

Книга 5, Глава 11 - Меч Цзи Нина

Шестеро молодых людей из Центральной Префектуры клана Цзи высадились на берег. С острова подошли четыре человека, лидером которых была красивая женщина в простой, одноцветной одежде. Рядом с ней был юноша в синем и за ними в стороне следовали два Багровых Гвардейца. В общей сложности на острове было сто Багровых Гвардейцев, которых Цзи Цзю Хо специально разместил здесь.

- Я полагаю, вы Управляющая Чоу Е.

Лидер шестерых молодых людей, Цзи Мо, вытянул руку и в ней появилась кожа животного, на которой было написано несколько слов.

- Мы здесь по приказу нашего Лорда Центральной Префектуры и мы пришли выразить свое почтение юному мастеру Цзи Нину.

- О?

Чоу Е взяла пергамент из кожи животного и взглянула на него.

Всевозможные вопросы касающиеся Острова Яркого Сердца находились под контролем Чоу Е, Цзи Нин назначил ее Главной Управляющей.

Чоу Е внимательно прочитала пергамент из кожи животного, после чего подняла голову и улыбнулась.

- Мы уже получили известие ранее и были проинформированы о прибытии шестерых выдающихся талантов Центральной Префектуры. Все вы, пожалуйста, следуйте за мной.

- Мы прибыли, чтобы выразить свое почтение юному мастеру Цзи Нину. Могу я узнать когда юный мастер Цзи Нин сможет принять нас? - Следую за Чоу Е, шестеро молодых людей задали этот вопрос.

Чоу Е только сказала:

- Не торопитесь. Вы определенно встретитесь сегодня с юным мастером.

Вскоре шестерых молодых людей привели к спокойной, уединенной резиденции, используемой специально для приема гостей. Чоу Е проинструктировала двух служанок:

- Эти шестеро наши уважаемые гости из Центральной Префектуры. Позаботьтесь о них.

- Да. - Приняли указания две служанки.

- Все.

Чоу Е посмотрела на шестерых и посмеялась.

- Как только у нашего юного мастера появится время, я обязательно приду и сообщу вам шестерым. Все вы наверное устали с дороги. Вы можете пока отдохнуть здесь.

После разговора, Чоу Е увела Цин Ши и остальных.

- Хмпф, люди с высоким статусом действительно проблемные!

Высокий, мускулистый юноша, Цзи Тун Чжань, был так зол, что его глаза вылезли из орбит.

- О чём может заботиться этот юный мастер Цзи Нин, живя здесь, на таком уединенном, тихом, маленьком острове на озере? Эта женщина-управляющая даже сказала: «когда у нашего юного мастера появится свободное время». Господи... они действительно не имеют к нам никакого уважения.

- Центральная Префектура уже давно приказала кому-то передать письмо, чтобы предупредить их о нашем прибытии. То, что юный мастер Цзи Нин не пришел приветствовать нас это одно дело, но он даже не дал нам знать, когда он собирается встретиться с нами, а вместо этого просто оставил нас ждать здесь, как дураков?

Все эти молодые люди являлись талантливыми, благословленными сынами небес.

Несмотря на то, что они поверили, что Цзи Нин был на один уровень сильнее их, они все еще оставались людьми одного и того же возраста. Для них быть ущемленными настолько... они были весьма недовольны.

- Вытерпим это! – Цзи Мо просто сидел там и спокойно взывал к ним. – Мы здесь, чтобы выразить свое почтение. Поэтому послушно ждем здесь, пока юный мастер Цзи Нин не призовет нас.

- Мы просто недовольны, вот и все.

- Верно. Все говорят о том, как силен юный мастер Цзи Нин, но никто из нас никогда не встречался с ним. Ему всего шестнадцать лет. Насколько сильным он может быть?

Все эти молодые люди болтали между собой. Даже у сидящего там, Цзи Мо было необузданное высокомерие в его костях, присущее всем гениям. Не важно, что ты слышал. То, что ты видел вот что действительно имеет значение!

Пока он лично не стал свидетелем способностей Цзи Нина, в своем сердце Мо тоже имел небольшой шар пламенного гнева, тлеющего в данный момент.

Солнце уже зашло и весь западный горизонт покрывал ночной туман. Красное свечение зашедшего солнца освещало землю, в результате чего поверхность Озера Крылатого Змея выглядела так красиво, словно картина. Вдалеке по поверхности озера, в этой «картине», качалась маленькая лодка, пока вода толкала ее вперед.

- Это лодка юного мастера.

- Это юный мастер.

Служанки уже давно заметили и сразу же сообщили Управляющей Чоу Е. Чоу Е и Цин Ши быстро прибыли на пляж и смотрели на ту отдаленную маленькую лодку.

В лодке.

Нин комфортно лежал тут с закрытыми глазами. Озеро вокруг него было совершенно беззвучно, столь беззвучно словно картина. Внезапно, он смутно ощутил ауры множества находящихся на расстоянии людей, после чего его веки дрогнули, а затем распахнулись.

«Я здесь».

Нин сразу же встал, лениво потягиваясь.

Он по-прежнему носил одежду из звериного меха. Однако, эта была образована путем преобразования его магического сокровища защитного типа... в конце концов, у него было всего несколько комплектов одежды из звериного меха, сшитых для него его матерью. Если бы он постоянно носил их, они бы в итоге износились. Нин не смог бы вынести если бы это произошло, поэтому он убрал их подальше. Однако, он все-таки изменил внешний вид своего магического сокровища защитного типа на звериный мех. Так или иначе, одевая их, он чувствовал себя наиболее комфортно.

Всплеск

Скорость лодки внезапно резко возросла и она пробиваясь через волны, двигаясь с высокой скоростью, направилась к отдаленному острову.

Нин стоял в маленькой лодке и улыбаясь, он поприветствовал Чоу Е и Цин Ши.

В тот момент когда лодка приблизилась к острову, она в самом деле исчезла. Нин шел по поверхности волн, выбрасываемых на пляж.

- Юный мастер.

Чоу Е засмеялась в тот момент когда подошла поприветствовать его.

- Большой Братан Цзи Нин. – Цин Ши сразу же подбежал, в то же время взволнованно говоря. – Сегодня прибыло шесть молодых людей из Центральной Префектуры. Они ведут себя так высокомерно и властно и так много смотрят на людей сверху вниз, их глаза наверное растут у них на макушках(там дословно «на вершинах их голов», мб как по лучше по-русски сказать можно).

Нин казалось задумался о чем-то.

- О? Это та группа самой талантливой молодежи Центральной Префектуры?

- Верно. – Чоу Е Кивнула. – Они прибыли в полдень.

- Пусть они придут на поле для тренировок с мечом. – Нин Смеялся. – Раз Центральная Префектура отправила их, они хотят, чтобы я дал этой молодежи ощутить вкус поражения.

- Хорошо. Я пойду приглашу их прямо сейчас. – Сразу же сказала Чоу Е.

Поле для тренировок с мечом.

Это была широкая область более трехсот метров, расположенная перед резиденцией Нина. Это было место, в котором Нин обычно тренировался с мечом.

- Я уже выпил пять бутылок воды. Уже почти ночь. Он наконец-то готов встретиться с нами.

- Этого Цзи Нина выставляют почти как легендарную персону. Интересно, каков он на самом деле.

Шесть мужчин и женщин тихо переговаривались друг с другом, очевидно все были весьма взволнованны. Их всех переполняло безграничное любопытство к этому легендарному юному мастеру Цзи Нину. Чоу Е шла впереди, указывая дорогу и вскоре они прибыли на поле для тренировки с мечом.

- Юный мастер там. Вы можете туда зайти.

Цзи Мо и остальные шестеро внимательно осмотрелись.

Вдалеке можно было увидеть юношу в звериных мехах, стоящего там. По его внешности, он был не слишком высок, он все еще был того же роста как, когда прорвался на уровень Сяньтянь. Только, по какой-то причине... просто стоя там, Нин казалось стал единым с окружением, словно вся сцена была одной картиной.

Юноша в звериных мехах вдруг повернулся, выходя из этого прежнего состояния, в котором он казался человеком на картине. Казалось, что он превратился в Адепта. На самом деле, до этого Нин слил свою душу с миром и размышлял о «Дао»! С тех пор как он переехал жить на Озеро Крылатого Змея, особенно после того, как он начал отдыхать там, свободно дрейфуя на той маленькой лодке по поверхности Озера Крылатого Змея каждый день, вся его душа стала несравненно умиротворенной и спокойной и несравнимо близкой к природе.

В это же время, владение мечом Нина продвигалось не по дням, а по часам. Его уровень безостановочно повышался, до текущей точки, в которой Нин может свободно и просто вливать «Дао», которое он познал, в свои техники. Хотя он не мог быть полностью поглощен в Дао, как в ту ночь у пруда, тренироваться подобным образом... было уже немыслимо. Это заставило его владение мечом достичь поистине удивительного уровня.

- Вы все, подойдите. – Сказал Нин.

Мо и все остальные смотрели на этого юного мастера Цзи Нина. Черты его лица были красивыми и нежными, как у юноши. Только, у него была натуральная, скрытая в нем аура, аура которую человек может достичь только после постоянного совершенствования своего разума и духа.

- Приветствую юного мастера Цзи Нина. – Мо и остальные шестеро пошли вперед и сказали почтительно.

- Я слышал, что самым талантливым юношей в Центральной Префектуре является Цзи Мо. Кто из вас Цзи Мо? – Прямо спросил Нин. Так как он должен был дать им взбучку, он так же мог просто выбрать сильнейшего. Это было бы более эффективно.

- Я. – Ответил Мо, его глаза ожесточились.

Нин кивнул.

- Что ты практикуешь?

- [Мелодию Десяти Тысяч Мечей]!

В глазах Мо была большая уверенность в себе.

- Я только овладел ей. Я надеюсь, что юный мастер Цзи Нин даст мне несколько наставлений.

- Овладел? – Нин кивнул. - [Мелодия Десять Тысяч Мечей] является основной техникой, оберегающей весь наш клан и является весьма удивительной. Достань свой меч и используй свою самую сильную атаку мечом против меня. Позволь мне увидеть, насколько хорошо ты используешь [Мелодию Десяти Тысяч Мечей].

- Хорошо.

Мо вытащил свой ледяной длинный меч. На поверхности меча было несколько тусклых рун. Было очевидно, что это магическое сокровище оружейного типа. Мо крикнул:

- Юный мастер Цзи Нин, будьте осторожны.

Фьють!

Меч мгновенно превратился в бесчисленное количество иллюзий, все из которых после появления выстрелили в сторону Нина.

Нин просто стоял там и наблюдал. Только когда эти бесчисленные иллюзии мечей окутали его, он вытянул палец и слегка стукнул.

- Разрыв!

Все иллюзии мечей моментально исчезли, выявляя истинную форму длинного меча. Выявленный пальцем Нина, длинный меч, который должен был лететь в Нина с высокой скоростью, неожиданно улетел прочь со своей же собственной силой.

- Это... это...

Мо устался в шоке, с широко открытыми глазами. Остальные пятеро молодых людей также были полностью шокированы. Только с помощью своего пальца он смог смахнуть прочь меч, несущий в себе силу мира? И они не чувствовали, чтобы палец Нина двигался очень быстро.

- Как такое возможно... мой меч...? – Мо не осмеливался поверить в это. – Очевидно что ваша сила не настолько велика. Как вы смогли мгновенно переправить мою силу в сторону и заставить мой меч улететь?

- Позвольте мне спросить тебя об этом. – Рывкнул Нин. – Какие техники есть в [Мелодии Десяти Тысяч Мечей]?

Мо поспешно ответил:

- В [Мелодии Десяти Тысяч Мечей] всего есть три техники. Стойка «Один Меч, Десять Тысяч Теней», «Десять Тысяч Мечей Становятся Одним» и «Мелодия Десяти Тысяч Мечей». Из них «Мелодия Десяти Тысяч Мечей» является самой сильной убийственной техникой. То, что я использовал только что, была эта самая сильная техника, «Мелодия Десяти Тысяч Мечей»!

Нин сказал:

- Мелодия Десяти Тысяч Мечей... Мелодия Десяти Тысяч Мечей... самая важная ее часть не в «Десяти Тысячах Мечей», а в слове «Мелодия»!

В последние годы Цзи Цзю Хо специально организовал несколько людей, чтобы те присылать различные техники мечей и сабель, которыми обладал клан Цзи и Нин пролистал их все. С текущим уровнем Нина, он мог сам разрабатывать техники подобного уровня. Все что ему

нужно было сделать, это получить представление о их сути.

- Мелодия?

Мо был поражен.

- Смотри внимательно.

Нин указал пальцем и затвердевший луч меча света рассек воздух.

Небо сразу же было заполнено изображениями меча и бесчисленные изображения меча появились повсюду, выглядело очень похоже на «Мелодию Десяти Тысяч Мечей», которую только что использовал Мо. Но в то же время, эти бесчисленные плотно сгруппированные тени меча, казалось, сформировали несколько музыкальных нот, каждая из которых имела свои собственные различия. Эти бесчисленные тени меча на самом деле сформировались в единую, возвышенную песню.

Страсть!

Торжество!

Цзи Мо и остальные были полностью шокированы. Они в самом деле могли ощутить своего рода радость исходящую от тех бесчисленных теней меча, которые казалось имели свою собственную жизнь.

- Посмотри теперь.

Нин выстрелил еще один луч меча света, снова образуя бесчисленные размытые тени меча. Эти воздействующие друг на друга бесчисленные тени меча, каждая из которых казалось была независима и все же была связана с другими... бесчисленные музыкальные ноты превратились в песню, но эта песня была наполнена безграничной жадой убийства, жадой убийства заставляющей их отвагу замерзнуть.

Каждая тень меча казалась солдатом и бесчисленные солдаты ревущие, пока несутся вперед, покрывали небо и заполняли небо своей жадой убийства.

Лица Мо и остальных пяти были полностью пепельными. Они не смогли сдержаться и бессознательно отступили.

- Ты видишь?

Меч света исчез с пальца Нина

- Это и есть «Мелодия». Душа всей техники меча! Не важно какого типа эта душа, только с душой твои десять тысяч мечей станут одним и действительно станут удивительной мелодией меча!

Остальные пятеро чувствовали крайнее изумление.

Что касается Цзи Мо, который имел чрезвычайно глубокий уровень достижений относящихся к [Мелодии Десяти Тысяч Мечей], он был полностью убежден и покорен. Со звуком *бам*, он сразу же приклонился перед Нином.

- Пожалуйста, примите меня как своего ученика!

<http://tl.rulate.ru/book/199/28492>