

Книга 6 Глава 3 – Стихия вне соломенной хижины

- Ты же сказал, что вероятность прохождения мною зала Войны очень мала. Зачем же мне идти туда? – спросил Цзи Нин. – Но с другой стороны, для Бессмертного Цзюйхуа этот зал оказался наиболее полезным.

Сказав это, Нин вошел в зал. Что такого в этом Зале Сокровищ, если он даже не может прикоснуться к этим сокровищам.

- Конечно, было бы лучше получить их все сразу...

Но Нин прекрасно знал свои возможности. Поэтому вышел из зала сокровищ и пошел по коридору. Зал Сокровищ был в начале коридора, а зал Звезды – в конце. Весь путь за Нином следовал черный бык.

- Зал Звезды хранит в себе чудесные глубины, и обучаясь там, ты намного легче обретешь понимание Дао. Но не надо торопиться. Мне кажется, во внешнем мире, у тебя остались важные дела. Не позволяй себе потеряться в размышлениях о Дао.

- Точно! – вздрогнул Нин и обернулся к черному быку со словами благодарности, - спасибо за напоминание, старший брат.

Как он мог забыть! Конечно, познание Дал очень важно, но даже если он позволит себе задержаться здесь на день-два, будет слишком поздно.

- В любом случае, я останусь в Зале Звезды, размышляя о Дао. Когда во внешнем мире стемнеет небо, прошу тебя нарушить мою медитацию, - обратился Нин с просьбой к черному быку.

- Когда стемнеет небо во внешнем мире? Но тогда у тебя осталось только двенадцать часов.

- Ты прав, у меня осталось только двенадцать часов. Позволь мне потратить это время на медитацию в зале Звезды. Но потом обязательно разбуди меня.

По расчетам Нина, ученики Цзыфу могли в день пролетать с помощью волшебных сокровищ около ста тысяч километров. Конечно, если лететь без напряжения. Но если они не будут останавливаться на еду и отдых, будут использовать все возможности собственной стихии, то смогут пролетать и двести тысяч километров в день. Ласточкина гора всего несколько десятков тысяч километров. Таким образом им, чтобы вернуться за подмогой и прилететь обратно понадобится всего пару дней максимум!

Но Нину нужны были хотя бы эти двенадцать часов!

- Не волнуйся, - кивнул старый черный бык. – Когда пройдет двенадцать часов, я обязательно разбужу тебя. Мы – духи волшебных сокровищ, никогда не забываем своих обязанностей.

- Спасибо тебе, старший брат!

Нин рассмеялся и направился к Залу Звезды. Ворота в этот зал отличался от всех остальных. Вход был деревянный и от него веяло древней природной аурой. Старый бык, заметив, что Нин остановился перед дверью, сказал:

- Это Вечное дерево Голубого Огня, которое существует только на девятых небесах. Оно очень

полезно для прорыва на уровень Бессмертных. Поэтому оно было использовано, чтобы сделать ворота в этот зал.

- Можно ли разобрать эти ворота?

- Если бы это можно было сделать Бессмертный Цзюйхуа уже давно бы сделал это. Но ворота являются неотъемлемой частью всей Водной Усадьбы. Их невозможно переместить.

Нин погладил дерево. От него исходил холодный свет, но когда он прикоснулся, то ощутил тепло. Нин сделал порывистых вздох. Дерево, которое существует только на девярых небесах? Он никогда даже и не слышал о таком? Нин еще столько всего не знал и сколько еще ему предстоит узнать, благодаря этой Усадьбе и старому черному быку.

Нин прошел сквозь ворота дальше и от увиденного потерял дар речи. То, что было внутри, казалось совершенно невысшимым!

Перед ним стояла огромная гора. Она была покрыта пышной растительностью. Но подножье горы было совершенно пустынным. Там не было ни травинки. Только изредка, кое-где между камней, пробивался слабый пучок зелени. Посреди этой пустоши стояла соломенная хижина. Перед хижинной журчал ручей. Он брал свое начало на высокой горе и только рядом с ней и виднелась немного зелени. Остальная же площадь была усыпана камнями.

В небе стали одна за другой появляться звезды. И их свет заполнил этот мир, который стал больше походить на мираж.

- Это больше похоже на отдельный мир, - не мог не сказать Нин.

- Ты прав, - вздохнув, ответил черный бык. - Это мир, который создал первый учитель. Он связан с вратами в зал Звезды. Когда мы переступили порог, то вошли в него. Я слышал, что когда-то великие державы прошлых времен могли создавать целую вселенную в одной песчинке. Первый учитель, скорее всего, обладал этой способностью.

Нин все понял. Уму не постижимо! Хотя в молодости он слышал кое-какие легенды, например «Хоуи стреляющий в сына» и тому подобные, но разве в живую он кого видел из них? Да и вообще это всё так далеко от него. А создать измерение? Вообще -то он слышал, что люди могли их создавать и еще какие-то строения в этих измерениях.

Водная Усадьба сама по себе не являлась отдельным измерением, но его отдельные залы могли вдруг влиться в другое измерение. Хотя Нин этого всего до конца и не понимал, он знал, что свершить нечто такое, это настоящий подвиг

- Интересно, кто же был первым хозяином Водной Усадьбы, - бормотал Нин.

- Иди уже. В соломенной хижине тебя ждет сокровище, - поторопил его черный бык.

Нин в десять шагов достиг входа в соломенную хижину. С виду, в ней не было ничего особенного. Внутри стояла обыкновенная каменная мебель.

Но когда Нин увидел черные книги, разбросанные на столе, то был поражен. На обложках книг красовались красивые символы Бессмертия. Сорок три звездных свитка.

- Что это? - указал Нин на книги.

- Это инструкции, оставленные первым хозяином.

Нин принялся рассматривать первый Звездный свиток. Страницы его были черные, а записи выглядели так, будто их наспех нацарапали от руки. Будто это личный дневник. Изначально Нин предполагал, что это очень ценные книги, поэтому был весьма удивлен.

- Ты можешь их почитать, - прервал его раздумья черный бык. - В них нет никаких тайн и загадок. Но было бы очень неплохо для тебя прочитать их все.

Нин взял Звездные свитки.

- Чтобы почитать, тебе нужно выйти из комнаты. Можешь присесть на каменную скамью, - предложил ему черный бык. - Читай вслух! - потребовал он тут же.

- Хорошо.

Нин взял в руки один из свитков и вышел из хижины. Он уселся на каменную скамью, на которой когда-то сидел первый хозяин и возможно и Бессмертный Цзюйхуа иногда проводил на ней время. Нин раскрыл свиток и начал читать.

- Сегодня ко мне приходил Чан, чтобы засвидетельствовать свое почтение...

Чем дальше читал Нин, тем больше росло его недоумение по поводу этих записей. Они действительно выглядели как личные заметки.

Но Нин продолжал читать. Произнесенные вслух, эти слова рождали собой нечто удивительное, похожее на песню, которая способна вызывать в сердце человека чувства боли, удивления, печали и многого другого. Звуки этой мелодии были прекрасны. Казалось, они содержат в себе чудесную силу...

Медленно, они унесли Нина в другой мир.

Когда он стал отдельно видеть весь этот мир, Нин забыл, что в руках у него Звездный свиток. Он созерцал бесчисленные камни этой заброшенной области и источник наполненный жизненной энергией, так же, как и созерцал пару Дао. Дао был полон безграничных пропастей. Даже мелкая травинка, содержала в себе какое-то Дао в себе.

Нин поднял голову. Звезды в небе были великолепны. Каждая из них была ярче другой и пробуждала в Нине различные чувства. Внезапно его внимание привлекла одна звезда. Она казалась ему до боли знакомой.

- Тоска... нежность...

Нину казалось, что он находится сейчас в своей лодке посреди озера Крылатого Дракона. Руки матери качают его. Тоска и нежность заполнили его сердце.

.....

Старый черный бык смотрел широко раскрытыми глазами на все, что происходило перед его глазами.

- Это поистине невероятно! Он действительно прочитал первый свиток до конца без остановки? Этот Нин Цзи на самом деле находится на очень высоком уровне. Он смог сразу так много прочитать!

Эту книгу можно назвать своеобразным путеводителем, который направляет сознание практикующих для получения определенных навыков. Чем больше мог прочитать человек, тем на более глубокий уровень сознания он мог войти. Но в любом случае то, сколько он может получить, будет зависеть от того, сколько опыта человек накопил в своей нормальной жизни. Богатство накопленного опыта может послужить хорошей службой для получения результатов.

- На какую звезду он смотрит?

Старый черный бык увидел, что Нин поднял голову и пристально смотрит на небо. Помимо его воли, в нем рождалось необузданное любопытство, ведь по словам Цзюйхуа, каждая звезда содержит в себе различный поток Дао.

По блаженной улыбке Нина казалось, словно он качивают нежные материнские руки. Сила этой улыбки смогла родить тепло в сердце старого быка. Такая тоска была в этой улыбке. Такое тепло.

Нин оставил каменную скамью. Он зажал указательный и средний камень в форме меча и начал ими размахивать, будто фехтуя. Но это были такие странные движения. Они были наполнены неисчерпаемой бесконечной тоской. Нин не выпускал световых лучей, он не использовал никакой энергии. Это были просто обычные движения фехтовальщика. Но старый бык чувствовал тоску в этих движениях. Старый бык ловил это ощущение еще на озере Крылатого Дракона. На протяжении всех этих лет, Нин получал множество подсказок относительно истинного смысла Дао.

- Она изменилась, - автоматически ответил черный бык, заметив, что техника Нина стала чище.

Стук.

Не смотря на то, что Нин не использовал никакой энергии, вокруг него стали появляться капли дождя. Одна капля капала за другой без остановки на камни и Нина. В центре ливня стоял Нин. Он был похож на любимого сына дождя, который окружал и охранял его.

- Вот оно что... вот так накопленный опыт дает неожиданные результаты!

Те крупинки опыта, которые Нин накопил по маленькой капле за последние пять лет, позволили ему сделать качественный прорыв!

<http://tl.rulate.ru/book/199/37417>