

— Клевету наводить не обязательно, я тоже не люблю... шуметь, когда... О-О-О!!! — истошно заорал Сигард, плясая в инструментарий прямо во время ходьбы через кусты, чем вызвал праведный гнев дрона-садовника, — Новый уровень!!!

(с) Гамбит-Сайфер

Классификация: И.М.П.И. – Инструментальный Модуль Персонального Использования (Инструментарий) – это многофункциональное вычислительное устройство-коммуникатор, оснащенное всевозможными дополнительными функциями, призванными облегчить жизнь и быт пользователя практически в любой возможной ситуации...

Разработчик: Первый инженерно-исследовательский отдел Форума Бетельгейзе по прямому руководством Хьюго Цусимы...

Первый запуск: 2747 до н.л. – Арес...

Известные модификации:

IMPY-01: «Инструментарий-01» – прото-версия Форума Бетельгейзе, созданная на основе зачаточной технологии омникатализатора. На момент создания обладала большинством современных подфункций, однако имела строго ограниченную малым элементом питания и слабым искусственным интеллектом мощность.

IMPY-SNM: «Син-Сай» – фракционная модификация Сектора Нихон, позже доработанная Эквистелла и интегрированная в вычислительное пространство CASPIU. Благодаря связи с чипом-ингибитором пользователя-Усодзины могут контролировать устройство силой мысли.

IMPY-000: «Табеларий» – фракционная модификация Ординатума, разработанная в начале нового летоисчисления с использованием биопроцессоров «Сэлла-Когитанум». Не обладает какими-либо серьезными отличиями по функционалу, однако имеет высокопрочный корпус из монокомпозита, позволяя использовать устройство даже в пылу боя.

IMPY-IOS-33M: «Маклейм-Омни» – личная модификация Кристы Маклейм, являющаяся экспериментальным ответвлением на базе операционной системы Маклейм-10, что позволяет установить на инструментарий системы полного погружения для личностного взаимодействия с голографическими элементами виртуального пространства в реальном времени.

IMPY-SAO-74Q: «Маклейм-Лаутер» – межфракционная модификация Кристы Маклейм, основанная на технологиях Эквистелла. Обладает гибкими настройками синхронизации, что дает использовать модель как феодалам, так и имперцам, что в свое время позволило наладить коммуникацию двух народов через различные функции сети экстранет.

Перечень основных подфункций:

Гипер-Импульсный Маяк – приемник и трансмиттер пси-сигнала, необходимый как терминал для выхода в галактическую информационную экстранет, объединяющую всех пользователей через сети ССКПП как по общедоступным, так и по закрытым (выделенным) каналам.

Вокс-Транскриптор – записывающее и воспроизводящее звук устройство с модулем искусственного интеллекта первого уровня, способного не только переводить речь в психонации и обратно с целью коммуницировать на расстояниях, но и осуществлять перевод одного естественного языка на другой. Может быть отделено от основного тела устройства и приложено к воротнику, шее, или лобным долям для трансляции сигнала непосредственно в энцефалон.

SAO (Synchro-Auto-Omniband) – всеполосный автономный синхронизатор, он же «Модуль Полного Погружения», он же «Нейрохронайзер» – вычислитель-посредник, что позволяет через чип-ингибитор маршрутизировать зрительные, обонятельные, слуховые и вкусовые рецептурные импульсы внутри виртуального пространства, фактически перенося сознание в симулякрум.

Крипто-Аутентификатор Маклейм – квантовый вычислитель, позволяющий автоматически шифровать информацию на устройстве, или во время передачи оной вовне, а также автоматически расшифровывать данные при наличии криптографических ключей. Мощностью модуля предполагает возможность взламывать шифры и без ключей, но этому мешает системный ограничитель, перепрошивка которого карается по закону.

Омни-Катализатор – сборщик материи (принтер) и векторно-волновой генератор, способный также генерировать инструментальные элементы из омни-керамики, среди которых: иглы медицинского инжектора, клавиатура, джойстики, и в случае с боевыми модификациями, оружие ближнего боя типов: «кинжал» и «клинок».

Меди-Разрядчик – устройство реаниматор и хранилище медицинского нано-геля класса: «Звездочка», что может быть введен в кровь пользователя при аварийной ситуации, либо использован с помощью инжектора на постороннем индивиде для оказания первой помощи.

Конвертер Материи – миниатюрный кварк-плазменный компрессор, необходимый для питания иных использующих материю модулей и требующий периодической замены картриджей.

Голо-Проектор – интерферентный излучатель частиц, предназначенный для проецирования изображений с устройства как в портативном двухмерном сенсорном формате, так и в трехмерном презентационном.

Флейц-Лазер (Чертильный Лазер) – пучково-лучевой излучатель малой мощности, основными задачами которого является нанесение на материал рунической каллиграфии, также может быть применен для татуирования кожных покровов.

Крест-Сенсор – фотонный уловитель и пучково-лучевой дальномер, нужный для определения состояния среды, векторов алгоритма «Секстант» и иных физико-математических вычислений.

Локус-Нави – пространственный навигатор, он же «Карта» – модуль, использующий сенсорные дальнометры и «Секстант» для высокоточного определения текущей позиции пользователя относительно местности вокруг него исходя из поточных и архивных данных с целью способствовать лучшей пространственной ориентации и создания маршрутов к цели.

Квантовый хронометр – установка по определению текущего галактического и местного календарного времени, работающая как системно, через синхронизацию с «Нейро-Нексусом» населенного пункта, так и автоматически в зависимости от орбитального движения небесного тела или (и) астроинженерного сооружения и его положения относительно видимых звезд.

Фонарик – фотонный излучатель, проецирующий конус света, что дает обзор в местности с пониженной видимостью.

Краткий анализ объекта и его история:

Конечно же вы знаете, что такое «смартслет», «нимбус», «часофон», «роллерфон», или как его чаще называют «инструментарий», ведь это не просто устройство, это – часть нашей культуры настолько неотъемлемая, что представить человека без него невозможно.

Первый прототип под названием «Инструментарий-01» был представлен «Форуму Бетельгейзе» на презентации второго Ареса далекого 2747-м до н.л.

Молодой и амбициозный инженер Хьюго Цусима тогда закончил работу над проектом всей своей жизни – «Омни-Катализатором», не только как модулем для трехмерного принта псевдо-керамических конструкторов, но и как основы многих будущих уникальных проектов, среди которых конечно же оказался неприглядный на первый взгляд браслет.

Как в итоге оказалось, схожее с украшением устройство вмещало сверхмощный вычислительный центр, на голову превосходящий иные портативные компьютеры.

Начать стоит с того, что в своей базе инструментарий – это устройство связи и терминал выхода в экстранет, т.е. в нем имеются все необходимые для этого протоколы и подпрограммы, а также возможность скачивать и настраивать пользовательские приложения для более глубокой кастомизации и унификации рабочего процесса.

Проще говоря, человек может свободно бороздить сетевую паутину, принимать и отправлять данные, а также держать контакт с иными пользователями.

Известно, что подобные устройства в прошлом либо имели форму кварцевого футляра и не крепились к телу, что было неудобно и могло привести к их поломке, или краже, либо оные пытались интегрировать в пользователя как имплант, что в условиях допотопности технологий «Нулевой Эпохи» приводило к ужасающим последствиям.

Смартслет – это компромиссный вариант, все еще достаточно компактный, но не требующий каких-либо манипуляций с телесной основой для его использования.

Проблемой инструментария можно было бы назвать лишь факт, что в него фактически негде интегрировать широкоформатный экран, однако благодаря омни-проекции возможно совместить голограммы и непрозрачную панель, проецируя изображение на парящий дисплей, вызываемый по команде и обладающий возможностью менять положение и расширяться.

В купе со способностью создавать необходимые манипуляторы разного функционала, инструментарий со временем стал основной игровой консолью, вытеснив все аналоги и заняв лидирующую позицию на данном рынке.

Кроме того, именно с помощью проекторов возможно наслаждаться голо-фильмами, наблюдая трехмерное изображение и даже ощущая произведение.

Нечто подобное возможно благодаря разработанной в 538-м Кристой Маклейм операционной системы Маклейм-10, что позволила установить на инструментарий нейрочронайзер SAO – нечто среднее между имплантами Эквистелла и имперскими чипами-ингибиторами, что используются как маршрутизатор сигнала CASPIU, и частичному, либо же полному погружению в виртуальную среду-симулякрум.

И если частичное погружение было доступности почти сразу, буквально взорвав медиа новостью о том, что фильмы теперь можно ощутить всеми чувствами, то полное погружение открылось пользователям только в 590-м, когда на рынок вышла уже известная нам модель инструментария «Лаутур», последующие модификации коей фактически не привнесли ничего нового и почти полностью копируют именно 74Q.

Но не одними голо-играми и голо-фильмами едиными.

Инструментарий также является жизненно необходимым как гражданскому, так и военному лицу устройством, ведь мониторит состояние пользователя, позволяя диагностировать любые генетические отклонения, провести экстренную реанимацию шоковым импульсом, или впрыснуть в кровь нано-гель, исцелившись от смертельных ран.

Кроме прочего, инструментарий постоянно сканирует местность и дает точные характеристики окружения, других пользователей рядом, и даже обладает ИИ-помощником.

По данной же причине человечество до сих пор не пришло к полной интеграции инструментария в тело, ведь без оцифровки сознания любые отклонения в работе искина могут иметь непоправимые последствия, в то время как сломанный браслет можно просто выкинуть.

Вот такой вот он, инструментарий – величайший помощник звездного гражданина.

<http://tl.rulate.ru/book/20111/4197667>