферы, активирую преломление. Глюон-рефракторы - запуск...» - после этих слов субмарину все сильнее и сильнее начала окутывать испускаемая ею мгла, она буквально сотворила то, что казалось простым вымыслом сумасшедшего ученого.

Ныне реальность породила нечто за гранью человеческого понимания, сущность подобную рукотворным богам, всемогущую и недостижимую. Астрикс со всех сторон засияла тусклым блеском того мира, вокруг её днища образовался контур, что поглощал её все больше, направляясь к «ватерлинии». Она создала нечто похожее на расплёскивающийся белыми волнами портал, но не простые ворота, а иной исход. Субмарина буквально, без преувеличений, медленно тонула в горизонтальном разломе, что был её частью, напоминая планетарный океан.

-«Это что, море в космосе?!?» - раскрыв рот и пытаясь справиться с нервным тиком, я наблюдал, как плазменные волны энергии инфромира поглощают нас, добираясь до рубки плывущего вперед металлического копья,

-«Я думал, такое только в научной фантастике бывает... Пиздец...»

-«Погружение!! Задрать все люки! Мы тонем, капитан!! Аха-ха-ха!» - испытывая подлинное восхищение и с трепетом вглядываясь в каждую деталь этого немислимого чуда, Митра все же не удержалась, чтобы не подколоть меня.

Мне было известно, что инфромир состоит из негативно заряженных частиц - темной материи и энергии, и там могут находиться лишь некоторые виды стихий, а остальное он просто уничтожит, стерев их в пепел. Поэтому разломы сквозь него, именно что телепортируют материю вне ротации сфер, чтобы она не разрушилась, и даже когда используется дальнее и (или) тяжелое перемещение, объекты летящие от одной точки до другой сквозь инфромир не стареют, ведь время для них останавливается. И неважно замирают ли они, или сражаются с валом этого агрессивного и всепожирающего океана, никто не способен быть там и здесь одновременно. Это простейшие правила рукотворной телепортации, не имеющей ничего общего с субсветовыми фазовыми сдвигами.

-«Как такое вообще может быть... Это ведь не резонирующий барьер?.. Бездна не отвергает нас, не считает инородным телом...» - субмарина почти полностью выпала из нашей реальности, оставив над «водой» лишь небольшой шпиль-перископ, что испустил псионный импульс и скрылся в пучинах инфромаира,

-«Возможно ли описать то, что нельзя описать?..»

-«Боишься ты, когда не понимаешь. Разломы бездны кажутся исходом. Чем дольше смотришь в них, тем больше знаешь. Желаеть взять контроль - повелевать первичным кодом...» - Астрикс довольно хмыкнула и переслала мне в сознание некую информацию, которую было не так уж сложно принять, учитывая обстоятельства.

Внутри корабля находилась некая экспериментальная система: «Панарион». Она позволяет судну быть одновременно в том и этом мире, подобно колоссам, но технология подразумевает использование очень редкого минерала «Гиперстеллума», являющегося побочным продуктом жизнедеятельности древнейших Мехаморфов. Сам минерал строит молекулярную цепь, существующую в междумирье, подобно инфрофотонам, и поэтому он невероятно ценен, но его слишком мало и пока есть лишь один рабочий прототип на его основе.

-«Подпространственная субмарина... Если бы мне кто-то такое рассказал, я бы посмеялся...» - я наблюдал, как бездонные глубины океана того края загробного мира переливаются сине-зеленым светом аномалий, похожих на холодные звёздные лучи, тщетно пытающиеся пробиться сквозь кромку толщи его осязаемой пустоты.

-«Ладно, наверное стоит к этому поскорее привыкнуть... Митра, высчитай приблизительную поправку маршрута посла Жагаля, мы направляемся на перехват...» - сперва я полагал, что это какая-то шутка, но сейчас резко передумал. Отправлять один корабль против целого флота - чистой воды суицид, но наблюдая, как гало за хвостом субмарины приобретают более яркий оттенок, и пересчитывают что-то на символах вокруг себя, а после исчезают, истинная картина ситуации виделась все четче.

-«Инициализирую темпоральный сдвиг...» - Астрикс начала разгон, меняя положение этой реальности в пользу своего приказа. Как я понял, раз мы существовали в двух программируемых сферах одновременно, то границы нашей скорости определялись в точности, как и у обычного корабля. Но, чтобы прибыть по подпространству в нужную область, необходимо было вновь сменить фазу с параллельной на одностороннюю, по отношению к другой области. Это как если бы мы изначально были выходцами инфромаира, а материальный был бы для нас областью абсолютного нуля, сквозь которую мы бы путешествовали из одной точки в другую. Пандеро-новис - эффект отраженной действительности - портал внутри портала.

Признаться честно, я мало что понимал из тех мыслей, что сейчас проносились в глубинах моего сознания, но именно таковым было объяснение, что сквозь незримую кромку эфира нашептывала мне Астрикс.

Вдруг один из нимбов вновь зажегся и потух уже насовсем, разводы световой мглы слегка сместились, но приборы при этом показали смещение на сотни тысяч световых лет. Судно пришло в движение, активируя гравитонные двигатели – единственные в своем роде механизмы, способные перемещать нас среди этих мрачных глубин.

С интересом и легким недоумением вглядываясь в строки данных на консолях, экранах и карте местности, я поднял руки к панели над собой и опустил узел управления перископом. Ромбообразный конструктор сместил похожие на иглы балки-шпы, выстроив их параллельно и напоминая горизонтальный глаз внутри креста и обруча. В этот же момент субмарина подняла шпиль-антенну над рубкой управления и та со световыми волнами начала пронзать мрачный океан энергии, выныривая через портал на поверхность.

-«Импульс пси-сонара может выдать врагу наше местоположение... Я так понимаю, мы не знаем, есть ли среди них корабли-связисты?..» - переливающееся глянцем веко открыло мне истинное положение дел. Мы находились у края колоссального красно-оранжевого скопления, похожего на восьмерку, если считать на языке моего изначального народа.

-«Именно. Но сейчас мы это выясним!» - Астрикс принудительно сфокусировала тройной ромб-прицел на зоне в паре сотен миль от нашей дислокации, проводя распознавание сигнатур и отмечая все увиденное на постоянно обновляющейся карте перед капитанским креслом.

Среди бесцветного полотна величественно плыл флот небесно-лазурного серебра, окружающий нашу добычу. Десяток копий крейсеров тип: «Ульфхединн», несколько гладких бревен их более скоростных копий класса: «Вега», и почти сотня стрел перехватчиков модификации: «Фуриоза», что окружили один единственный плоский авианосец, превышающий десять тысяч футов в длину. Это была устаревшая модель, когда-то в прошлом внушающая неподдельный ужас в умы тех, кто с ней сражался. А-04/1: «Бильскирнир» - скрежет молний.

Приблизив изображение еще сильнее, я заметил и парочку линкоров, не особо выделяющихся на общем фоне белизны эскадры ренегатов КСС. Это были юниты сил Альцис – UB-41/F: «Доминион», довольно мощные в своем классе и способные разорвать в клочья даже «Мидгард», если он будет один, а их два.

-«Что-то мне домой захотелось...» - я оторвал взгляд от перископа и скривился,

-«Астрикс, ты уверена, что мы справимся?..»

-«Победа – лишь иллюзия – творение слепцов, что существуют с мыслью о пути соизмеримом. На поле нашей жизни есть лишь смерть и предложения дельцов, что дарят миг забвения им всем, взамен на шанс продлить существование себе, смешав его с коротким словом мнимым...» - её нежный голос приобрел нотку издевки, намекая на мою откровенную некомпетентность в этом насущном вопросе,

-«Капитан... Я – ваше оружие... Прикажите мне... Скажите то самое слово... Попросите о том, чего желаете... и я исполню это...»

-«...» - еще раз осмотрев рубку, я сложил руки на груди. Митра, Фредерика и Марлоу молча наблюдали за тем, как я собираюсь с силами, взвешивая все за и против. Это был, наверное один из самых тяжелых моментов в моей жизни, но я уже видел невозможное собственными глазами, поэтому сцепил зубы и направил холодный взор к вражескому флоту, отмеченному на тактической карте.

-«Всем членам экипажа!!! Приготовиться к перегрузкам седьмого уровня!!! Митра - задать вектора движения и просчитать оптимальный маршрут!.. Новенькие, вы будете координировать наше вооружение!.. Астрикс...» - я набрал воздуха в грудь,

-«УНИЧТОЖЬ ИХ ВСЕХ!!! Я ХОЧУ, ЧТОБЫ ПЛАМЯ ГОРЯЩИХ КОРАБЛЕЙ ПОВСТАНЦЕВ БЫЛО ВИДНО ДАЖЕ С ЭКРАНОВ ЗИККУРАТА АРКТУРА!!!»

-«Аха-ха-ха!!! Как вам будет угодно, мой Капитан!!!» - после непродолжительного смеха, наполненного искренней радостью и желанием проявить себя, субмарина зажглась энергоканалами на полную мощность, сосредоточив это сияние в забрале рубки. Пара нагнетателей на её носу источали золотистый туман, выпуская излишки собранной энергии и охлаждая системы двигателей, чьи гало повели нас навстречу с судьбой. Рев металлического зверя стеснил все иные мысли, оглушая даже мое сознание своим бесконечным голодом.

-«Скорость сто сорок узлов и нарастает. До выхода на огневую дистанцию десять секунд!» - Митра вывела на карту линии предположительной атаки.

-«Отлично... Торпедные аппараты с первого по восьмой - активация!.. Цель - крейсера сопровождения!.. Необходимо чтобы от их флота не осталось ни единого судна... ни единого...»
- я провел рукой по голограммам сил Альцис и ренегатов, отмечая нужные в прицельные кольца на несколько циклов вперед, - «ОГОНЬ!!!»

Ледяной туман сгустился, лучи света померкли и изменились, искажаясь от выпущенной вперед энергии. Броня разошлась в местах швов, изрыгая смертоносные стрелы белохвостых торпед, что зажглись ослепляющими взор ангельскими гало и направились вперед, обгоняя нас на сотни миль за считанные секунды. Световые сечения подошли к необходимой отметке невозврата и запросили мгновенное подтверждение систем субмарины, тотчас открывая порталы в материальный мир и поднимаясь в него подобно восставшим из загробного царства всадникам апокалипсиса.

Кромка подпространственного океана расплескалась в стороны, изрыгая торпеды прямо впритык к противнику. Снаряды вышли на охоту и первый гром прогремел, когда один из них сошелся с обшивкой крейсера, и оно разорвало на куски. Погребальное гало энергии забрало с собой следующего врага и после еще одного, множась ровно на восемь всполохов истины самой смерти. Крики умерших тут же отразились на нас, ведь их энергия перешла сквозь мировой океан обратно, туда, где сейчас были мы.

Ошметки флота ренегатов разметало по пространству, оставшиеся корабли не могли понять в чем дело, ведь для их капитанов торпеды буквально появились в паре сотен футов от

клиновидного построения, пронзив союзников насквозь в мгновение ока. Смятение и ужас солдат врага просочились сквозь металл и саму реальность, я ощущал это лучше остальных, ведь был тем, кто огласил их приговор.

-«Прямое попадание всех снарядов подтверждаю! У противника осталось пять капитальных сигнатур, включая флагман! Противник меняет построение на защитное и рассредоточивается, видимо ищет откуда были направлены торпеды!» - Марлоу обернулся на меня, выглядя весьма ошеломленным, и я хорошо его понимал.

-«Повторный пуск из всех шахт!!! Четыре торпеды направить к целям, двумя разбить крылья перехватчиков!!! Две оставить в подпространстве на холостом ходу и ждать моего приказа на активацию...» - я отодвинул от себя перископ и сложил руки на груди.

Выполняя мой приказ, тяжелые термоядерные ракеты вновь сорвались из своих оков, дабы сойтись с кораблями ренегатов. Враг развернул свои корабли бортом, предполагая этот ход, и ускорился настолько, насколько вообще мог, пытаясь выйти из гравитационной аномалии взрывов и совершить дальний прыжок. Лазурные фотонные двигатели понесли крейсера в сторону, но в этот раз все было иначе.

Сила самих звезд не знала ни жалости, ни сомнений, поселив первородный кошмар в разумах тех, кто не верил в её существование. Торпеды пошли по параболе с противоположной стороны и две из них появились прямо по направлению хода «Ульфхединнов», раскрыв порталы того света, сопровождая сие действие брызгами плазмы смертоносной антиматерии и врезавшись в рубки своих жертв. Покорёженный металл принял многотонные стрелы, что пробили его экраны и барьеры, провернув детонаторы и прекратившись в сферы первородного пламени и кольца волнового излучения. Не желая сдаваться без боя, авианосец и линкоры совершили экстренный малый прыжок на небольшое расстояние, но это было именно то, чего я ожидал.

Еще два управляемых снаряда вышли за ними, не успевая среагировать на такой резкий переходной маневр, и поэтому оные стали уязвимы для ответной атаки. Противовоздушное и противоракетное вооружение ренегатов открыло огонь по направлению своей гибели, создав град из сверкавшей в черноте плазмы и переменных лазеров.

Эскадрон перехватчиков наконец-то скоординировал свои действия, «Фуриозы» сомкнули синие хвосты в одном направленном выпаде, переходя на маневр соколиного удара. Выстрел их легких орудий смешался с лучами отчаянно пытающихся спастись остатков тяжелого флота. Стрелы из стали окружили подпространственные снаряды и почти что уничтожили их, но...

-«Пятый и шестой вектор... Всплытие...» - я кинул взгляд на молодого паренька, который координировал движение ракет, его руки скользили по сенсорной клавиатуре подобно рукам пианиста, исполняющего симфонию с особой страстью.

Самое главное правило любого охотника – это дать добыче иллюзию того, что она может спастись, и тогда она сама придет туда, куда ты желаешь. Когда я столкнулся с этой мыслью, то невольно ухмыльнулся.

Пара гончих, чья суть – разрушение, буквально материализовались в построении москитного флота врага, и когда пилоты обернулись, их мгновение замерло, а каскадный свет сотряс все живое в этом квадранте, завершая его цикл и уводя вдаль по нескончаемой реке мертвых. Снаряды Альцис врезались в облака раскаленной термоядерной плазмы и преломились, будучи не в состоянии остановить ход стальных гончих, что ворвались в пламя и пронзили его, выйдя с противоположной стороны в сопровождении черных шлейфов пепла. Торпеды нашли, что искали и, не смотря на незначительные повреждения обшивки, их путь все же был окончен там, где распорядилось предназначение.

Отчаянный вопль последней боли был слышен даже там, где звука быть не может. Копья линкоров разворотило меткими попаданиями в двигатели, металл зарядов прошел прямо до их ядер, подобно лезвиям потрошителя, и превысил собственные пределы возможного, дабы стать самой энергией и забвением для отрешенных от вечного поиска смысла.

Авианосец задело остаточным взрывом, его корма тлела в местах отломившихся и расплавленных добела деталей, а тяга сошла на нет. Обескровленный и одинокий корабль более не знал, что же ему делать, по инерции дрейфуя вперед, потеряв всех, кто его защищал.

-«Думаешь, ты закончишь все это, если убьешь меня?..» - сиплый мужской голос прозвучал по общему каналу связи, подрагивая ежесекундно. Жагаль вышел с нами на контакт, буквально сочась яростью, исходящей из каждого его слова:

-«Вы – твари, что плевать хотели на нас, простых людей! Или я не прав? Бессмертные и бесчувственные. Верующие и лживые. То унижение, которое я испытал, не сравнить ни с чем, а теперь вы просто решили меня убить. Что тут сказать, ЗАКОНОМЕРНЫЙ ИСХОД!!! ВЕРХ СПРАВЕДЛИВОСТИ!!! ИЛИ Я НЕ ПРАВ, ОХОТНИК!?! Тебя же послал Он!!! Я знаю, Альцис меня предупреждали... Говорили, что я должен быть осторожным... Но разве можно подновиться к ТАКОМУ?!» - если бы он стоял рядом, то на меня наверняка бы попала пена из его рта,

-«ТЫ СЧИТАЕШЬ ЭТО ПРИЗНАКОМ ЧЕСТИ!? АТАКОВАТЬ ИЗ ТЕНИ, КАК ТРУС!!! ПОКАЖИСЬ!!! ВЫЙДИ НА СВЕТ!!! Я ХОЧУ ВИДЕТЬ ЛИК СВОЕГО ВРАГА!!! ХОЧУ РАЗОРВАТЬ ТЕБЯ НА КУСКИ!!! ВЫ ВСЕ УМРЕТЕ, НО ТЫ БУДЕШЬ ПЕРВЫМ!!!»

-«...» - я тяжело вздохнул, наблюдая, как мы бороздим глубины незримого океана, приближаясь к цели, что каждым фибром своего искаженного Гештальта источала отчаяние и желание прикончить нас.

-«Капитан? Снаряды готовы к подрыву, инициализировать уничтожение цели?» - Митра, недоумеая, таранилась на своего командира, который спрятал взгляд за козырьком угольной фуражки с оранжевой окантовкой.

-«Нет...» - я скривился в отвращении, после чего скомандовал,

-«Астрикс!.. Мы всплываем... Подготовь вспомогательные орудия и жди моей команды...» -

последнее слово было сказано, тахионные турели восстали из-под обшивки хребта корабля и провернули предохранители своих двойных створок.

Многие не поняли подобного хода, но это было делом чести и тем, чего я хотел. Кромка бездны из энергии направилась к рубке и почти полностью покрыла её. Горизонт событий пошел серыми волнами в стороны, расплескиваясь брызгами от краев обшивки всплывающей субмарины, после чего остановился на уровне ватерлинии. Корабль разрезал кромку реальности, оставаясь наполовину в «океане», а наполовину в бездне,

-«...» - теперь я видел все своими собственными глазами, экраны рубки открывали картину изнывающего от ран противника, что уже навел орудия в нашу сторону, пытаясь накопить энергию для залпа, но пробитые шрапнелью конденсаторы не позволяли ему этого сделать. Субмарина и авианосец сошлись борт к борту, а взгляды их капитанов встретились, пробиваясь сквозь расстояния и броню.

-«Ха... Так вот ты какой, цепной пес короля в черном. С удовольствием посмотрю на то, как ты сгоришь в аду, ничтожная тварь...» - Жагаль едва слышно рассмеялся.

-«Сомневаюсь, что есть место, где больше боли и пламени, чем в нашем мире...» - я закрыл глаза, мысленно сбрасывая цепи с демона, что ждал этого момент с самого начала,

-«Пусть те, кто правят тобой из тени запомнят, что теперь у них нет права ни для единой ошибки, потому что как только я почувствую хоть одну каплю крови в своем океане, то приду... Я - Егерь, что рыщет в подпространстве, вслушиваясь и выжидая... Моя охота только начинается...» - после этих слов всё вдруг затихло, лишь нежный голос моего обретенного союзника нарушил эту мертвую линию времени.

-«Забвенье ждет на стороне стекла, где свет небесный режет пелену незримого тумана. Узри же мощь его, а сам сгни дотла, оставив пепел расстилаться среди безграничных сводов бездны океана...» - Астрикс повернула две кристальные турели к оппоненту и открыла огонь, лучевые копия из тахионов пронзили вражеские орудия и изрезали его обшивку рваными ранами. Авианосец стал абсолютно незащищен, ибо цепная реакция прошла по всем его огневым точкам и приготовила к финалу. Последние торпеды вышли из подпространства и врезались в рубку «Бильскирнир» с двух сторон, захлопнув челюсти ловушки и безжалостно прикончив флагман ренегатов одним точным ударом.

Волна из пламени и осколков обозначила конец этого сражения, авианосец разворотило изнутри, и он раскололся на две половины, что плавно начали лететь в разные стороны, отдаляясь от нас, рвущихся вперед по красно-оранжевым облакам сверхплотного скопления местной туманности.

-«Свэг! Это было пипец как круто, Капитан Оцелот! Вы даже на себя не были похожи! Офигенно завернули про егеря! Прямо до мурашек!» - чрезвычайно довольная подобным исходом Митра сжала кулачки и начала едва заметно танцевать победный танец.

-«Эх... А тебе все шутки, пора бы стать ответственной...» - устало рухнув на кресло за собой и распластавшись в нем подобно желе, я сложил руки на груди,

-«Не похоже на меня, говоришь... хотя... Может, действительно стоит посмотреть на вещи тверже и не впадать в истерику при любой стрессовой ситуации?.. Да, Астрикс?..»

-«Именно! Вы начинаете меня радовать, возможно, однажды я даже стану относиться к вам чуточку теплее, но не сегодня... Аха-ха-ха!» - высмеявшись, субмарина перевела свое внимание в иное направлении, активировав консоль в острие рубки,

-«Гиперимпульсный маяк принимает новый сигнал с флагмана первого флота армады. Инициализатор – супердредноут SD-X38: «Аваллон». Это вызов высочайшего приоритета по сверхсветовому каналу связи. Стабилизирую соединение...»

Передняя панель тактической карты стала проецировать конус света, что притянул собирающиеся вокруг него светлячки энергии, которые медленно сформировались в образ статного Эквистелла в размашистом капюшоне, что прочистил горло и тут же зацепился взглядом за моего старпома.

-«Епископ Кайфат! Не знала, что вы заглянете к нам на «огонек»!» - Митра моментально перестала работать с консолью и радостно помахала в сторону голограммы, что ехидно почесала нос левой рукой.

-«Привет, малая! Как жизнь, не обижает никто?» - Епископ снял капюшон, открывая вид на свое татуированное лицо и треугольную бороду с редкой сединой.

-«Шутить изволите, дядь Гилберт?.. Я сама кого хочешь обижу!!» - Митра демонстративно закатила рукав пиджака и напрягла мышцы, показывая гостю бицепс, вызвав у мужчины легкую улыбку.

-«Не сомневаюсь! Мы еще успеем перетереть, сейчас нужно обосновать кое-что другое...» - отмахнувшись от молодой особы, Гилберт переключил свое внимание на меня, резко поменявшись в лице,

-«Я, блядь, всё думал... на кой хуй меня, главного координатора армады, отправили лично выдавать задания на какую-то там субмарину, когда-то там сделанную и кем-то там управляемую!» - и прежде чем я смог бы обидеться или что-то возразить, Кайфат отрицательно покачал головой и показал на меня пальцем,

-«Но! Всегда есть «но»! Я до последнего сомневаюсь в людях, по крайней мере, пока не увижу их в деле, не смотря на то, что не раз на этом прокалывался. Да и вообще, мы все здесь Хранители, так что пацан, тебе мой респект как адмирала армады! Ебите меня семеро, если это не самое охрененное, что я видел за последние десятилетия! Когда наблюдал за итогами боя, то поставил для себя галочку, что этот поц, действительно настоящий хер, с бо-о-о-

ольшими такими яйцами, и он не боится показать их врагу! Поэтому, отныне я лично буду координировать тебя до поступления особых указаний! Я ясно выражаюсь?» - он сложил руки на груди и по-звериному улыбнулся, ожидая ответа.

-«Ясно...» - томно протянул я.

-«НЕ СЛЫШУ ЕБАНОГО ЭНТУЗИАЗМА В ГОЛОСЕ!!!» - натужно проорал Гилберт, перепугав всех в рубке и рассмешив Митру.

-«Так точно!!!» - я аж подпрыгнул, впопыхах отдавая дань рыцарского почтения.

-«Отлично... Сразу бы так!» - Кайфат тяжело вздохнул, смотря куда-то в сторону,

-«А теперь, поговорим о твоей новой добыче... Друг мой... егерь...»

<http://tl.rulate.ru/book/20111/481981>