

— И в том величайшая правда жизни! Правда, которую вам расскажет только «Вестник Реальности»!

(с) Гамбит-Сайфер

Определение: «Вестник Реальности» – крупнейший медиа-конгломерат, который помимо информационного мониторинга галактической обстановки также организует различные общественные мероприятия, а также одноименный голо-канал и новостная программа, повествующая о важнейших событиях в раз на цикл.

Общие факты и историческая справка:

«Голуби... Что вы знаете о голубях? ВЫ НИЧЕГО НЕ ЗНАЕТЕ О ГОЛУБЯХ!!! Это благородные птицы!!! За что?! Почему они вымерли!!!» – (с) ведущий канала «К-ЭДЖ» (в народе: «Кринж-Вижон»), во время просветительской передачи, параллельно поглаживая кукольного голубя.

Не так давно по меркам истории человечество жило в информационном мраке, где сильные писали историю, и докопаться до истины могли лишь безумцы, ведь скрывавшие секреты игроки вполне могли расправиться с пешкой, что узнала слишком много.

Найти подлинные данные о мировых событиях, таких как войны, катастрофы и политические игрища было достаточно сложно, если не невозможно, ведь несмотря на политику Афины касательно экстранета, сверхдержавы как минимум пытались исковеркать факты, забывая информационное пространство лживыми и полуправдивыми статьями, передачами и интервью, тем самым ставя обывателя перед выбором какой «правде» верить.

Единственной организацией что всеми силами старалась с этим бороться были «Ре-Ком», но из-за своей зависимости от империи они не имели должных финансов, по понятным причинам.

В итоге мы имели замусоренную всемирную паутину и один островок фактов, чьими стараниями хоть и не очень часто, но оглашались истины о самых крупных событиях, пока в 453-м «Ре-Ком» вместе с «Форумом Бетельгейзе» не выкупили АСКА, позволив тем начать тесно сотрудничать с Эфорос, но истинная свобода для СМИ наступила в 480-м.

Первая фракционная война тогда превратилась «перестрелки из окопов», кладбища кораблей засеяли тысячи секторов, а на костях миллионов трупов цвела эра пиратства.

Время было тяжелое, люди находились в ужасной депрессии и тут, словно гром среди ясного неба, на общегалактической частоте возникла некая реклама, рассылки о новом новостном сайте пришли на почту каждому пользователю сети, а на гигантских билбордах крупнейших фракционных гигаполисов возникли лица двоих: обворожительной брюнетки в шикарном алом смокинге, и улыбчивого блондина, в черном смокинге поверх широких плеч.

Не теряя ни секунду, они синхронно произнесли ту самую кронфразу, что эхом отдается от умов людей вот уже почти пять веков.

«В эфире «Вестник Реальности», и сегодня мы расскажем правду, о которой все молчат!»

Именно так мегаконцерн АСКА решил презентовать галактике свою голо-передачу, где самые важные и актуальные события будут повествовать без оглядки на политику.

Безусловно, на одной лишь правде выехать было бы тяжело, не тогда, когда в дело вступают Кристина и Боб Волковы, что в простой и нередко комичной форме, доносят зрителям и слушателям мысли с разных точек зрения, не только фракционных, но и своих собственных, ведь благодаря живому диалогу равных по харизме партнеров Вестник смотрится на одном дыхании.

Подкупает также и то, что Волковы очень хороши в черном юморе, сарказме, и даже в буффонаде, не только благодаря актерскому дару, но силами своих помощников.

Одним из самых популярных из оных по праву считается пришедший в коллектив после событий 908-го Басиль Гуарава – корреспондент, что каким-то магическим образом постоянно умудряется попадать в неприятности, откуда едва уносит ноги.

Безусловно, подобная передача должна была бы «выдохнуться», но по какой-то магической причине, Волковы всегда придумывают новые шутки, а Гуарава до сих пор жив, отчего люди давно спекулируют о постановочности Вестника, но доказательств этому нет, поэтому более популярная теория, что ведущие на самом деле искины, и поэтому им не надоедает их работа.

Из-за своей неслыханной популярности, достигшей пика в 646-м и остающейся на высшей ступени по сей цикл, лоялисты видят в шоу угрозу, но поскольку сеть экстранет контролируется КИИ, сильные мира сего вынуждены терпеть подобное, сам же Вестник нередко ходит по тонкому льду, сохраняя нейтралитет в большинстве случаев, но нередко выставляя крупных предпринимателей и политиков полным идиотами.

И хоть Вестник еще не разу не попадался на искажении фактов, критики отмечают, что правда бывает разной, и всегда можно преуменьшить или преувеличить значимость определенных событий на фоне других, отчего информация не становится лживой, но теряет как минимум часть своей достоверности, ведь манипуляция мнением порою важнее самого факта.

Кроме того, как дочерняя к АСКА корпорация, Вестник имеет обширную сеть информационных агентств и предлагает свои услуги в различных формах, от стандартных голо-передач, до организации целых чемпионатов.

Воистину, люди любят Вестник, а вестник любит людей, являясь одним из последних островком для голых фактов, над которым можно погрузиться или посмеяться.

<http://tl.rulate.ru/book/20111/4372779>