

Глава 26. Пять на пять.

Вместе с взрывом дома, драконов окутало черное облако, и к ним бросился силуэт с кошачьими ушами. Наза вцепилась в чешую одной из гигантских рептилий, и усиленным магией ударом пробила правое крыло. Дракон, не ожидавший этого, хотя и пытался как-то выравнять полет, все равно упал вниз. Другого дракона будто прижала сверху невидимая стена, притянувшая его к земле.

На всю округу прогремело мычание, после чего в дракона с огромной скоростью влетел Уркал.

Дракон попытался в ответ укусить его, но Уркал ловко уклонился, пропоров часть шеи дракона. На мое удивление, кровь не полилась, а дракон просто дернулся, и резко попытался разорвать дистанцию с быком, что ему это не очень удалось.

Остальные драконы тоже были заняты, они пытались поймать круживших вокруг них людей, не могу разглядеть, кто это.

Недалеко от меня приземлился одетый в обычную одежду человек, державший на руках бессознательную Скарлет.

Это ее сила управления марионетками? Удивительно, что она выжила после того удара дракона, и теперь атакует своей силой.

Мужчина повернулся ко мне, после чего позади него появилось два воина с мечами, атаковавшие меня. Без возможности двигаться, я будто в замедленной съемке смотрел, как лезвия мечей уже достигли моего горла. Меня оглушил звон, и мечи отлетели в разные стороны, выбив сноп искр. Воины продолжили пытаться атаковать меня, в то время как мужчина с телом Скарлет убежал.

Пока я отвлекся, битва с драконами полностью перешла на землю, уже разрушив большую площадь леса. Уркал продолжал таранить дракона, и сейчас волочил его прямо на меня. Огромная туша врезалась в меня, и не замедляясь пронеслась дальше, унося вместе с собой не успевших уклониться людей(марионеток). Хотя я не мог повернуться посмотреть, было очень хорошо слышно уходящий дальше треск деревьев. Я бы не хотел оказаться сейчас на пути Уркала, мне кажется, если бы не это мое ограничение, выступившее защитой, меня бы раздавило в пасту.

У девушек битва тоже продвигалась неплохо. Наза яростно обменивалась ударами со своим драконом, постепенно уходя все глубже в лес. Хвая взлетела над лесом и вызвала огненный торнадо, который захватил двух драконов. Несмотря на опасно выглядящие визуальные эффекты и рычащих от боли драконов, окружающий лес не загорелся, что меня обрадовало. Задержавшись на одном месте, торнадо будто хотело лишь удержать в себе пытавшихся вырваться драконов, и не наносило им достаточного урона.

Главный дракон, имеющий золотой окрас превратился в человека, и боролся с множеством атаковавших его марионеток, разбрасывая их в разные стороны. Это походит на игру в слэшер, от их нападения вообще есть толк?

Вопреки моим мыслям, эта куча мала понемногу все больше и больше наваливалась на мужчину, пока тот, полностью заваленный, не вынужден был превратиться в дракона, чтобы раскидать навалившихся противников и раздавить тех, кто был у него под ногами. Взмахнув крыльями, имеющими много дыр, дракон создал каждым из них золотую ударную волну, расчистившую пространство слева и справа от него. Каждая марионетка, что соприкасалась с

этой волной рассыпалась, и за несколько мгновений площадь вокруг него опустела. Далее дракон начал кусать оставшихся нападающих, и проглатывать откушенные части. Образовавшийся в процессе сражения пустырь окропил кровавый дождь, окрасивший землю в красный. Но даже так, марионетки продолжали бесконечно появляться. Наконец, дракон использовал свой коронный прием - дыхание. После того, как он задрал голову, я увидел как яркий свет небольшой струйкой достиг его шеи, постепенно расширяясь. Когда вся его шея покрылась светящимися линиями, золотой дракон направил яркое пламя на марионеток. Небольшой поток огня дошел и до меня, вскользь задев руку, отчего я молча взвыл(кричать я не мог). Острая боль пришла изнутри, словно сама кость расплавилась и обожгла руку. После нескольких секунд мучений боль прекратилась, и я посмотрел на поле боя. Все марионетки кроме одной были уничтожены, а последняя резко подергиваясь, резко упала на землю. В тот же момент вокруг нее появилось пять марионеток, а после еще несколько. Через несколько секунд на выглядящего уставшим дракона накинута марионетка, количеством, ничем не уступающие прошлым.

Дракон быстро был придавлен к земле, после чего я перестал слышать с той стороны даже рычание дракона. Эти крипы оказались очень эффективными. Как только я так подумал, марионетки лопнули, словно воздушные шарик. Так и было задумано?

После исчезновения этой армии, я мог рассмотреть павшего.

Кожа не двигающегося золотого дракона потемнела, и он не подавал никаких признаков жизни, он умер?

Уже когда я хотел списать его со счетов, дракон приподнялся, и взревел. Его золотая чешуя начала светиться, и он просто исчез. Это была телепортация. Надеюсь он не вернется.

Переведя взгляд на продолжающуюся битву Хвай с двумя драконами, я увидел огромное ожившее дерево, поднявшее вверх свои все удлиняющиеся руки-ветки. Мы разозлили духов леса?!

<http://tl.rulate.ru/book/19958/604481>