

Глава 24. Освещённый храм.

Яркий свет слепил и мешал, спать, поэтому я попытался отвернуться от него, но он был везде. Открыв глаза я увидел перед собой лишь белизну.

-Я умер?

-Йошу, ты очнулся?

Видимо нет. Да ещё и боль попеременно с голодом, поесть бы...Это запах еды?

Бросив взгляд влево, я увидел небольшой костер, над которым висел котелок, рядом с которым сидела эльфийка, с плоской в руках.

-Я приготовила немного каши. Хотя она так себе по вкусу, готовить тут особо не из чего.

Да я готов на любой вкус, лишь бы поесть.

Выхватив из рук девушки чашу с кашей, я начал быстро её поглощать, но сразу чуть её не выплюнул. У "этого" вкус травы, она из неё кашу что-ли сделала, гх.

-Извини, очень плохо?

-Нет, я благодарен тебе.

Какая-никакая, а это еда. Есть всё равно больше нечего, всё же я видел и более противную(даже мерзкую) еду. Ну что ж, желудок, держись!

За несколько секунд проглотив всю порцию, я почувствовал, как мой живот начал поднимать бунт насчет поглощенной только-что еды, но было уже поздно сожалеть.

-Спасибо за еду.

-Пожалуйста.

Такое неприятное ощущение, нужно что-то сделать с этим.

-У тебя есть вода? Запить бы это.

-Может соку? У меня осталось немного.

-Да, благодарю.

Сделав пару глотков приятного на вкус напитка из протянутой мне фляги, я успокоил немного свой желудок, после чего наконец-то внимательно осмотрелся.

Мы были в каком-то храме с высоким потолком, готовым обрушиться в любой момент из-за расхившихся повсюду трещин. Через некоторые из них внутрь храма пробивались корни Матери-Дерева, которые сильно слепили, заставляя щуриться и прикрываться рукой. Само помещение неожиданно было чистым, и почти не повреждённым временем.

-Лейла, извини, но не расскажешь, что случилось, когда я потерял сознание, и где это мы?

-Хорошо. После того как ты потерял сознание, я схватила тебя и побежала вперёд, стараясь

оторваться от кучи монстров, бегущих за нами. Так я добежала до центра города, где остановилась около центральных корней. Прямо в корнях я увидела открытую нараспашку дверь, и забежала внутрь, а монстры не пошли дальше, поэтому мы и спаслись. У меня есть предположение, что это святилище Альфгрота, поэтому монстры и побоялись входить сюда.

Радостно рассказывая эту историю, девушка повернулась к корням и начала видимо молиться.

Прикрыв яркий свет рукой, я наконец смог рассмотреть в той стороне статую мужчины, стоявшего с гордо поднятой головой. За его спиной вроде бы был лук, а черты лица были немного похожи на эльфийские. Что либо ещё разглядеть было сложно, поэтому я отвернулся и проморгался, избавляясь от чёрного силуэта, маячившего перед глазами. Эльфийка тем временем закончила молиться, и какое то время с серьезным видом смотрела в одну точку. Когда я уже собирался окликнуть Лейлу, она первая повернулась ко мне с радостным выражением на лице.

-Дух Матери-Дерева связался со мной! Я отведу тебя к центру барьера, идём!

Пройдя несколько богато украшенных помещений этого храма, мы спустились по широкой лестнице, постепенно перешедшую на ступени, грубо выбитые в камне. Спускаясь по неудобным ступеням, мы вошли в слабо освещённую пещеру, где перед нами предстал толстый ствол дерева, в который было вбито множество железных прутьев, образующих крест. Все они сходились в одной точке, где левитировал крупный шар, искрящийся фиолетовым светом. Видимо это и есть ядро барьера? Осталось лишь вытащить железки, да сломать шар, всё просто.

Стоило нам войти в этот зал, как что-то изменилось. Я не мог понять что, но по моим ощущениям, если бы я был сейчас в игре, заиграла бы боевая музыка. Показав девушке остаться позади, я медленно направился вперёд, готовясь к нападению с любой стороны. До дерева оставалось метров десять, когда я наконец почувствовал движение в темноте, где можно было увидеть поднимающийся человекоподобный силуэт. Он прошёл вперёд, благодаря чему я смог получше рассмотреть вероятного противника. Это был старый эльф с иссохшим телом, которое, казалось, могло рассыпаться от дуновения ветра. Но я не расслаблялся, ведь непонятно, что может произойти. Сделав ещё несколько шагов, эльф остановился, после чего уставился на меня. Сейчас начнётся.

Раскрыв свой рот, старик начал кричать что есть сил. Сначала его голос было плохо слышно, но потом его хрип смог нормализоваться, становясь всё громче и громче. Пытаясь игнорировать этот крик, я начал немного отходить назад, ведь это могла быть атака, или отвлекающий манёвр. Продолжая следить за телом старика, я увидел, как он затрясся, после чего его кожа начала рваться. Громкость крика уже была невероятной, но и тело старика начало деформироваться, правда крови видно не было. Внезапно крик резко прекратился, но вместо этого раздался хлопок. Тело эльфа просто лопнуло, словно шарик, надутый большим количеством воздуха. Но это был не конец. На месте эльфа сейчас левитировала крупная бурлящая субстанция. Это какой-то мутировавшая слизь? Не будем медлить, нападём первыми.