

Далеко впереди произошел золотистый всполох энергии, отблеск этого сияния был первым, что мы увидели, прибыв на место назначения. Небольшая и тусклая звезда изо всех сил старалась осветить бесцветную бездну вокруг себя, прикрывая астросферным щитом тех, кто находился в оптимальном радиусе её термоядерного излучения, называемого ветром из бездны. Объектов под оберегающим гало было очень много, но визуально обнаружить мы могли лишь одного... Металлического колосса...

Стальной гигант около тринадцати тысяч километров в диаметре обступили сотни колец орбитальной обороны, на которых словно по огромным рельсам бесшумно перемещались турели с очень знакомым дизайном орудий, которые по размеру больше напоминали космические станции. Сферу также окружали тысячи наружных стыковочных доков для крупных кораблей.

Сверкая мрачной серой сталью, планета почти незаметно вращалась вокруг своей оси, сменяя цикл дня и ночи в немногих действительно живых её городах. Металлическая тень была усеяна энергетическими магистралями и орбитальными лифтами, что переливались алым светом ярче, чем само звездное небо. Этот колосс когда-то имел душу, но то всего лишь далекое воспоминание. Его сверхмассивные системы функционировали исправно, верфи производили ресурсы, доки принимали тысячи торговых судов, огромные шпили до небес источали озон и создавали облака, но сам гигант был мрачен и тих. Он давно потерял всех своих настоящих детей, что отправились к звездам, оставив его одного.

Лишь недавно на этой планете вновь начали селиться люди, они создавали зеленые зоны с озерами и лесами, понимая, что никогда не смогут вернуть этому миру прошлую жизнь и красоту, но стараясь изо всех сил. С орбиты были видны эти чудесные сады – отголоски былого, спрятанные между городами из живой стали, которые питало сердце самой сути пламени, возродившей этот старый мир. Символ неопишуемой боли, символ бесконечной войны, символ первобытного гнева и ярости, но также и символ прощения, второго шанса и раскаяния... надежды для забытых...

-«Отправная точка всего человечества... Терра... Земля...» - я наблюдала за тем, как мы постепенно выходим из варпа, окруженные элитными эскадрами рыцарского флота. Наш материнский корабль, а по совместительству еще и храмовая станция медленно собрался из молекул в новом месте, схлопнув разлом за собой и потушив огненные факела двигателей. Крупные корабли тут же активировали кристалл-ускорители и перекликнулись друг между другом сверхмощными псионическими волнами, после чего начали менять построение, окружая крепость в кольцеобразные патрули.

Кроме нашего флота здесь присутствовали и другие, но отсюда можно было заметить только самые крупные их суда, что внушали трепет всем кроме нас, ведь мы не раз демонстрировали миру, как побеждать таких гигантов.

Купаясь в лучах звезды, почти рядом с нами замер закованный в сине-черный доспех, авианосец класса титан: UT-FS2: «Атлас-Сьерра», что, по сути, был огромным рельсотроном дальнего действия. Из его ангаров изредка вылетали транспортные корветы, которые вспыхивали лазерным светом двигателей и быстро исчезали вдалеке.

Где-то рядом с парящими на орбите доками проплывал сверкающий белым золотом монстр, что переливался сиянием энергоканалов окружающего его кольца-предохранителя. Это чудовище было благополучно возрождено с позволения Архонта, и имя ему: UT-STII: «Часовой-XXV». Империи позволили вновь использовать то, что нельзя, чтобы выровнять силу всех игроков на поле. Во время навалы «Антрацитов» несколько планет не удалось спасти, и именно из поверженных там тысяч и был создан новый страж покоя рыцарей-легионеров, дарующий тем кто не может обрести покой их бесконечный сон.

Конечно же, не стоит забывать и о скрывающемся за темной стороной планеты собрате этих двоих, что был успешно собран из остатков старого флота Эквистелла. Корабль, похожий на огромное копьё с крестообразным двигателем, обвешанный кровавыми венами и источающий черную мглу туманности: UT-OVI: «Кантоку-Даймё». Несмотря на отсутствие в этом новом силуэте порядка былой «искры», он вполне мог посоперничать даже с нашим флотом в плане мощности. Не удивительно, что Эквистелла были ближе всего к нам по уровню научного прогресса.

Каждый из этих троих был примерно по пятьдесят километров в длину, и каждый привел с собой приличный эскорт сопровождения. Эти передвижные командные центры фракций могли быть здесь только по одной причине. Великие лидеры вновь решили собраться, чтобы обсудить что-то действительно важное.

Кто-то мог назвать это показухой, мол, можно и без подобного пафоса, но лишь демонстрация силы нации действительно может успокоить народ, подарить ему мир и намекнуть, что их фракция способна за себя постоять.

-«Писькомерство...» - пробубнила я себе под нос.

Многие люди вокруг начали изумленно рассматривать металлическую планету вдаль, половину которой скрыла тень от светила. Некоторые же обращали внимание на тех, о ком ходило не меньше легенд, чем о нас. Большинство же, видимо уже лицеизревшие чудовища и титанов, либо были не из впечатлительных, посему просто разок взглянули на отблески брони гигантов и продолжили выполнять поставленные задачи.

-«Опа...» - широко раскрыв глаза, Элизабет начала смотреть в мою сторону, буквально не зная, что же спросить в первую очередь.

-«А! Благословение! Поздравляю!!!» - широко улыбающийся Салливан выглянул из-за спины Рейхан и довольно прищурился,

-«Пламя и лед... Я ощущаю их шепот, он стал намного громче чем раньше, ты видела их?... Какие они, твои партнеры?..»

-«!!!» - ликующий Алад аж подскочил от неожиданного события. Он было хотел что-то сказать, но когда я одарила его суровым взглядом, передумал, лишь показал большой палец свободной рукой.

-«Аск...» - я подняла пистолет и направила его в небеса. Он раскрыл верхнюю панель темного металла с рельсовым ускорителем и в холостую проревел машинным басом, нагревая и остужая сияющие тускло-жёлтым сиянием створки предохранителей,

-«И Эмбла...» - короткий клинок возгорелся едва заметным алым пламенем, переливаясь светом кровавых ветвистых вен простирающихся по лезвию. Выдохнув, я почти испарила их эмоции и успокоила свое оружие, отправив «иглу» в кобуру, а вакидзаси в ножны на спине.

Сняв капюшон, я посмотрела в сторону своей новой команды и пожала плечами, понимая, что мне особо нечего им объяснять или рассказывать.

-«Хо-хо-хо. Два по цене одного. М-да, проиграла я спор...» - томно вздохнув, Элизабет покосилась в сторону священника, который начал улыбаться еще шире.

-«Слуги веры никогда не ошибаются в таких вещах... Твоя интуиция начинает подводить, стареешь?..» - после этих слов Салливан быстро сделал шаг назад, увернувшись от удара Рыцаря, которая явно целила ему в нос. Но как оказалось, в эту игру могут играть двое, женщина совершила крученное движение и, сократив дистанцию, сорвала с монаха шляпу, после чего отпрыгнула назад.

Шокированный Салливан замер на месте, смотря за тем, как прикусившая нижнюю губу Рейхан угрожает выбросить его головной убор с балкона. Священнослужитель начал отрицательно кивать, теряя былое самообладание и источая испуг.

-«Так что? Будешь извиняться? Или...» - выпустив сугэгаса из рук на секунду, Рейхан вновь быстро схватила её, спасая от падения. Шелли чуть в обморок не упал, побелев как стена из альбедо:

-«Твоя взяла! Прости! Ты твоя смекалка и внутренний дух сравнимы только с твоей вечной красотой...» - осторожно делая шаг за шагом, он вытянул руки вперед, ожидая пока его вещь вернется к хозяину.

-«Ну, раз ты так думаешь, тогда ладно...» - ухмыльнувшись, Рыцарь вернула шляпу.

-«Поверила... Дитя необразованное... АХА-ХА-ХА!!!» - как только головной убор оказался в руках священника, он тут же показал Рейхан язык и побежал в сторону корабля, заливаясь зловещим смехом. Элизабет засучила рукава шинели и мгновенно рванула за ним, явно собираясь наподдать с ноги.

-«Приближенные внутреннего круга, элита, а ведут себя как дети... Пастырь, что разглагольствует на тему веры и правды, сам же и врет себе... Сил уже нет на это смотреть. Не могут друг другу всё сказать, вместо этого опять пол корабля оббегают, пока кто-то из них не споткнется. А потом... хм...» - один из тех, кто шел по трапу отстранился от толпы и сделал шаг в сторону, чтобы озвучить свои мысли. Высокий темноволосый мужчина проводил пару

бегущую вдаль удручённым взглядом голубых глаз и тут же спрятал оный под козырьком фуражки черно цвета, являющейся частью тускло-бордовой формы Туры высокого уровня, с всевозможными эполетами, аксельбантами и золотой символикой на самом пиджаке.

-«Айзек А'Сиелум – старший помощник капитана Деуклиона. Приятно познакомиться...» - приложив левую ладонь к груди, мужчина едва заметно кивнул, отдавая формальную дань воинской чести, я тут же повторила его действие. Погладив пышную бороду без усов, он вдруг нахмурил брови и стал выглядеть весьма сурово, ведь его взгляд споткнулся об Алада:

-«Мальчик... Ты точно на наш корабль?..»

-«Да, сэр!» - Алад встал по стойке смирно и набрал в грудь побольше воздуха,

-«Меня определили к вам как специалиста по техническому и геномному программированию! Я могу вернуть к жизни даже самую потрепанную технику или псевдоорганический силуэт!»

-«Не сомневаюсь...» - Айзек сложил руки за спиной и слегка наклонился к парню, смотря тому прямо в глаза,

-«Мы летим не на бал, а во внешний мир, поэтому я спрошу еще раз... Ты готов убивать, если будет нужно?.. Во вселенной живет достаточно тех, кто оторвет тебе голову, если ты замешкаешься и не нажмешь на курок первым... Трусам не место на ЭТОМ корабле... Неуверенность – прямая дорога на тот свет...» - говоря последние слова, старпом на секунду кинул взгляд на меня, намекая на то, что я и без него понимала.

-«Я... я...» - Алад на секунду потерял дар речи, настолько давящая атмосфера была вокруг человека перед ним.

-«Не слышу!!» - голос Айзека воистину был подстать ему самому: грубым и суровым.

-«СЭР!!! Я ВЫПОЛНЮ ЛЮБОЙ ПРИКАЗ!!! Только, при условии что мне можно будет остаться...» - едва будучи в состоянии выдавить из себя хоть слово, парень все же справился со страхом, в его взгляде на секунду появилась уверенность в своих словах.

-«Хорошо... Только не лезь под перекрестный огонь. Каюты для вас обоих уже подготовлены, располагайтесь. Скоро стартуем. У нас дел по горло и прохлаждаться некогда...» - старпом резко развернулся и поправил фуражку руками в белых перчатках,

-«Госпожу Белиал ожидаю для инструктажа на мостике через полчаса...»

-«Такой крутой!.. Хе...» - улыбаясь до ушей, я смотрела за тем, как фигура Айзека шествует в сторону главного ангара, удаляясь с каждым шагом. Алад тем временем недовольно поглядывал то на меня, то на него, всем своим видом демонстрируя недовольство, связанное с

поведением нашего нового знакомого.

-«Ладно, пойду поищу Гарасу, надеюсь ничего не натворил...» - ощущая прилив энергии, я немного пригнулась, выдохнула и рванула к кораблю, ускорившись с одной единственной целью: не дать моему закадычному соратнику составить мне компанию еще хотя бы на пару секунд. Как и следовало ожидать, он лишь удрученно проводил меня взглядом, понимая, что сохранение банка данных в его руках - более приоритетная задача.

Небольшая личная каюта из темно-мраморного кристалл-металла была весьма органичной и даже имела экран, выходящий на космос. Большого и желать было нельзя, ведь нет ничего хуже замкнутого пространства, оно стесняет эго и создает самые разные погрешности в сознании. Наверное, по той же причине все наши основные здания и объекты на станции имели обширные смотровые зоны, открывающие вид на окружающий мир.

-«Вот так! Как дома!» - довольно кивнув самой себе, я еще раз передвинула омни-бук, стоял на прозрачном столе, после чего закрыла и отключила его, ведь времени осталось не так уж и много.

За полчаса я успела повесить пару своих постеров с любимыми франшизами. Мне всегда не нравились сериалы, но я понимала, почему система их частичной и систематической публикации эффективна. Проблема была лишь в том, что иногда они кончались ничем по вине жадности издателя, но некоторым авторам следовало отдать должное, даже в таком непростом положении они умудрялись творить нечто потрясающее и действительно душевное.

Торсионный маяк связывал нас с галактикой миров, он создавал закрытую сеть, которая не давала никаким данным уйти наружу. В этом случае работал только односторонний подход; мы знали всё, но о нас не знали ничего лишнего. Благодаря доступу к экстранету я познакомилась со многими шикарными сериалами.

Например, «Космический крейсер Нихон», что рассказывал о приключениях команды, спасшей свою родную планету от гибели с помощью всего лишь одного судна. Там конечно была слишком серьезная атмосфера, но в этом был свой шарм. «Экросс Пограничник» повествовал о битве между людьми и инопланетной расой инсектоидов, там, наверное были самые шикарные битвы из виденных мною. Постановщик сражений переплюнул сам себя в скомпилированном из сериала фильме, где авианосец-меха буквально порвала морду вражескому материнскому кораблю. Ну и, конечно же, классика - «Код Диады», сериал про хитрого и горделивого парня, которому повезло получить силу, способную поставить на колени целый мир, объединив его под эгидой ужаса и трепета пред его персоной.

-«Крутой корабль, инопланетная раса, хитрожопый герой... Хм... Интересный набор. Нужно будет обязательно их пересмотреть, но сейчас не время! Да, Гарасу?» - я кивнула своему питомцу, который улегся на моей кровати, завернувшись в покрывало и сделав из него некое подобие на гнездо, из которого виднелись только одни его глаза.

Поправив воротник костюма, я оценила свой вид в зеркале. Комбинезон был частью оружия, поэтому я не выбирала, как именно он будет выглядеть, но мне думалось, что он окажется попросторнее,

-«Как вторая кожа... Может Эмбла решила, что так он будет меньше сковывать движения? Или это Аск... специально сделал...» - недовольно хмыкнув, я направилась в сторону лифтовой платформы. Импульсы сердца корабля, растекающиеся по угловатым венам энергии, проводили меня к близлежащему антигравитационному комплексу. По пути мне встретилось несколько солдат, на рукавах пиджаков которых были всё те же красные полосы, что и у Рейхан, но также на них присутствовали и иные отличительные черты, пришитые к воротникам в местах замыкания креплений.

Только сейчас я вспомнила, что на фуражке Элизабет был точно такой же символ, и его я почему-то никогда не видела. Золотой шестиконечный крест, нижнее перекрестье которого были надломленным и напоминали нечто из древности, что рисовали на гербах Госпитальеры. Лучи этого символа были утыканы иглами и имели сходство с налобной сенсорикой некоторых наших мехов и теней.

-«Все в мире взаимосвязано, ангелы прошлого, умершие боги, память и новые защитники... Все несут это знамя... Кровавое распятие, символ людской ненависти ко всему далекому и прекрасному... Раскаяние за ошибку... Символ того, что не нужно забывать никогда...» - махнув персоналу рукой, я ступила в шахту. Гравитация вмиг сменила направление и понесла меня вверх, поставив на край в нужном месте,

-«Могли бы просто выслать мне необходимую информацию и дали бы немного отдохнуть...» - с интересом разглядывая интерьер судна, я подошла к гермо-заслону ведущему на мостик. Шлюз прокрутил несколько створок вокруг своей оси и открыл вид на конусообразную рубку управления – сосредоточение всех нейронных узлов корабля и его разум.

Экраны открывали вид на доки станции, где кипела жизнь. Многие торговые суда уже отправились в путь к планете и титанам, не упуская возможности обменять наши обширные запасы кредитов на ресурсы, наработки или технику, которая бы могла послужить для мехаморфного преобразования.

Вокруг всюду сияли голографические панели, усеянные показаниями телеметрии, замерами внешней сенсорики, данными о внутренних системах и логами обо всех действиях персонала на корабле. По центру парила сферическая карта с десятками колец вертикальных и горизонтальных осей, обозначающих положение корабля в пространстве по отношению общей галактической оси. Также на ней виднелись множественные зеленые и красные светлячки, что либо стояли на месте, либо перемещались. Вокруг этих объектов виднелась краткая информация о них: это были союзные и наши суда.

Перед картой располагалось капитанское кресло, за которым на стенке висел портрет Архонта, выполненный в темных тонах. Стоя во весь рост, дед одной перчаткой опирался на рукоять Гарма, а другой держал раскрытый кодекс Хранителей, с серебристым символом в виде головы Шуни Шикари на обложке. Рама картины была окантована платиной и расписана

всевозможными рунами, среди которых проглядывалась сияющая надпись снизу. Она гласила: «Прежде чем поднять меч, вспомни, зачем ты его взял!» Кто-то на корабле очень сильно боготворил моего деда, и мне кажется, я даже знала кто именно. К слову, я здесь была не одна.

-«С глазу на глаз общаться намного лучше, все-таки мы в первую очередь люди и наши старые традиции не стоит забывать. Нет ничего хуже, чем потерять прошлое навсегда...» - стоящий перед двухметровым портретом Айзек повернул голову ко мне, даже и не собираясь сходить со своего места.

-«Ясно-понятно. Так вы слышали. Телепатия или средства слежения на корабле нашептали?» - я подошла к столу перед креслом, на нем все было исписано матами и какими-то странными предложениями. Присмотревшись, я заметила знакомые иероглифы, они обозначали фигуры в шogi, похоже, кто-то был знатным стратегом, помешанным на этой, безусловно, интересной игре.

-«Ни то ни другое...» - взгляд старпома сместился мне за спину, перекинувшись на иную персону, чьи шаги слышались из коридора. Обернувшись, я увидела зевающую Элизабет, она медленно прошла мимо меня и бухнулась на свое законное место, закинув ноги на стол, а руки за голову:

-«Погодь, ща он выдаст...» - тихо сказала Элизабет, прикрыв глаза. Недоумевая, я наблюдала, как старпом тяжело вздыхает, шагая в сторону отдаленного угла мостика, что был заострен и смотрел вперед.

-«Веками человек искал новые пути... Но однажды звезды стали достижимы и многие подумали, что дальше идти некуда... Ошибочно посчитали, что открыли все границы... Но это не так... Эволюция – верный процесс... Всегда есть куда расти, всегда есть способы стать сильнее...» - корабль содрогнулся, крепления отсоединились от него, испустив струи пара, двигатели сверкнули золотистым сиянием и возгорелись ионным пламенем, сдвинув дредноут с места. Барьеры станции открылись, выпуская нас в свободное плавание и схлопнувшись сзади. Корабль вышел на первую световую, направляясь к оборонительным кольцам Терры. Айзек развернулся к нам:

-«Хочу вновь поприветствовать вас у себя на борту, госпожа Белиал. Айзек А’Сиелум – тяжелый дредноут атакующей направленности – носитель пламени для тех, кто не видит своего прошлого. Кара для недостойных - MD-HGI2: «Деукалион»...» - последние его слова прозвучали басом, смешанным с машинным ревом. Глаза старпома сверкнули лазурными огнями, создавшими два небольших крестообразных гало.

-«Я же говорила...» - шепотом подметила Рейхан, почесывая спину.

-«Простите, что не догадалась сразу. Теперь я вижу, что ваша аура сияет ярко, словно небесные демоны. Очень приятно лично знать того, на кого мы все можем положиться! Еще раз спасибо за то, что согласились взять меня к себе на борт!» - я отдала ему честь, приложив левую руку к груди, а правую спрятав за спину.

-«Хватит расшаркиваться перед ним! Я все еще Капитан!» - Элизабет обиделась и недовольно надула губки, - «Формально, конечно... Но, не суть!!!»

-«Госпожа Фирн Рейхан всегда в штыки воспринимает свое положение. Будучи командиром атакующей эскадры, она должна понимать, что кто-то обязан следить за всем в её отсутствие...» - сделав абсолютно безразличное лицо, старпом внезапно достал из нагрудного кармана черную пятиугольную фигуру короля из шogi и покрутил её в руке,

-«Но она не унывает, старается нарастить над пластом тактических умений еще и стратегические навыки... Похвальная инициативность...» - подкинув фигуру, Айзек ловко поймал её и вновь сложил руки за спиной. Рейхан в этот момент сильно покраснела и потеряла дар речи, пялясь в одну точку.

-«Но, не будем об этом. Мне бы хотелось обсудить с вами специфику полученных приказов и миссию в целом. Насколько мне известно, вы уже знакомы с нашим голосом для народа. Это облегчает задачу...» - твердо отрезал Айзек.

-«Выскачка... задолбал... Вот потренируюсь и в следующий раз точно смогу победить...» - бубня себе под нос всякую ересь, Элизабет начала раскачивать кресло.

-«Задачи этой вылазки известны всем на корабле, кроме вас, что я и собираюсь исправить. Прошу обратить внимание на стол...» - старпом указал мне на карту, та моментально сменила фокус и охватила всю галактику, проецируя её изображение в рубку управления. Шлейф из пометок протянулся по рукавам диска из миллиардов огоньков, после чего световой луч соединил некоторые из них, создав ломаную линию:

-«Наша церковь и её догматы уже давно не тайна для людей, поэтому вместе с работой по скрытому привлечению сильных персон на нашу сторону ведется и открытая пропаганда, выполняемая Апологетами, такими как господин Салливан. Подобные военизированные патрули носят многозначительное название: «Паломничество». Во многих городах присутствуют наши храмы, в которых и проводят проповеди те священники, которые пролетают мимо...» - Деукалион почти вплотную подлетел к турели орбитальной обороны планеты, она просканировала корабль и тут же сменила направление, поехав по сверхмассивным рельсам в иную сторону,

-«Также патруль должен предоставить Апологету охрану и по возможности отвечать на все запросы о помощи со стороны союзников, включая и иные фракции, входящие в договоренность Полемархи. Конечно же, мы не полетим на другой конец галактики снимать котенка с дерева, но в случае если в радиусе примерно сорока световых лет будет подтвержденный Арктуром маяк бедствия, и мы получим разрешение на помощь из штаба, патруль примется за выполнение второстепенной задачи...»

-«Истребление еретиков и всех, кто посмел сеять хаос на мирных землях...» - Элизабет вставила свои пять кредитов, поглаживая вырезанные лазером на столе надписи,

-«Но, сперва слетаем на Терру!»

-«Да, мы как все другие элитные корабли в данный момент приостановили свои задания и ждем, пока Арктур вернется обратно в систему Альмагест. Совет фракций займет пару дней, после этого мы вылетаем. Сейчас мы высадим вас на поверхность, вы должны отчитаться о прибытии и, раз уж выдалась такая возможность, сопроводить Салливана на проповедь к храму у статуи Илиаса, расположенной в центре столицы этой планеты. В городе протяженностью больше пяти сотен километров – Аркадии...» - дредноут встал к стальному колоссу бортом и вышел на околопланетарную орбиту, зафиксировав свои движения с помощью десятка огней репульсорных трастеров,

-«Шаттл ждет вас...» - Айзек повернулся в сторону звездного неба, завершив монолог и полностью теряя к нам всякий интерес.

-«Пойдем...» - Элизабет удрученно вздохнула, медленно встала с размашистого кресла и, махнув рукой, повела меня прочь из рубки управления. Дверцы гермо-затвора зашипели, распахнулись, выпустили нас и тут же схлопнулись сзади, оставив старпома наедине со своими мыслями.

Как только мы отошли на пару сотен шагов, Рейхан скрестила руки за головой и посмотрела мне в глаза:

-«На самом деле эта миссия разминочная, после проповеди мы можем прошвырнуться по городу и может даже посетить темные регионы. Ты же вроде хотела мир увидеть и всё такое. А у нас вроде как даже есть доступ к закрытым зонам, Хранители имеют очень много привилегий, хотя скоро ты и сама это узнаешь...»

-«А это правда, что статуя Илиаса почти пятнадцать километров?» - судя по всему, Элизабет точно уже бывала та Терре, раз знала все эти аспекты, поэтому мне сразу захотелось её расспросить обо всем.

-«Не помню, никогда особо не всматривалась...» - она достала из кармана жевательную резинку и закинула в рот пару пластин,

-«Но вот маргиналов там море! Хм... лимонная... Для них этот мир как чистый холст. После того как повелитель разрешил всем подряд там селиться, эта планета превратилась в рассадник кровосмешения и непонятных взглядов на мир. От нее больше вреда чем пользы, но раз Он считает, что этот символ должен жить, то так тому и быть...»

-«Но я все равно хочу узреть все своими глазами! Это...» - мое сознание будто немного пошатнулось на мгновение, я увидела восходящее солнце и тени вокруг него, окутавшие пустырь из мертвых деревьев, но как только моргнула, то все испарилось,

-«Слушай... А этот город... Он же на пересечении 35X и 139Y?..»

-«Да, а ты откуда знаешь?..» - Рейхан слегка удивилась, следя за тем, как гравитационная платформа опускает нас в ангар. Просторное помещение в несколько этажей высотой и длинной как целый район было испещрено автономными системами сброса боевых платформ и местами их изначальных креплений. Как ни странно, мехов тут было навалом, я насчитала около сотни юнитов класса: «Странник», сильно модифицированных, но все еще похожих на старых черных рыцарей в угловатых доспехах. На их левых плечах были опознавательные знаки этого эскадрона и несколько кривых красных полос, как у Рейхан на форме.

-«Просто знаю... Там же столица Ямато когда-то была...» - передо мной неспешно прошел один из боевых андроидов, он немного повернул защищенную овальным листом брони голову и направился вглубь ангара. Хранители в матовых комбинезонах пилотов проводили какие-то тесты своих машин, а те что были в пиджаках, корректировали внешние системы с помощью диагностики.

-«Рыцарь-Прелат Элизабет!!! Ваш транспорт готов!» - со стороны свободного пространства посередине, оставленного для посадки космолетов, стоял седовласый парень со стальным взглядом. Будучи в сверкающем антимолекулярном респираторе, инженер одновременно настраивал три омни-консоли, стоя возле корвета модели: С/М-IIVX - «Либра», созданном на основе всем известной «Нидхёгг». Корабль с длинным и обрубленным на конце носом парил на магнитолевитации, периодически двигая шестью иглами, что торчали из его боковых панелей и были направлены назад.

Этого монстра скопировали и размножили практически достоверно, поэтому от своей материнской модели он почти ничем не отличался, что как докладывали солдаты, играло нам на руку в любом конфликте, ведь зачастую транспорты не более чем обычные боевые суда, и все на войне к этому привыкли. А тут такой подарок, когда гребанный меха-паук сжигает половину твоих укреплений, а остальное просто ровняет с землей ракетными залпами. К сожалению, будучи слишком тяжелыми в производстве и слегка агрессивными, эти чудовища выдавались эскадронам максимум по одному, поскольку иногда их жажда крови выходила боком нам самим. По крайней мере, если их сильно разозлить или заставить принять боевую форму.

-«Мы не на Арктуре, здесь можешь называть меня просто Капитаном!» - Элизабет довольно прищурилась и скрестила руки, выпятив грудь. Видимо она чувствовала настоящий кайф от того, что была здесь высшим чином.

-«А ты?..» - внезапно я осеклась, поскольку под респиратором заметила знакомые черты лица, у меня тут же появилось желание задать очевидный вопрос,

-«Только не говори, что этот огрызок летит с нами...»

-«А что такого?.. Он техник хороший, смог настроить «Либру» всего за полчаса и даже общий язык с ним нашел! Правду говорю, салага? Теперь ты за него в ответе, раз он тебя не сожрал за то, что ты у него в системах рылся!!!» - Рейхан показала большой палец, прозрачно намекая, что Алад будет нашим пилотом и это не обсуждается.

-«Вы уверены?.. Я же только прибыл...» - парень почесал затылок, испуганно пряча взгляд. Его пиджак был повязан за рукава вокруг пояса и весь пропитан осадками от непосредственной работы вблизи реактора тяжелых частиц. Стало очевидно, что он очень сильно старался, чтобы приготовить корабль в кратчайшие сроки, ведь эта пыль оседает только если ты лезешь в самое жерло, наплевав на собственную безопасность.

-«Хорошо...» - я выставила руку перед желающей что-то сказать Рейхан и остановила её, злобно посмотрев в сторону Алада,

-«В первую очередь, ОН все еще мой подчиненный... Мы оба знаем, почему этот слизень сюда приполз... Как Рыцарь, я так и быть позволю тебе нас сопровождать, но только попробуй напортачить... Это тебе зачтется...»

Парень сильно погрузился, но практически не подал виду что хочет разрыдаться, видимо здешняя обстановка действительно благотворно на него влияла.

-«Полегче, теперь мы одна команда. Здесь все равны, никто не должен быть исключением из общих правил. Он подходит для этой роли, значит там ему и место...» - Рейхан отодвинула мою руку и, приняв беззаботное выражение, начала надувать пузырь из жвачки, которую все это время смаковала.

-«ИСТИННО ВЕРНО!!!» - за нашими спинами послышался истошный крик знакомого священника, он даже руки в рупор сложил, чтобы звучало громче,

-«Команда должна быть слаженным механизмом, а для этого все кто в ней должны синхронизировать свои цели и мысли! И я говорю не только про навыки, но и про чувства!!» - обняв себя руками, Салливан начал крутиться на месте.

-«Козлина!!!» - Элизабет со страху лопнула пузырь и чуть не подавилась своим лакомством. Скалясь, она явно желала лопнуть еще и священника, а именно, его морду об свой кулак, например. Находившиеся здесь пилоты и персонал с упоением наблюдали за действием, кто-то даже принимал ставки, стоя в темном углу.

-«Значит и вы здесь. Тогда отправляемся!» - нервно ухмыльнувшись, я сделала вид, что не вижу как два взрослых человека бегут кругами по ангару, теряя по несколько пунктов моего к ним уважения каждую секунду. Прочистив горло на автомате, Алад произнес что-то в стиле «пиздец» и быстро пошел к пункту управления корветом.

Расправив крылья, транспорт тихо парил в поднебесье, оставляя за собой шлейфы воздушных завихрений. Вход в атмосферу прошел хорошо, несмотря на то, что пламя покинуло нас спустя продолжительный период времени, намекая на очень мощный озоновый слой металлического

колосса.

Из-за плотных серых облаков показались такие же мрачные очертания монохромного гигаполиса, простирающегося на сотни километров в стороны. Паутина из зданий переплеталась миллионами труб по перекачке материалов и реагентов в подстанции, сотнями струн магнитных рельс и миллионами строений самых разных размеров и форм. Некоторые шпильки пытались дотянуться до небосвода, а другие в этот момент мирно дремали у подножья, даже и не думая подниматься к кронам их братьев. Этот рукотворный лес был воистину прекрасен в своей мрачности и подобию жизни.

На всей Terre существовало лишь несколько городов, остальную же местность занимали мегамеханизмы, служащие оплотом жизни для тех, кто здесь жил. Зеленые зоны увеличивались медленно, поэтому кислород в основном продуцировали машины, но люди не сдавались и привозили пригодную землю с других планет целыми пластами, чтобы годами выводить именно те конструкторы РНК, что приживутся здесь.

Поселенцы не могли и мечтать о возрождении своего древнего бога, но бесконечно пытались достигнуть этой недостижимой с первого взгляда цели. Первородное прямя однажды заставило сердце этого места биться вновь, поэтому Эквистелла особенно старались его охранять, подрядив Тэкуно не только следить за всеми частями этой рожденной в одно мгновение экосистемы, но и заставив их возродить статую. Памятник спасшему этот мир колосу возвышался практически до стратосферы, вмещая внутри множество жилых отсеков и исследовательских комплексов Текуно. Их посольство тоже было там, в отличие от посольств Империиума и КСС, что располагались у подножья, будучи разделенными на две части кольцом трёхэтажных строений.

Ныне эта планета ничем не напоминала прошлую себя. Все существа, что здесь жили, однажды были полностью уничтожены, а их немногочисленные потомки расселены по галактике, но вдруг я увидела вдалеке сверкающую серебряной чешуёй рябь, что косяками кружила в разных направлениях. Это были стаи гигантских Одонат, похожих на смесь стрекоз и древних птиц. Их огромные скопления облетали округу в поисках ядовитых заводских испарений, которыми наполнились озоновые генераторы тип: «Эдем», скапливающие смертельный яд у блинообразных механизмов и выплевывающие бело-зеленые лучи в небеса, спасая этот мир от смерти.

Трехметровые насекомые осуществляли внутри своих поросших длинными щетинками хвостов процесс, чем-то похожий на фотосинтез, поглощая отраву и производя с её помощью кислотную реакцию внутри себя, что и производила энергию. Эти существа были практически единственными уцелевшими призраками прошлой эпохи и не представляли опасности не для кого кроме уборщиков, что недовольно соскребали их пропитанные кислотой отходы жизнедеятельности с крыш и платформ «Эдем».

Подлетев к затуманенному посадочному месту ближайшего к статуе космопорта, корвет сверкнул предупредительными огнями и рубка подтвердила запрос. Мы плавно приземлились среди теней утраченного альбиона и зафиксировались. Одна из Одонат присела на иглообразную антенну возле экрана транспорта и принялась вытирать свой длинный комариный хобот, которым эти существа могли черпать жидкие отходы, гораздо более

питательные, чем обычные испарения.

-«Вот уж забавно вышло, даже в том аду, что здесь не так давно простирался, жизнь умудрилась сохранить себя... Желание выжить - страшная штука!» - я искренне улыбнулась, когда рабочий космопорта с дикими криками начал отгонять отдыхающее на балке существо своим сварочным копьём.

Прищурившись хитинометаллом век, стрекоза недолго думая расправила три пары сияющих красной энергией крыльев и воспарила ввысь. Сверкая фасеточными глазами, она села на уступ повыше, где удручённый рабочий уже не мог её достать. Да, именно так и выглядела борьба примерно равных интеллектов, ведь чем опаснее местность, тем умнее организмы. Эти Инсектоморфы были слегка менее развиты, чем Блаттоморфы, что подкрепляло факт их превосходства над млекопитающими, которые в большинстве галактических экосистем служили им пищей.

Как показали исследования, торсионное воздействие маяков и установок Изоморфов сильно повлияло на насекомых галактики в прошлом и настоящем, ведь те оказались особенно к нему восприимчивы. Некоторые ученые Триллиум до сих пор спекулируют на тему того, что одними из первых рас были их эволюционные предки, подправляя эти теории внешним видом почти всех теней небес - архангелов.

Местные же пушистые гиганты били довольно милы, но встречались только на «засранных» планетах, где во многие области без респиратора фиг сунешься. Правительством всех держав бело решено сохранять баланс между чистотой и грязью, чтобы этот древний вид не вымер. Таким образом, несмотря на протесты желающих вернуть Терре её леса целиком, было решено строго ограничить их размер. Поэтому этот мир и остался неким лысым заводом, с небольшим количеством растительности где-то посередине.

Рассматривая статую Илиаса, который держал в руках дракона, отдаленно похожего на его настоящее воплощение, я совсем потеряла счет времени. Грузовой шлюз давно открылся, а Салливан и Рейхан стояли у его подножья:

-«Чего застыла? Экзоскелет заклинило?» - Элизабет недоумевающая наклонилась немного вперед, обрадовав выпирающими из-за под шинели местами парочку незадачливых рабочих, проходящих мимо. Святой отец сделал странное лицо и сложил руки в рукава ясы.

-«Нет... Просто... просто... я... немного... Боюсь...» - засмутившись, я отвернулась от Элизабет, которая прыснула смешком и начала хохотать. Священник покачал головой и отвесил Рыцарю оплеуху, в ответ на которую она бесконечно обиделась:

-«Дитя, страх - порождение первородных инстинктов, желание быть в безопасности... Но, люди выше этого, они должны понимать, что есть вещи важнее себя! Мы созданы на основе того самого кода, что связывает все в этом мире, посему система дала нам боль, страх и желания. Но она ошиблась, позволив нам обрести волю. Мы выше первых правил, ведь у нас есть причины жить, то, что не дано познать никому больше! Поэтому порви цепи, что сковали

тебя... Сделай этот самый сложный шаг... Первый из многих...» - Салливан тепло улыбнулся, потирая свежее затемнение под правым глазом.

-«Выше этого...» - осторожно подойдя к самому краю платформы, я сглотнула и посмотрела вперед, но ноги меня не слушались, они будто застыли во времени.

-«...» - внезапно я почувствовала как теряю равновесие, кто-то слегка подтолкнул меня ладонями в спину. Почти что оступившись, я все же удержалась на ногах и тут же обернулась, чувствуя нарастающий гнев:

-«Алад!? Черт тебя дери, ты что творишь?!» - я уже была готова наподдать ему, но внезапно поняла, что стою на поверхности планеты, в паре шагов от трапа транспортного корвета. Парень тепло улыбнулся, держа в руках аналитический планшет.

-«Тц...» - растерянно спрятав взгляд, я хмыкнула и приняла действительность. Конечно же, я не собиралась благодарить Алада, но он и так все понял.

-«Ха-ха-ха...» - священник сдержанно посмеялся, спрятал руки под рясу и развернулся в сторону города,

-«Идемте, у нас еще есть дела...»

-«...» - Алад довольно прищурился и, активировав охранный алгоритм судна, быстро поравнялся с остальными. Некоторое недовольство сковывало меня, еще несколько секунд смотрящую на окутанный плотными кольцами облаков, туманный гигаполис.

-«Братья!!! Сестры!!! Сегодня алое пламя, лазурный снег, песчаный шторм и наша великая непроглядная бездна сошлись вместе вновь!!! Спусти почти сто двадцать пять Сотисов!!! На том же самом месте!!! Это веление нашего Архонта, нашего спасителя!!! Крестоносца, что защищает нас!!! Мы должны быть готовы пойти в бой, если наступит час покаяния!!! Неважно подымите ли вы клинок, или поможете в его ковке!!! Любое дело бесценно на этом бесконечном пути!!! Ведь справедливость – не есть сам суд над злом, но небезразличие к его проявлению!!! Те, кто игнорирует страдания и беды – есть истинные грешники, достойные высшей кары!!! Нет прощения ни им, ни их деянию – названному равнодушием!!! Посему будьте крепки и не бойтесь!!! Лишь вы можете решать, как вам жить!!! Ибо мир безграничен, и если ваши помыслы чисты, то запомните, что тени всегда будут на вашей стороне, защищая саму суть этой веры!!! Веры в одно слово!!!» - священник развел руки в стороны, стоя посреди звездных лучей, что пробивались сквозь наклоненные под углом витражи, наполненные разноцветными осколками кристаллов самых разных форм и формаций.

Пирамидообразная церковь высотой в сотню метров была наполнена до предела, люди молча

слушали проповедь человека, что собрал их здесь и сегодня. Салливан стоял на возвышенности около алтаря в виде статуи Саризеля и Полемарх, которых окружили несколько стражей и собственно мы сами. Полая внутри конструкция стабилизировалась благодаря десяткам гравитационных обелисков внутри, что иногда парили над потолком, довершая некий образ загадочности этого места.

Вот уже почти три часа Салливан читал проповедь, даже и не думая её завершать. Кто-то из слушателей стоял на ногах, кто-то склонился на колени и проговаривал молитвы, а кто-то просто смотрел ввысь, пытаясь понять, что в действительности хочет от жизни.

Не знаю точно, чем были эти проповеди для людей, ведь редко кто оказывался достоин нашей веры настолько, что их брали в крепость и начинали обучать новой жизни с нуля. Как сказал Салливан перед началом, из миллиарда всего один подходит нам, ведь люди все еще слишком слабы, они слышат слова Архонта, чью суть священник пропускает сквозь себя, но те не доходят до них.

Как и раньше, многие цепляются за веру во Всесильных, считая, что те - их манна небесная и спасение от всех бед. Многие приходили в эти места, чтобы просто помолиться, но мы понимали, что эти люди не принесут пользы ни нам, ни себе. Мало что может сравниться по бесполезности с пустой молитвой, не подкрепленной действиями, ведь тот, кто скидывает свои проблемы на других - полая оболочка.

Да, слова Шелли имели вес, они могли быть зовом для тех, кто бы их услышал, помогли бы им подняться, но иногда простых сказаний недостаточно. Одно дело, когда ты рождаешься на небесах и никогда не знаешь ни голода, ни нищеты, другое - когда ты появляешься здесь, на земле, где правят старые и черствые ко всему человеческому законы. Конечно же, я знала о том, что это всего лишь низшая прослойка населения, безработные и просто заблудшие агнцы. Но, неважно какой это процент, неважно, что остальные жители могли не знать бед, само существование этого слоя бесило меня.

Пока мы стояли вне поля зрения людей, Элизабет нашептала мне, что все эти проповеди она считает идиотизмом, и думает, что огонь чувств проще пробудить во время кризисной ситуации, как пример знаменитый случай на Дельте-II, когда молодой Архонт рекрутировал на свою сторону целый город с отдельной фракцией в придачу. В этом с ней невозможно было спорить, потому как человеку, которому нечего терять, намного проще найти себя, хотя точнее сие наверно один единственный способ сделать это практически невыполнимое действие.

Когда-то дед сказал одну фразу, что заставила меня по-другому взглянуть на вещи: ничего не имеет смысла, но смысл рождается из ничего.

-«Ничего... Нищета, потеря близких... Война, голод, смерть... Пустота, что остаётся после них не есть голод мести или других грехов... Если человек может пройти сквозь кольца Инферно, сцепить зубы и вновь подняться с колен... Тогда и только тогда он получит силу пустоты... Силу бездны... Так просто и сложно одновременно...» - прошептав эти слова в унисон с проповедью священника, я сама ужаснулась новым мыслям.

Теперь я поняла, почему старпом Айзек так смотрит на этих двоих, и догадалась, почему дед посадил их в одну «лодку». Они ведь как лед и пламя. Элизабет была воином, что видел свет в сражении, и верила в то, что меч, который будет держать человек можно выковать только в битве. Салливан же видимо напротив был за мирный подход, грезя о моменте, когда каждый увидит истину сам, без помощи напутствия и боли, когда люди будут рождаться с пустотой внутри и выжженной в сознании мыслью, что нужно поступать лишь не во вред другим. Потому что только если не останется равнодушия и корысти, войны подойдут к концу и наступит тишина, что служит только теньям.

Мое же мнение состояло в том, что оба варианта по-своему прекрасны и лишь время покажет, кто на самом деле прав. Очень и очень долгое время. Возможно даже вечность. А возможно именно эти двое должны прийти к консенсусу, как две стороны медали, которая катиться в одну сторону и тогда решение будет найдено.

В любом случае дела шли своим чередом, посему я в них пока что не встревала, думая над тем, что однажды моего мнения могут не спросить и, оценивая завершение проповеди священника, который начал говорить строки, что я уже не так давно слышала на станции. Звезда клонилась к закату, время нашей работы здесь почти что вышло.

-«Хех...» - устало выдохнув и размяв плечи, Салливан оперся на посох и развернулся к нам, тихо стоящим за алтарем,

-«Выматывающее занятие, но несмотря на это я его люблю...» - тепло улыбаюсь, монах наблюдал как люди напоследок кланяются и постепенно расходятся,

-«Мы не можем заставить их так сразу измениться, но это не означает, что стоит опускать руки. Даже те кто не могут возвыситься, имеют право узнать его слова, попытаться понять Его волю...»

-«Да-да! Я уже где-то это слышала! Слова – пустая трата времени!» - Рейхан дотронулась свободной рукой до своего бицепса, прозрачно намекая на что-то конкретное. И хоть она и не выглядела сильной с виду, синяк под глазом священника все еще был едва заметен, несмотря на регенерацию.

-«Слова важны!!! Именно слова призвали духа справедливости, который победил демона созданного из тысячи теней!!!» - со стороны людей послышался писклявый детский голосок, возмущенно констатирующий известные нам факты.

-«А вы что здесь делаете, малыши?..» - Шелли присел, подогнув колени и поравнялся взглядом с несколькими детьми, что выбежали из уходящей толпы и поднялись по ступенькам на возвышенность. Мальчик и девочка были совсем еще юны, они крепко держались за руки, источая страх и уверенность одновременно.

-«А это правда, что вы те самые рыцари, которые стоят на страже наших кошмаров?.. Правда, что приходите на помощь, когда нужны... Просто... мы...» - грязноватого вида темноволосый

парнишка опустил взгляд карих глаз, вытирая лицо рукой, девочка рядом с ним была очень на него похожа, буквально как вылитая по форме копия. Судя по осевшей на их гражданской одежде грязи, они довольно давно её не чистили.

-«Дитя... я...» - Салливан грустно посмотрел на игрушку в форме дредноута «Справедливости», которую крепко сжимала в руках испуганная девочка, пряча взгляд под длинной челкой,

-«Как... Как вас зовут?..»

-«Я Марлоу, а это моя сестра, Фредерика... Мы слышали, что вы прилетите на Терру... Поэтому пришли сюда... ждали у храма... уже... вот...» - внезапно глаза парнишки залились слезами, он неуклюже попытался имитировать наше приветствие,

-«Прошу!.. Пожалуйста... помогите нам... У нас нечем вам отплатить... Но мы знаем, что Хранители всегда что-то просят в обмен на услугу, и мы готовы выполнить любой приказ!.. Только... только... вы...» - едва выговаривая слова, Марлоу всеми силами старался держать себя достойно, хотя этого и не требовалось.

-«Хорошо... Мы выслушаем вашу просьбу...» - Строго посмотрев в их сторону, Рейхан тяжело вздохнула, ожидая ответа паренька. К нашему величайшему удивлению, вместо одного заговорила девчушка:

-«За городом есть комплекс... Старый... Планета использует его для обслуживания тех больших штук в небе. Мама и папа должны были проверить, почему он перестал работать... Они - инженеры... Но прошло несколько... дней... Мы ждали, ждали... дома... А потом наш брат... Старший, Себастьян... Ушел их искать и не вернулся...» - девочка подняла игрушку вверх, прямо к лику священника,

-«Вы же правда Хранители?.. Как в тех сказках, что рассказывала нам мама... Она сказала, что вы спасаете людей... когда им нужна помощь... Наш брат, я чувствую, что с ним что-то случилось... Пожалуйста... помогите нам...»

Вдруг девочка и паренек перестали плакать, Салливан возложил руки им на головы и тихо сказал: - «Задание принято... Мы выясним, что случилось в этом комплексе, а вы не плачьте, побудьте пока что здесь... Ладно?..»

-«Ладно...» - дети немного успокоились, смотря как священник подзывает нас за собой, поднимаясь и следуя к выходу из помещения. Его мантия развивалась от шагов, а взгляд был серьезен как никогда, таким я видела его впервые.

-«Либо Эфорос опять опростоволосились, либо эти дети верят в нас больше, чем в них...» - Элизабет ускорила шаг, заметив что Шелли почти перешёл на бег.

-«Вера – это то, что заставляет нас идти вперед... И я увидел её в них... Им хватило сил, чтобы несколько дней провести самим, чтобы ждать нас, не зная придём ли мы в этот пустой храм... Им хватило силы, чтобы поверить в нас, хотя для некоторых мы простая сказка о рыцарях цвета бездны...» - Салливан сомкнул на голове шлем, сияющий тремя резаными линиями энергоканалов, проходящими сверху вниз по всей маске, расписанной красными иероглифами. На его теле образовалась автоброня, возникшая из складок одеяния, а шляпа стала частью костюма:

-«Мне достаточно и этой платы, чтобы помочь им...»

-«Оу... Какой ты серьезный! Мне прям нравится...» - ехидная Рыцарь активировала лицевой респиратор-маску и застегнула шинель на затворы, чтобы та не слетела,

-«Слышал его, Айзек?! Мы отправляемся на срочную операцию. Каждая секунда на счету, а сама ситуация до конца неясна, поэтому выдвигаемся вдвоем! Если что, будь готов выслать подкрепление в нашу дислокацию, мало ли что может случиться!»

-«Понял вас...» - раздался монотонный голос по псионному каналу связи.

-«Эй, вы куда?!» - Алад все это время стоял у входа, на случай если ему потребуется быстро вернуться к корвету, в недоумении он поравнялся с нами, едва поспевая. Сомкнув шлем и натянув капюшон, я активировала усиление костюма.

-«Нельзя позволить этому инциденту всплыть во время заседания глав фракций, мы должны решить все тихо, даже если...» - я слегка оторопела, мысли других стали мне очевидны, они наконец-то прозрели. Когда хаос эмоций людей рассеялся мы почувствовали боль, протягивающую свои незримые шлейфы со стороны индустриальных районов. Аск и Эмбла нашептывали мне одни и те же слова, ощущая приближающуюся бурю лучше, чем кто либо, будучи воинами с тысячелетним стажем.

-«А ты похоже понимаешь что к чему! Я недооценила госпожу Белиал, плюсю бал в копилку моего к тебе отношения!» - Рейхан хмыкнула, сияя окуляром черно-бело-красной брони, похожей на ту, что когда-то носили элитные пираты, называя её «Альберт»,

-«Алад, ты не сможешь угнаться за нами, возвращайся к «Либре» и выводи его в атмосферу. Будешь держаться в нескольких километрах от нас и делать вид, что просто осматриваешь местность. На запросы Эфорос не отвечай, они будут переброшены на Айзека. Если что, будь готов забрать нас. В крайнем случае, уходи в невидимость, но только в крайнем. Если датчики обнаружат скрытый объект, то планетарная оборона завоюет на всю округу. Задача ясна?...»

-«Да! Именем Его!» - отдав нам вслед дань рыцарской чести, Алад сломя ноги побежал в сторону космопорта.

-«Запах еще не успел исчезнуть...» - Элизабет на секунду приложила руку к боковой части

шлема, производя какие-то манипуляции с омни-консолью,

-«Засекла! Северо-восток, пятнадцать километров от городской черты. Подстанция отрезана от общего энергоснабжения. Вирус произвёл перенаправление энергетических слоев, поэтому тревога не была активирована. Подключаюсь к визуальной сенсорики, да, все верно. Питания нет...»

-«Подстроенный инцидент...» - мне становилось всё интереснее и интереснее, кто и зачем создал подобное происшествие под носом у армады, да еще и во время встречи всех фракций,

-«Одно дело теракт, другое дело самоубийство, нужно же иметь хоть немного мозгов!!!»

-«Иметь мозги можно по-разному...» - Рейхан хихикнула, испытав кайф от двоякости своего выражения.

-«Тут уж не поспоришь...» - Салливан сделал вид, что не понял этой шутки и активировал ускорение, сияя от переполняющей его тело энергии.

Наши технологии шагнули намного дальше обычных человеческих, но некоторые вещи мы подсмотрели у своих соседей. «Адзины» - элитная стража спокойствия народа Эквистелла обладала невероятной подвижностью в бою, что иногда использовали и другие фракции. Епископ Сигард на пару с госпожой Фурукавой выковали из своего опыта и знаний программу обучения для обычных солдат, чтобы избавить нас от необходимости создавать для каждого дискрет-сплиттер и опустошать его разум.

Тренировки под сильнейшим воздействием гравитации, техника боя на вертикальных плоскостях и аугментирование мышц, смешанное с генным вмешательством. Воины ближнего боя ныне не нуждались в становлении пустыми, они... нет... Мы были неуловимыми разрядами молний, соединяя в себе её всепоглощающую мощь и неуловимую взглядом скорость.

Многие Хранители прошли через это, новая эпоха отпечаталась на нас и оставила позади глупую игру в укрытия. Сигард был горд лицеизреть, что все воины ныне перешли в тень, выбрав его путь и получив в перечень классификаций замену для слова солдат. Теперь мы стали шиноби, и неважно клинок был у нас в руках или мушкет.

Машины из плоти, мехи и танки. Всех их сопровождали те, кто должен рассекать небосвод, опустошая шеренги сопровождения, уничтожая вражеские форпосты и укрепления изнутри, проливая кровь быстрее, чем враг нажмет на спусковой механизм.

-«Я еще с первого шага заметила, насколько здешняя гравитация слабее той, что была на Арктуре... Это нам на руку...» - вдавив подошвы в поверхности, я пригнулась, чувствуя нарастающее напряжение мышц, и вложила все силы в одно единственное движение - прыжок-выстрел. Недолго думая, рыцарь и священник повторили мое действие, воспарив к небесам. Да, это был не полет, но нам он был и не нужен, для этого в небесах кружили те, кто создан для

него.

-«УХУ!!!!!» - я чувствовала, как мои волосы обдувает сильный ветер, а все тело аж трусит от чувства свободного падения. Наблюдать за закатом с такой верхотуры даже секунду было воистину прекрасно, ведь на храмовой станции так почти нигде не попрыгаешь, там-то приходилось ходить из-за трафика, а здесь никто нам не мешал.

Поднявшись в воздух почти на три сотни метров, я поняла, что слегка не рассчитала и почти промазала мимо точки следующего прыжка. Но ветер был на моей стороне, он сместил мою траекторию и я прислонилась к матовой обшивке небоскреба, фиксируясь с помощью магнитоликации ног и поддерживая равновесие перчатками с тем же эффектом.

Бег по вертикальной стене продолжался несколько секунд и был выполнен очень даже неплохо. Оттолкнувшись от его угла, я вновь воспарила еще на сотню метров вперед, почти сразу же приземляясь на следующую крышу и продолжая этот процесс, заиклив его. Чем-то это действие действительно напоминало то, как я приходила домой, забираясь сразу на свой этаж, но в данном случае все было иначе из-за адреналина и восторга, который я ощущала.

Наконец-то он был здесь, виденный лишь на картинках внешний мир, он был рядом со мной, на расстоянии вытянутой руки, он давал мне насладиться своим светом, вкусом и запахом, несмотря на некую призму ускоренной перемотки.

Подобное перемещение по городу продолжалось не слишком долго, после буквально десятка минут мы добрались до мертвой зоны. Это были пульсирующие и дымящие вены этого мира. Серые и тускло-красные стены, крио-охладители с дымящими трубами, переходящие с места на место прессы, плазменные вентиляторы турбин и шум, смешавший в себе шипение, лязг и мощнейшие удары. Оркестр этих звуков был предвестником местной жизни, среди тумана и смога парили косяки Одонат, что скопились вокруг ближайшего генератора «Эдем» и немного испугались, видя незваных гостей в их небесах.

-«Если бы не энергоэлементы, то был бы хренов непроглядный стимпанк!» - я встала на трубу в почти километре над поверхности, заметив, что мой отряд остановился.

-«И как, лучше чем ты думала?..» - сканируя местность, Рейхан вертела головой по сторонам, почесывая затылок. Они с Салливаном остановились на едва заметно проржавевшей трубе возле меня, что-то активно обдумывая.

-«Еще спрашиваешь!» - я заметила, как один из Одонат подлетел и сел рядом, давая приблизиться к себе в упор и удивленно поглядывая на меня,

-«Наверное почувствовал псионную запутанность... Милашка...» - я погладила пушистого инсектоморфа и мягко улыбнулась, смотря на странно переглядывающихся рыцаря и священника. Одоната напомнила мне Гарасу, она заскрежетала щетинками хвоста и тут же сорвалась с места, улетая к своей стае.

-«Несколько десятков слабых тепловых сигнатур в трёхстах метрах на стошестдесят градусов, пять отчётливых на сто в пятидесяти, под кромкой вон того перегонного механизма!» - Рейхан показала рукой в сторону серо-рыжего блока, что ярко выделялся на фоне остального пространства и напоминал ангар. Судя по показателям вокруг него было довольно серьезное ионное излучение, перемешанное с радиоволнами.

-«...» - молча оценив остановку, Шелли выглядел еще мрачнее, чем был ранее, казалось, что он стал совсем другим человеком. Он совершил прыжок к дверям ангара, мы тут же последовали за ним, встав по обе стороны и ожидая чего-то.

-«Не люблю полагаться на грубую силу, но... не могла бы ты...» - Салливан взял посох в обе руки и посмотрел в сторону Элизабет, которая уже сложила руки за головой и делала вид, что не при делах.

-«Могла бы! Но только если ты скажешь это самое!» - она немного наклонилась к мужчине в рясе, выпрашивая нечто очень конкретное.

-«П... п.. Кхе... Гр-р-р... Пож... ж...» - чем сильнее лицо Рейхан придвигалось к шлему священника, тем тяжелее ему было выдавливать звуки, из которых обычно получаются слова, в идеальных условиях, конечно же,

-«П...п... По-жа... лу... йста... Пожалуйста, будь так добра...» - он чуть не лопнул, произнося это предложение.

-«Конечно! Всегда рада!!!» - получив то что хотела, рыцарь слегка закатала рукава и подошла к заслону. Стена-шлюз из обогащённого электрума навскидку была пару метров толщиной и защищала это место от посягательств извне, охраняя покой насоса, что перекачивал отраву в ближайший генератор «Эдема». Женщина приложила левую руку к подбородку, немного постучала по поверхности и, хмыкнув, со всей дури врезала по стене.

Округлив глаза, я наблюдала как сверхпрочный металл мнетя как банка прохладительного напитка об голову одинокого бухгалтера, заливающего свое горе купленным в автомате алкоголем. Размахнувшись еще раз Рейхан выбила гравитационные крепления и массивная дверь сошла с рельс, начав заваливаться внутрь.

Земля дрогнула, многотонный пласт металла рухнул на нее, создав пылевую бурю, рыцарь тут же запрыгнула на него и сделала руками жест, которым обычно приглашали миледи пройти первыми сквозь дверной проем, следуя вселенскому этикету:

-«Прошу!»

-«ЧЕГО БЛЯДЬ!?» - протирая лица и кривясь, на нас смотрело четыре оборванца, обступивших израненного молодого паренька. Кровь на его лице была уже засохшей, но анализаторы говорили, что он был еще жив, хоть и не до конца.

-«Босс... это... это...» - один из оборванцев в лохмотьях начал пятиться, выронив из рук свой сияющий клинок.

-«Вижу я кто это, дебила ты кусок. Не пойму только, какого хуя это говно сюда приперлось. Тот чел говорил, что это легкое дело, что мол пока у них сходка мы можем нормально дело сшить. Наебал походу... крысиное ебало...» - худощавый парень в респираторе был среди них самым грозным, он носил белую куртку с капюшоном и был сильно аугментирован, находясь на эволюционном уровне сухопутных отрядов Эквистелла. Но нечто слишком ярко выдавало в них всех маргиналов, что рыскали по темным закоулкам в поисках легкой добычи. Одна единственная деталь.

Эти четверо носили синие спортивные штаны с двумя белыми полосами по кромке.

-«Гопники...» - Элизабет сплюнула в шлем.

-«Ну че, пырить друг на друга будем, или может вы просто срыгнете отсюда?» - дожевывая резинку, главарь банды прошел мимо двух парней, что сидели на кортах возле паренька и шманали его карманы, после чего достал из-за спины плазменный цвайхандер тип: «Мантикора».

Наблюдая за всем этим, я вспомнила слова на последних занятиях, там наставник рассказывал, что после того как пираты-фрилансеры и другой скам ушел в подполье, тот что остался, стал в разы сильнее благодаря открытым технологиям древних, что расплозились по галактике как отравы. Даже Тахионные Расщепители пошли под нож теневого рынка и попали туда, куда так не хотел один ученый, что создал их однажды.

Воистину, несмотря на все наши преимущества, противники росли вместе с нами, отставая на пару шагов каждый раз, когда мы создавали нечто за гранью, и после вновь следуя по нашим следам.

-«Морда, вставай... Если ты не будешь биться, то я сам тебя потом на куски порежу...» - главарь гопников обратился к парню что уронил меч, тот впопыхах поднял его обратно,

-«Глухарь, Картавый, хватит по карманам шарить, берите пушки, сейчас будем темных успокаивать...» - он сверкнул кибернетическими зрачками и ударил лезвием клинка об землю, создав сильнейшую направленную сейсмическую волну. Верхний слой поверхности раскололся на куски, образовав сетку их разломов и град металлических осколков. Мы втроем тут же отпрыгнули назад от этого стихийного бедствия, тормозя подошвами и взяв оружие наизготовку.

-«Кррруто, босс! Сейчрррас мы их на лоскуты поррррем!!!» - парни сзади достали из-за спин плазменные винтовки «Тесла» и открыли огонь по направлению пространства между зданиями, заставив нас ненадолго отупить в тень. Главный гопник встал перед остальными и положил клинок на плечо, приказав своему подчиненному с «Бастардом» закинуть пацана на себя как мешок с провиантом и понести за ними.

-«Может, я просто бахну?..» - Рейхан повернулась к нам, стоящим за слепым углом.

-«Если ты бахнешь, они его точно убьют... Так еще и через пару минут здесь будет эскадрон Эфорос... Нам это не нужно...» - Салливан понимал всю суть положения и не желал жертвовать ни одной жизнью, даже при том, что мы могли выиграть буквально единственной слаженной атакой,

-«У меня другая идея... Я выйду к ним... А вы ищите момент, чтобы украсть заложника... Они понимают, что к чему... знают, зачем мы здесь... Тот, что с двуручным клинком очень быстр, они прирежут парнишку в момент, если не создать подходящую ситуацию...» - священник указал нам на крышу. Молча кивнув, мы с Рейхан направились в другую сторону от него, огибая квартал мертвого региона.

-«И это прославленные Хранители? Ссыкуны, которые прячутся по углам как тараканы!?» - скалясь механизированной пастью, Адзин размахивал сверкающим в тумане лезвием из стороны в сторону, крича на весь комплекс различные ругательства.

Салливан молча вышел из укрытия, постукивая посохом в такт шагов. Его мантия развивалась на прохладном вечернем ветру, как и накидки врагов, что ехидно переглядывались, осматривая проулок из которого было лишь два выхода.

-«А где твои дружки?! Неужели срыгнули... не... Они тут... Я чую запах этих сучек... Такие сладенькие... Ждут, чтобы напасть... Хе-хе-хе...» - Адзин выгнул хребет так, что его голова повернулась к парням сзади,

-«Если покажутся, прирежь сопляка как свинью... Они же такие любители мира?! Не хотят смотреть, как на их глазах проливают кровь... Так мило!!! При этом им насрать на тех, кого рвут на куски, главное чтобы они про это не знали?!?! АХАХАХ!!!»

-«Ебать какие мы грозные...» - Салливан открыл верхнюю часть маски и посмотрел на Адзина с первородным призрением, буквально как на кусок дерьма, размазанный на крыше небоскреба во время торнадо,

-«А сам то, ишь как распушил перья... Спрятался за заложником и строит из себя крутого... Петух ебанный...» - священник наклонил голову на бок и как-то очень дебильно рассмеялся. Лицо босса гопников налилось кровью, он хрустнул шейными сервоприводами и жестом приказал другим не вмешиваться:

-«Ну ты нарвался, пидрила обоссаная, я оторву твою ебаную башку, а в шею насру!!!»

-«Ой! Кто у нас голос подал! Глухо слышно, с параши сперва вылезите...» - едва Салливан завершил фразу, ему тут же пришлось проявить все свое мастерство реакции, отбив массивный выпад цвайхандера. Огромное лезвие было остановлено посохом, что священник держал двумя руками, сопротивляясь мощи оппонента.

-«ЗА ПЕТУХА Я ТЕБЯ СУКА ЕЩЕ И ВЫЕБУ, КОГДА ГРОХНУ!!!» - Адзин вдавив священника в поверхность настолько сильно, что под ним образовался небольшой кратер. Металлическая кромка едва держала выпад «Манतिकоры», сверкающей ионными искрами и ревущей протяжным воплем.

-«Гнев заставляет людей слепнуть...» - сменив маску эмоций на флегматика, священник сделал врагу подсечку, мощнейший удар лезвием сменил вектор атаки и врезался в землю, создав еще большее углубление и небольшое землетрясение. Враг перекувыркнулся вокруг своей оси и, выхватив клинок, вновь размахнулся, ускорившись до предела. Салливан был словно ветер, он и не пытался парировать атаку, а лишь делал осторожные прыжки и шаги назад, заставляя гопника все сильнее впадать в ярость.

-«СТОЙ НА МЕСТЕ ГАНДОН ШТОПАННЫЙ!!!» - переливаясь венами энергии, Адзин рубил все подряд, ударные волны его цвайхандера рушили стены и поверхность вокруг, пытаясь попасть по мерцающему между ними силуэту,

-«МАНДА ВЕРТЛЯВАЯ!!!»

-«ДАВАЙТЕ, БОСС!!!» - подчиненные Адзина увлеклись боем и на секунду потеряли концентрацию, начав болеть за него и размахивать руками.

-«ПРИДУРКИ!!! СЗАДИ!!!» - сознание киборга на секунду притупилось, желая крови обидчика, и это была его ошибка, последняя ошибка.

-«Что?... Нет...» - грузный парень с винтовкой выронил её и дрожащими руками дотронулся до живота, из которого торчало окровавленное лезвие вакидзаси. Я вогнала клинок еще дальше, и когда распотрошенный противник поперхнулся кровью и сполз вниз, упав на землю, кинула взгляд на двух других.

Рейхан расправилась со своими целями менее элегантно чем я, она взяла их двоих за головы и, сделав им подсечки, столкнула вместе с колоссальной силой. Алый всплеск, перемешанный с ошметками мозговых тканей и костей, оросил все вокруг, заставив меня в ужасе отпрыгнуть назад, чтобы не дай бедна, не попало на форму. Оружие упало на землю вместе с парнишкой, но Рейхан успела схватить его под грудь и остановить, быстро усадив спиной к стене.

-«ЧЕРТ... ЧЕРТ!!!» - взгляд Адзина на мгновение обернулся к кровавой бане за его спиной, отпечатав на себе демонический взгляд скалящейся Рейхан и угрюмый вид девушки, что отряхивала свой клинок.

-«Твой противник - я...» - монотонный голос священника отбил эхом об металлические стены проулка, монах совершил лишь одно движение и встал немного поодаль врага, пряча едва заметное лезвие посоха обратно.

-«Гребанные... Хранители...» - Адзин выронил клинок и взялся руками за шею, на которой был

едва заметный надрез, его глаза вдруг остекленели,

-«Как так... сука...» - две части одного тела отделились друг от друга, голова врага съехала на бок и рухнула на землю, за ней последовало и само тело, изредка конвульсия и затихая навеки. Вокруг воцарилась мертвая тишина.

Как только последний луч дня исчез во мгле, капли дождя начали стучать по поверхности, будучи единственными свидетелями этой битвы. Туман почти рассеялся, но от этого было только хуже, теперь я отчетливо видела то, что мы натворили.

-«Я... убила его... Это была моя первая настоящая пролитая кровь...» - я протянула руки вперед, смотря, как вода неспешно смывает в углубления улицы то, что недавно было частями четырех людей, мне становилось противно и грустно одновременно. Набрав немного воды в ладони, я посмотрела на мрачное ночное небо.

-«С такими как эти бесполезно говорить. Они понимают только силу. Готовы принять любой заказ, лишь бы платили. Если попытаться перевоспитать, прикинуться здоровыми и адекватными, а потом опять будут убивать...» - Элизабет злобно оскалилась и наступила на голову тому бандиту, которого убила я, череп ядовито треснул, заставляя меня машинально отвести взгляд. Мертвым было уже все равно, но, несмотря на это, такое её поведение меня удручало.

До конца не понимая её причин, я вспомнила, что говорила мне Мако, про одинокую девочку схваченную работоторговцами. Наверно я не могла винить её в том, что она ненавидела таких вот персонажей.

Ненадолго сложив шлем, я умылась дождевой водой, понемногу приходя в себя и смиряясь с мыслью об убийстве. Грустный Салливан обошел трупы и приблизился к нам, посматривая на паренька, сидящего у стенки под небольшим навесом.

-«Первый закат...» - я томно вздохнула, обдумывая то, что сегодня многое в моей жизни было впервые, как хорошее так и плохое. К некоторым вещам можно подготовиться, а к некоторым нет.

-«Где... я...» - темноволосый парень подросткового возраста прохрипел нечто едва слышимое и попытался подняться, опираясь тонкими руками об стену,

-«Отец... и... Мать... Я должен найти их... должен найти... Должен ли?...» - осмотрев все вокруг пустыми глазами, он начал ковылять в сторону, под удивленные взгляды нас троих. Видимо холодный душ пробудил его, но из-за потери крови он был бледный как альбедо, бормоча какие-то странные предложения,

-«Эй, погоди. Ты ведь Себастьян? Твое тело слишком слабо. Нужно ввести медицинский гель в кровь, иначе ты просто погибнешь, так и не дойдя до своей... цели...» - Салливан схватил парня

за руку, но тут же сам похолодел, от того что произошло дальше.

-«Здесь... теперь чувствую... ДОБЫЧА...» - он закашлялся и приложил руку ко рту, чтобы прикрыть его, его ладонь вся была в крови, в черной крови. Шелли в ужасе попятился и оттолкнул нас:

-«НАЗАД!!! СЕЙЧАС ЖЕ!!!» - вложив все возможные силы в один выпад, он ударил парня в живот посохом и откинул его на пару десятков метров в сторону, впечатав в стену и почти проломив её. Тело практически превратилось в бесформенную кашу от удара, сползая вниз.

-«ЧТО ТЫ ТВОРИШЬ?!» - я на секунду перестала дышать, будучи в шоке от того, что только что произошло, но стальной взгляд Рыцаря рядом заставил меня одновременно задуматься над увиденным действием еще и с другой точки зрения.

-«Тебе нужно научиться отличать людей от зверей... Смотри... Смотри и запоминай!!!» - истошно прокричав последние слова, Салливан указал посохом на тело в стороне. Кожа парня начала сползать вниз как натянутое полотно, кости перестраивались и меняли свое положение, а силуэт покрывала кристальная чешуя и угольная мгла. Его лицо озарилось звериным оскалом, что порвал щеки и открыл вид на нечто ужасающее и неподдающееся описанию. Из брюха существа вырвались отростки из алой плоти, что притянулись к трупам, в мгновение ока поглощая их, как и части сломанных механизмов, что были здесь.

Тень вывернула голову обратной стороной и возвысилась на четыре пятиметровых иглы, демонстрируя нам себя, самую суть кошмара созданного из месива плоти и металла. На его черепе возгорелось зеленое око, что смотрело на нас, оценивая ситуацию.

-«Оставленные после войны монстры освободились от влияния своего хозяина... Но не все из них оказались людьми... Кто-то изначально ненавидел этот мир и желал его уничтожить, а тот контроль наоборот останавливал подобных этому... Пустые изнутри и пылающие ненавистью снаружи... Многие из них стали приспешниками Альдис...» - Шелли испытывал гнев и досаду, мехаморф перед его лицом раскрыл четырехстворчатую пасть и возвысился почти на десять метров, его щупальца постоянно молниеносно захватывали то, что было рядом и поглощали это, делая существо из эфира и крови еще больше и сильнее.

-«А ТЫ УМЕН... ДОГАДАЛСЯ... МЫ ХОТЕЛИ ДОВЕСТИ ЭТОГО ПАРЕНЬКА ДО ОСТАЛЬНЫХ... СДЕЛАТЬ ВСЕМ ВАМ МАЛЕНЬКИЙ ПОДАРОК... НО ТЫ ЗАМЕТИЛ НАС... СКВОЗЬ НЕГО... ТЫ ВИДИШЬ... ТОЛЬКО ТЫ...» - утробно заревев тысячей голосов, демон сорвался с места и набросился на нас, сотрясая поверхность шагами своих лап-лезвий,

-«НО... ЭТО ТЕБЕ НЕ ПОМОЖЕТ!!! УМРИ!!!»

-«Угасшие... Бесконечный голод мучает их... Единственное что мы можем, это подарить им покой...» - стиснув зубы в досаде, священник увернулся от выпала передней конечности монстра, земля содрогнулась от колоссальной силы удара. Салливан запрыгнул на лапу и, взбежав по ней, активировал истинный потенциал своего оружия. Кольца на его посохе

разошлись и сомкнулись, сияя энергоэлементами, волна от их удара ненадолго остановила чудовище во времени, вызвав у него первородный гнев.

-«Нулевое состояние...» - я ошеломленно открыла рот, не зная как совладать со всем тем, что сегодня увидела.

Всем нам были известно, что молекулы непрерывно движутся в пространстве, взаимодействуя с гравитонными полями, и друг с другом. От быстроты обмена командами между прайм-кодом вселенной и физическим объектом, имеющим Гештальт-доступ, зависит и скорость одного в пространстве, соответственно и само время... Но если создать нечто способное хотя бы на секунду прервать этот процесс, то...

Сочась языками черной мглы из пасти и сочленений, механоид изо всех сил пытался выпутаться из сетки, в которой оказался запечатан целью его обретенной охоты. Чудовище буквально сломало собственные кости, но вырвалась из ловушки, сделав еще несколько выпадов, равных всего одной секунде. Увернувшись, Салливан оттолкнулся от серпа демона и подпрыгнул в крученом выпаде, зарядив посохом прямо в то, что было головой чудовища, отбросив его назад и вызвав у одного смятение.

Нестабильные мехаморфы подобные этому были особенно чувствительны к энергетическим колебаниям, поэтому репульсорный-деструктуризатор класса «Резонанс» и сработал тогда, при битве за Дельту-II. Он ускорил асинхронное взаимодействие протонов и нейтронов, разрушив акцепторную решетку вражеских силуэтов и вызвав мгновенную смерть.

Судя по не затягивающимся ранам на силуэте изнывающего зверя, посох Шелли мог выполнять обратный нулевой процесс, связанный со всесторонней бомбардировкой объекта заряженными гравитонами, что приводит к практически полной заморозке атомарных цепочек цели - векторно-экстенсивное экстраполирование в действии.

-«Проснись же и помоги мне упокоить эту душу!!! Дух, что всегда со мной!!!» - священник вновь закрыл лицо развернувшимся из-под воротника шлемом с несколькими крестами, посох в его руках обступили несколько сияющих нимбов,

-«Я отвлеку его!!! Элизабет, ты знаешь что делать!!!»

-«Принято! Как репетировали...» - кожа на протянутых вперед руках Рыцаря окрасилась несколькими венами энергопитания и разошлась в стороны, обнажая скелет из темного металла, что менял форму, превращаясь в нечто иное.

-«Так ты киборг?!» - мне следовало догадаться об этом, когда она проломила ту стену всего парой ударов.

-«Не все хотят становиться Мехаморфами, как минимум, потому что ангел может и не прийти, а силу иногда хочется получить гарантированно! Да и форму тогда хрен изменить, чисто

шаблоны!» - её левая рука развернулась в створки тяжелого накопителя частиц, а правая служила компенсатором инерции и энергетическим конденсором,

-«Стой спокойно, госпожа Белиал, и смотри на командную работу!!!» - прокричала Рейхан, скалясь звериной ухмылкой через прицел.

Изучая архивы, я натыкалась на чертеж прототипа этого монстра, данное оружие было специально создано для поражения кристаллидов, но имело множество недостатков и проект отклонили, но видимо не насовсем. Магнетронный Дизраптор – специальный волновой карабин, основанный на Хиггс-менторе, что использовался «Вавилоном» для испарения кода мехаморфов без сильного управляющего ядра...

-«Угасшие воины... Те, кто имеет силу Изоморфов, но потерял сущность во время трансформации...» - продолжая с досадой проговаривать строки из священного писания, пастырь взял оружие двумя руками. Воздух вокруг него словно замер, даже капли не могли долететь до поверхности, демон впереди пытался атаковать, но постоянно получал отпор в виде волн энергии и сильнейших парирований, создающих сотни оглушительных воздушных хлопков:

-«Подобная характеристика объединяет в себе любые военизированные формы, как например механоиды и им подобные... Силуэты даже могут быть в виде огромных сущностей, размером с дредноут или даже целую планету... Но в большинстве своем они схожи с нами... Ведь именно те, кто потерял судьбу и угасают, становятся тенями...»

-«ДУМАЕШЬ, СМОЖЕШЬ ТАК ПРОСТО МЕНЯ УБИТЬ!?» - впиваясь иглами в поверхность, монстр почти исчез из поля зрения, взбежав по вертикали и огибая монаха, но он не дрогнул и, оттолкнувшись от стены, молниеносным выпадом впечатал чудовище в пол, проломив пару этажей комплекса. Ударная волна, породившая облако пыли чуть не сбила меня и Рейхан с ног, но мы удержали равновесие.

-«ШИВА!!! ВНЕМЛИ МНЕ!!!» - кшитигарбха остановила рассекающий воздух выпад монстра впереди и открыла ромб-глаз между сверкающих колец. Град ударов сыпался подобно росе после утреннего тумана, Угасший сошелся с равным соперником, не уступающим ему ни в силе, ни в скорости.

-«Готово...» - пастырь ударил посохом об землю. Нимбы сверкнули и остановились, звуки битвы и дождя смолкли, внемя богу разрушения, что испустил энергетический импульс, создав локальную сингулярность с направленным конусом действия. Шелли замер во времени вместе с тенью в тот самый момент, когда два пересекающихся лезвия почти сошлись на его силуэте.

-«Твоя очередь Эксегезис!!! ЗАЛП!!!» - тяжелое оружие в руках Рейхан собрало достаточно частиц и выстрелило пучком кровавого света, конусообразный снаряд из чистой энергии долетел до сферы сингулярности и замер у её края, испарив хвост остаточного гало.

-«Бабах...» - Рейхан сдула со ствола оружия дымку азотного охлаждения.

Время вокруг двух сражающихся душ вновь сделало свой ход, снаряд ударил прямо в монстра, ведь для того не прошло и секунды, он не мог увернуться, ибо с его точки зрения свет возник из пустоты в одно мгновение. Мощнейший взрыв белого пламени сотряс землю и разметал по округе куски очистительного комплекса и красные светлячки частиц, что дезактивировались от контакта с нашим измерением.

Из плазменной сферы вылетела размашистая острая металлическая шляпа, что Рейхан молниеносно поймала сложенной в изначальное состояние. Видимо крепления головного убора не выдержали ударную волну.

Стоя у края этого взрыва, я наблюдала как внутри начинает сверкать зеленоватый кристалл, который держала в руке тень в рясе с эфирными краями, что буквально собиралась из локутов прямо во время ходьбы. Шелли вышел из холодного пламени, будучи без единой царапины и сжимая в свободной ладони переливающийся гранями вытянутый октаэдр. На лице пастыря была боль, печаль и досада, судя по всему, он не первый раз сталкивался с этим кошмаром, в отличие от ошарашенной меня.

-«Этот Антрацит уже почти покинул свой кокон... Если бы мы не успели, он бы убил сотни людей, прежде чем его бы самого уничтожили Эфорос... Где-то рядом должен быть заразитель...» - священник тепло улыбнулся Элизабет, которая передала ему сугэгаса, предварительно вытерев с нее осадки.

-«Стой! Так это тот самый силуэт типа: «Антрацит» был!? Разве они могут говорить?!» - на изображениях в архивах они не были ну настолько страшными, поэтому я для верности уточнила.

-«Это уже не те Угасшие что раньше, больше они не связаны общей нейронной сетью с Хельхеймом, теперь они сами выбирают свою судьбу... Хотят они того или нет...» - Салливан вернул шляпу на место, слегка крутанув её и тут же понял по моему взгляду, что я спросила о другом. Священник повертел кристалл в руках, вглядываясь в свое собственное отражение:

-«Да... ты правильно поняла... Он говорил, и говорил правду... Я понимаю их лучше других... Эта пустота, когда ты проснулся и ничего не помнишь, кроме самых ярких эмоций... Кто-то впадал в отчаяние... Кто-то не знал что делать, ожидая чтобы за него это решили другие... Кто-то, как этот экземпляр видел смысл во служении старым приказам... А кто-то просто потерялся... Дрейфовал в бездне моля о забвении...» - когда он посмотрел мне в глаза, в небесах сверкнула молния, в её свете я заметила, что Салливан на секунду ухмыльнулся, точно такой же демонической ухмылкой размашистой зубастой пасти, как и тот монстр, что был побежден только что,

-«Бесконечный голод и невозможность умереть... Но, его спасли... Корабли цвета пустоты подобрали его, раненого зверя с душой человека... Тогда он понял, он увидел рыцарей в черном и того, кто принял вид вечности, возвышаясь над ними... И тогда зверь поклялся нести их истину в этот мир, ведь посчитал это правильным...» - он со всей силы сжал кристалл и тот треснул, превратившись в осколки, что воспарили ввысь, ведомые незримым ветром.

Признаться честно, это было даже более неожиданно, чем когда король Зигмунд оказался сыном дракона в седьмом сезоне битвы королей. Хотя, казалось бы, куда его отец засовывал... Хм... Нет, не время было думать об этом...

Рейхан прикрыла глаза, она изначально знала маленький секрет нашего общего знакомого, секрет который ничего бы не изменил для многих, но был важен для него.

-«Хе-хе-хе... И когда тысяча зеркал... встанут в ряд... и спросят...» - прошептал Салливан, спрятав руки в рукава своей рясы,

-«Надеюсь, дружба с демоном не отяготит вас, госпожа Белиал?..» - опустив взгляд, он тяжело вздохнул, ожидая моего ответа.

-«С чего бы это?.. Для меня без разницы кто ты, главное - что тобою движет!.. Мы же не за этим сюда пришли?.. А потому что ты захотел помочь тем кто в нас верит, мне достаточно этого, чтобы решить для себя, кто ты на самом деле!..» - тепло улыбнувшись, я положила ему руку на плечо.

-«Вот значит как... Прямо как тогда...» - Шелли в последний раз посмотрел на осколки, что почти улетели из виду. Мы понимали, что для того парня все было кончено, что прошло слишком много времени и Угасший уже уничтожил его слабое эство, но все равно его родные должны были узнать правду.

-«Наше задание еще не завершилось... Заразитель, что командовал это сошкой где-то рядом, скорее всего под землей, в отключенном комплексе... Нужно поспешить...» - Элизабет активировала боевой режим, размяв биомеханические руки.

-«А техника туда не пролезет... Угу...» - я посмотрела на проем, что открылся из-за того что во время битвы мы разворотили целый квартал. Дыра в земле вела прямо к слабым сигналам, что неподвижно мерцали на сенсорике примерно в сотне метров под нами.

-«Пошли, ты все еще не испытала пистолет, думаю что как раз этим мы сейчас и займёмся!» - сомкнув забрало, Рейхан недолго думая сиганула в черноту, оставляя за собой звук развевающейся от падения шинели, что все сильнее отдалялся.

Хлопнув Шелли по плечу, я пригнула за рыцарем, что повторил и священник.

<http://tl.rulate.ru/book/20111/444818>