После звонка Гао Пэн сразу же отправился в поход по магазинам и купил кучу необходимых ему материалов. Он складывал их в черную сумку, которую затем положил Да Цзы на спину.

Да Цзы всюду следовал за Гао Пэном.

На левом плече юноши расположилась превосходно выглядящая зеленая медуза. У нее было блестящее и полупрозрачное тело, похожее на зеленый нефрит, покрытый яркими пятнами. Медуза выглядела очень завораживающе. Более того, она умела летать, чем, безусловно, привлекала внимание многих проходящих мимо людей.

Добравшись до дома и открыв дверь, парень обнаружил, что в гостиной повсюду валялась сброшенная Стрипи кожа.

Юноша застыл. Он не хотел выбрасывать кожу после каждой линьки, так как это было бы слишком расточительно.

По правде говоря, пауки, сбрасывающие свою кожу, не были чем-то сверхъестественным, ведь такое происходило и до Катаклизма. В прежние времена пауки по всему миру также само сбрасывали свою кожу, подобно змеям. После каждой линьки тело паука будет увеличиваться в размерах.

В зависимости от вида, они могли линять до пяти раз за жизнь.

Однако после Катаклизма эта способность приобрела беспрецедентный уровень, да и сам Стрипи был каким-то ненормальным. По всему дому можно было найти четыре куска старой кожи, что говорило о том, что за один день он линял аж четыре раза.

Еще вчера вечером длина его тела составляла всего четыре фута(1.2м), а теперь эта цифра близилась к пяти(1.5м). Трудно себе представить, что несколько дней назад паук был всего лишь размером с жернов.

Гао Пэн чувствовал себя слегка обеспокоенным из-за этой тенденции. По мере того, как размер стрипи будет продолжать увеличиваться, ему будет требоваться все больше и больше свободного пространства. Согласно информации из сети, к моменту созревания тело взрослого Бронированного Паука достигает около 10 футов в длину, что соответствовало размеру небольшого автомобиля.

Он, конечно, вполне себе сможет поместиться в доме, но из-за недостатка квадратных метров ему будет практически невозможно передвигаться.

Гао Пэн до сих пор не набрался смелости посетить виллу.

В душе он уже признался самому себе, что не отличался храбростью - проще говоря, был

слегка трусоват. Он не станет предпринимать активных действий и лезть на рожон, так как вполне возможно, что ему грозит опасность. Так поступают только герои фильмов. И почему они так глупы?

Его не волнует, что там задумали эти люди. С ним все будет в порядке, пока он игнорирует их. Пусть только подождут до тех пор, пока этот сладкий пирог наберется сил! Тогда он пойдет и поговорим с ними по душам, думал юноша.

Гао Пэн присел на корточки и похлопал лежащего на полу Стрипи по спине. Поскольку тот только что закончил линьку, то сейчас пребывал в ослабленном состояние.

Цвет его кожи и меха был светлее обычного, даже защитные пластины выглядели мягкими.

Поскольку новая броня начала контактировать с воздухом, то она постепенно затвердевала.

В этот момент Гао Пэн решил приобрести себе парковочное место, дабы в будущем он мог оставлять там больших фамильяров, непомещающихся в доме.

Единственным тревожным аспектом этого плана было то, что в будущем, когда его соседи будут въезжать на парковку, чтобы припарковать свои автомобили, то они постоянно будут встречаться с 13-футовым пауком размером с седан, смотрящего на них сквозь стекла их машин.

Юноша подобрал всю разбросанную по квартире кожу.

Гао Пэн слышал, что панцири многих пауков можно использовать в готовке, а это значит, что эти штуки вполне себе съедобны. К тому же, даже если они являются несъедобными, то ничего страшного не произойдет, так как парень при помощи контракта может передать полученные травмы своим фамильярам. Стрипи определенно не будет отравлен собственной кожей.

Юноша взял паучью кожу и отправился на кухню, где отрезал небольшой кусочек и тщательно его вымыл. Затем парень замешал тесто и покрыл им кожу.

После он нагрел сковородку и при помощи специальной щетки равномерно покрыл ее небольшим количеством растительного масла.

Тччссс…

Звук жарки и приятный аромат разнеслись по квартире.

Гао Пэн глубоко вдохнул и обнаружил, что пахнет довольно неплохо.

Аромат привлек собой всех фамильяров. Они не задумываясь бросились на кухню, после чего сбились в кучу и стали выжидающе смотреть человеку в спину. Их глаза горели желанием набить свой желудок.

Дамби на мгновение был ошеломлен происходящим, а затем вспомнил о своей природе и, развернувшись, молча отправился к холодильнику, из которого достал иглы Кедра-Инь и с большим наслаждением засунул их себе в рот. После скелет прошел к стоящей у подоконника урне и "выплюнул" ошметки.

"Я не заинтересован в вашей еде. Игла Кедра-Инь - вот что настоящее лакомство", - подумал Дамби.

Да Цзы выглядел одним из самых возбужденно-радостных. Будучи самым "старым" фамильяром юноши он имел статус фаворита в вопросе нынешней дележки и вполне мог получить кусок первым.

Стрипи в этот момент, также само, как и другие, завистливым взглядом смотрел своему хозяину в спину. Чуть позже он случайно заметил сброшенную кожу, лежащую на столе.

Хм?

Эта кожа выглядела как-то знакомо. Но почему она оказалась на разделочной доске хозяина?

Имея очень ограниченный кругозор, Стрипи не смог составить простую логическую цепочку, и вскоре его внимание снова отвлек притягательный аромат пищи.

Одновременно со Стрипи лежащую на разделочной доске кожу заметил и Да Цзы. Однако, в отличие от Серого Бронированного Паука, у многоножки хватило мозгов на решение этой простой головоломки. К тому же, многоножка была довольно длинной, благодаря чему на отлично знала, где какие вещи лежат.

На разделочной доске обычно лежала еда.

Следовательно...

Да Цзы посмотрел на своего товарища очень странным взглядом...

Стрипи почувствовал себя как-то неловко.

Почему босс на меня так смотрит?

"Жи Жи ЖиЖи?" - вопросительно прожужжал паук.

Да Цзы лишь кивнул и отвернулся, снова уставившись на занятого готовкой хозяина.

Нечто такое ломкое, как кожа паука, не могло готовиться слишком долго; даже после обмакивания в кляре, иначе оно может быстро сгореть.

Гао Пэн переключил плиту на слабый огонь и осторожно отщипнул небольшой кусочек жареной кожи, после чего положил его в рот и с хрустом прожевал.

"Хруст, хруст, хруст." Аромат жареной пищи наполнил собой окружающее пространство, простимулировав вкусовые рецепторы юноши.

Немного специй не хватает.

Гао Пэн открыл специальный ящик для специй и достал оттуда немного порошка тмина, которым посыпал жаренную кожу. Откусив еще раз, понял, что вкус определенно улучшился.

Стрипи сбросил много кожи. После того, как юноша наелся, он приготовил несколько порций и для своих фамильяров.

Да Цзы и Стрипи начали счастливо объедаться.

Единственное, у Серого Бронированного Паука было какое-то странное чувство, пока он кушал. Возможно, ему просто показалось. После трапезы он даже счастливо облизнулся.

"Вкусно!" - подумал Стрипи.

Чуть позже Гао Пэн включил телевизор; на нем шло аниме под названием "Armor Baby". Четыре его фамильра тоже уселись перед телевизором и стали наслаждаться программой.

Юноша воспользовался этой возможностью, чтобы посетить агента по недвижимости. Он хотел проверить есть ли в его районе продаваемые парковочные места.

Район, в котором жил юноша, считался довольно старым, поэтому там вряд ли найдутся еще непроданные места. Единственным выходом будет купить парковочное место у кого-то другого.

Гао Пэна можно было считать счастливчиком, поскольку он нашел информацию о продаже парковочного места всего лишь у третьего агента. Хотя место располагалось не в его блоке, оно все равно находилось довольно близко, всего в 200 метров от дома юноши.

Парень сделал звонок. Переговоры прошли гладко. Соглашение было подписано этой же ночью.

Продавцом оказался 30-летний мужчина. Когда он услышал, что Гао Пэн хочет подписать контракт как можно скорее, то сразу же заехал за ним.

Вдвоем они сели в машину и направились в департамент недвижимости, чтобы как можно скорее пройти все необходимые для передачи собственности процедуры. Спустя час с формальностями было покончено.

Юноша не мог не восхищаться эффективностью работы мирового правительства.

Работающие в государственных организациях люди имели две смены, благодаря чему работа не затихала 24 часа в сутки и поддерживалась максимальная эффективность.

Когда парень добрался до дома, то лежащие рядом с включенным телевизором фамильяры уже дремали. Услышав звук открываемой двери, они резко очнулись, однако, увидев своего хозяина, быстро расслабились и вернулись ко сну.

Гао Пэн вздохнул, а затем выключил телевизор и свет.

http://tl.rulate.ru/book/20045/980639