

Глава 22. Город, укрытый корнями.

Затхлый запах мешал нормально дышать, пока мы медленно продвигались сквозь холл с высоким потолком. Подпирающие потолок опоры кое-где рассыпались, и нужно было смотреть под ноги, чтобы не запнуться о камни. Я всё ещё был крайне скептичен. Ну, окей, пока что мы идём прямо, но что нам делать, если будет развилка? Дух дерева обещал появиться, но его до сих пор нет. Так я думал вначале. Стоит ли упоминать что весь путь дальше состоял из одного пути вперёд? Это точно город? Больше на какой-то проход похоже. Смотря по сторонам, я постоянно видел однотипные комнаты, чередующуюся друг за другом. Остановившись около одной из стен, я прочертил кинжалом линию, после чего пошёл дальше.

-Йошу, что произошло?

Успокоив шедшую впереди Лейлу, я вновь двинулся вперёд, внимательно осматривая новые комнаты. И вот глаза зацепились за знакомую линию на стене. Нда.

-Лейла, постой.

-Что такое?

-Мы ходим кругами,

-Не может такого быть, мы шли ровно вперёд.

-Я начертил эту линию несколько минут назад, и сейчас мы вновь пришли в эту комнату.

-Это магия?

-Скорей всего. Можешь использовать заклинание, чтобы развеять её?

-Да, я попробую.

Девушка выставила вперёд руки и закрыла глаза. Приглядевшись можно было увидеть, как на кончиках её пальцев собирается свет, который постепенно становился ярче, пока не вспыхнул, заставив меня отвести взгляд от яркой вспышки. Перед глазами ещё несколько секунд маячило чёрное пятно, которое всё же в итоге прошло. Пока я пытался проморгаться, я услышал шум падения и повернулся в ту сторону. Подбежав к лежащей без сознания Лейле, я приподнял её. Вроде дышит. Она потратила всю ману и вырубилась? В любом случае стоит подождать, пока она очнётся. От нечего делать я походил по комнате и посмотрел на непонятные символы, покрытые толстым слоем пыли.

Пока я осматривал стены, Лейла очнулась и извинилась за свою слабость. Как я и предположил, она потеряла сознание из-за использования магии. После этого мы немного перекусили, а затем пошли вперёд.

Стоило нам выйти из этой комнаты, как перед нами предстал целый город. Стоя на пригорке, мы видели выбитые внизу каменные постройки, окружающие огромные корни, которые освещали всю эту огромную пещеру. Начиная с самых простых, здания выглядели всё богаче, чем ближе они стояли к корням. Осматривая пещеру, я оглядел потолок, но кроме темноты не было видно ничего. Судя по центру города, освещённого корнями, высота этой пещеры была где то несколько километров, сколько же усилий было затрачено на постройку всего этого?

Спускаясь с горы по широкой лестнице, которая неплохо сохранилась, я видел силуэты каких-

то мелких животных, убежавших, как только мы проходили мимо.

Раз тут растёт трава и листва, значит свет от корней похож на солнечный? Магия, точно.

Спустившись вниз, мы оказались в царстве звуков. Разные шебуршания, шелест, бег, хруст и прочие звуки раздавались вокруг нас, что немного напрягло меня. Пока мы шли вниз ничего такого не было, но сделав один шаг, ты буквально оказывался в другом мире. Тем временем среди всех остальных звуков выделялось писклявое завывание, которое становилось все громче, пока перед нами не выскочило серо-бурое животное, похожее на смесь пантеры и волка.

Увидев нас, животное пригнулось, готовое напасть в любой момент, но было остановлено Лейлой, метнувшей в него шар магии. Увидев заклинание, хищник снова взвыл, после чего понёсся назад, откуда пришел.

Посмотрев на уставшее лицо девушки, я понял, что это заклинание ей нелегко далось. А если учесть, что мы встретили хищника только лишь спустившись в город, стычек нам предстоит немало, и всех магией не запугать.

-Лейла, побереги магию, она ещё пригодится. Я сам справлюсь с дикими животными.

-Я знаю, что моих сил недостаточно, но я хочу, чтобы пострадало как можно меньше зверей. Извини меня за этот мой эгоизм.

-Ээ, ничего.

Она спасала животных от меня? Я что, теперь плохой парень?

<http://tl.rulate.ru/book/19958/485653>