

Запомнить [www.wuxiax.com] за одну секунду, быстрое обновление, без всплывающего окна, бесплатно для чтения!

Во дворце есть три части: охрана королевского леса, охрана Чанъинвэй и главный зал охраны императора. Каждую ночь дежурят один главный принц, один холостяк и один холостяк китайские книги. Принц является главным, поэтому сегодня вечером "Покушение" дворец поиска, там, конечно, не будет большое количество гвардейских солдат, чтобы участвовать, это должно быть небольшое количество гвардейцев и гарема \*\*\*\*, которые "признался, чтобы увидеть убийцу".

Удержать принцессу Шао Нин уже невозможно. Другая сторона приближается очень быстро. Когда он выйдет, он должен стоять в воздухе. Фэн Чживэй обдумывает контрмеры. Он обернулся и остолбенел.

Не знаю, когда бабушка Чэнь уложила принцессу Шаонин на диван, и очень резко переоделась в одежду \*\*\*\*. Она вытащила из своих рук коробку и открыла ее. В ней было бесчисленное множество темных ячеек. Различные цвета клея, длинные и короткие накладные ресницы, сделанные из ничего, почти искусственная кожа, искусственные родинки, и маленькие ножницы, маленькие пинцеты, маленькие плоские палочки, Чэнь Мамму не стесняясь играла на лице Шаонин, нанося клеем искусственные родинки, чтобы сделать искусственные отметины для подстригания бровей, даже длинные ресницы подстригались руками, и жесты были ослепительно быстрыми.

Эта череда уходовых приемов не только тонкая, но и высококвалифицированная, что заставляет людей задуматься, не практиковала ли эта бабушка маскировку на своем лице каждый день, даже Фэн Чживэй был глуп, глядя туда, и никогда не думал о глубоком Внутри дворца, рядом с Шаонин, есть такой мастер И Жун, который не меньше, чем Цзун Чэнь.

Просто жесты бабушки Чэнь быстрые, но приход другой стороны быстрее. Это только половина пути. Он бросился во двор. Холодный мужской голос произнес: "Су!"

Фэн Чживэй напрягся и побежал к Мамонту Чену, перетаскивая экран, чтобы прикрыть его.

Сказав "да", четырехликие не стали расходиться, даже Гу Наньи не пошел туда, направился прямо к Фэн Чживэю сюда, поднял руку и постучал в дверь: "Господин Вэй, во дворце есть убийцы, чтобы сбежать сюда, пожалуйста, вставляйте!".

В храме не было слышно ни звука.

Человек за дверью - У Вэньмин, сегодня университетский клерк. Прислушавшись к тишине, в уголках его рта появилась усмешка, и он повысил голос. Он сказал: "Учитель Вэй, мне будет приказано поймать убийцу. Пожалуйста, быстро откройте дверь, Не открывайте, мы сейчас ворвемся".

Факел фонаря во дворе дворца зазвучал тихо, и внезапно в зале Цзиншэнь появилась ленивая улыбка.

"Это мастер У? Посреди ночи Су Гун ловит убийц? Как мастер Ву увидел, что убийцы идут ко мне? Какова фигура убийцы? Какая одежда? Какое оружие? Это все равно, что сказать один или два, если произнести это свысока?"

Ву Вэньмин был ошеломлен, открыл рот и долго раздраженно произносил: "Полночь,

смешанные убийцы, высокие и высокие, кто может видеть ясно? Мастер Вэй, пожалуйста, не медлите, быстро открывайте дверь!".

В зале снова воцарился покой, а затем раздался холодный и ленивый голос Вэй Чжи: "Разве мне не больно, разве мне не нужно встать и одеться? Почему мастер Ву так беспокоится? О, скучайте по мне Вэй Чжирэн Судьба так плоха, ассасин вбежал в храм моего раненого, и никто не спросил меня, безопасно ли это".

У Вэньмин снова был ошеломлен, а потом до него дошло, что он слишком беспокоится. Даже если он хотел обыскать храм Цзиншэнь, он должен был сначала определить безопасность Вэй Чжи, даже если он знал, что убийца пуст, он должен был сделать это в спектакле, иначе это будет передано в уши Его Величества. , Неизбежно впасть в впечатление сухости.

Если задуматься, после сегодняшнего дня, может ли Вэй Чжи все еще находиться в центре Северной Кореи?

Бойтесь того, что он делает?

"Мастер Вэй в безопасности, а вы должны дать нам оглядеться". У Вэньмин успокоился и сделал шаг назад. Он услышал стук обуви в храме, думая, что Вэй Чжи придет открывать дверь. Кто бы ждал некоторое время, только Услышав звон обуви, никто не пришел.

В прихожей Фэн Чживэй взял туфли в руки и потер ими землю. Мамушка Чэнь занималась тем, что наклеивала дужки. Она посмотрела на маленькую \*\*\*\* с множеством белых точек на лице с тонкой коричневой кожей. Появилась.

У Вэньмин в душе встревожился, недоумевая, почему Его Величество до сих пор не пришел? Я даже не знал, не споткнулась ли впереди военная газета о короля Чу. Глядя на небо, глаза были холодными, а рука махала: "Я ударился о дверь!"

"Притормози!"

Звук прозвучал элегантно и холодно, с чувством отчуждения и убийства. Два ряда факелов быстро промчались, как длинный дракон, и звук шагов ступил на синий каменный пол. Две команды стражников Цин И в белых доспехах с красными кисточками быстро бежали, как вода, быстро занимая позиции небольшого количества императорской армии и внутреннего дворца \*\*\*\*, привезенных У Вэньмином, прибитых по обе стороны от Юндао.

Факелы энергично заблестели, свет попал в центр, и Чу Ван Ниньи в лунно-белом халате и темном плаще быстро подошел. Под светом факелов лицо и его одежда были в целом яркими и отчетливыми, а черные волосы и черные глаза сгущались. Кожа покрыта глазурью, как снег и иней, а цвет губ яркий, напоминающий сверкающий красный, когда восход солнца отражается на вершине снежной горы.

Нин И стояла на авансцене, а Ву Вэньмин стоял у сцены. Очевидно, что Нин И смотрел на него сверху. Почему-то все чувствовали, что на Ву Вэньмина все еще смотрят свысока, а Его Королевское Высочество насмехается над ним с каким-то безразличием. Смотрят свысока.

Ву Вэньмин столкнулся с такими глазами, и его сердце было потрясено, а зал быстро спустился вниз!

Палец, который был задвинут в дверь зала, очень неохотно отступил назад. Ву Вэньмину

пришлось быстро поклониться Нин И, но ниже приказа не было.

"Что здесь делает мастер Ву?" медленно спросил Нин И снаружи.

В зале Фэн Чживэй помогал одевать Шаонина. На ногах Шаонина были вышитые туфли. Халат евнуха был не по размеру. Обувь пришлось сменить. Фэн Чживэй снял сапоги. Два хлопчатобумажных \*\*\*\* были вытащены.

Фэн Чживэй уставился на выражение лица Мамушки Чэнь, но выражение Мамушки Чэнь осталось прежним, она заправила хлопок обратно и подоткнула его еще немного - Шаонин был немного ниже Фэн Чжи, и ступни у него были меньше, чем у нее.

Фэн Чжи выдохнула долгий вздох.

Очевидно, эта бабушка знала о ее двойной сущности.

Снаружи доносился слабый разговор.

"Вернемся к Его Королевскому Высочеству, Юй Пин и Сюй Пэн послали Гунжэнь Бао сообщить, что убийца проник в Восьмой переулок Внутреннего дворца, перед этим, посмотрев на западную сторону Внешнего зала, он пришел арестовать его."

В голосе У Вэньмина нет ни смирения, ни повелительности.

"Сотни залов на западной стороне внешнего зала, как подтвердить зал глубины поля?"

"Только глубина поля находится в западном направлении".

"Кто тебе сказал, что убийца должен быть прямо на западе?"

"Ционг'эр из дворца Ционг..."

<http://tl.rulate.ru/book/19936/2460405>